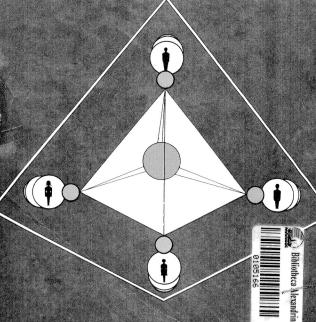
را مَعُزُنْ خَلِيْلُ عُمْرًا

الموضوعيّة والنّحليل في البكث إلا لجتماعي



منشورات **دار الإفاق الإديدة** بيروت

المُوضُوعيَّة وَالتَّجِيْلِيلُ فِيْ البَجْشِّ الاَجْيَاعِيِّ

المام الم

المَوضُوعَيَّة وَالتَّجِليلُ في البَجْثِ الاجْتِاعِيَّ

شأليث ال*وكتورمَعِنخليلعمَر*

جِسُقُونَ الطّبِيْعِ والنَّشِيْرِ مِجْفُوطُكَةِ العلبِكَة الأول ١٤٠٢م / ١٩٨٢

اللوهب كراء

إلى مَنْ :

يهَمَّ المَوضُوعيَّة وَلا يستَعلها في البَحِث الاجتِمَاعي .

يُؤمِن بالمَوضُوعيَّة في البَجِث الاجتِمَاعي .

لا يُؤمِنِ بالمَوضُوعِيَّة فِي البَحِث الاجتِمَاعِي .

أهدي كِتابي المتواضِع هذا.



المقسست كمنة

ما لا شك فيه ان علمية علم الاجتاع تتوقف على درجة التزام باحثيه بالاسلوب العلمي في دراسة واقعه الاجتاعي وسلوك افراد مجتمعه، ولما كان هدف علم الاجتاع دراسة الحياة الاجتاعية الواقعية الحية (في الشارع والدار والمؤسسات الرسمية وغير الرسمية) وطالما كان قسم من ثقافة الباحث تأتى من هذه الدراسة ومن أجل تكوين دراسة علمية تتعلق بهذا العلم، على الباحث اذن ان يستخدم الاسلوب والمنهج العلمي المتبع من قبل علم الاجتاع في دراساته، وبعمله هذا سوف يمكس ويطرح عملية هذا العلم ويرفد ادبياته وافكاره ونظرياته بنتائج جديدة وعميقة وبالتالي يفيد الانبانية أجمع من خلال اخضاعه الظواهر الاجتاعية للدراسة ومعرفة أسباب وجودها وتأثيرها على الجتمع بشكل

وما يلفت نظرنا هو ان الحياة الاجتاعية متغيرة باستمرار ما يؤدي ذلك الى افراز ظواهر اجتاعية بشكل مستمر ايضاً سواء كانت ايجابية او سلبية وهذا يتطلب دراسة مستمرة من قبل باحثي هذا العلم، وتقودنا هذه الملاحظة الى القول بأن ذلك يؤثر على طريقة ومنهج دراسة الظواهر والمشاكل المختلفة والمتباينة وبالتالي تتنوع طريقة تفسيرها وتحليلها.

وازاء هذه الحقائق علينا أن نقول أن البحث الاجتاعي يتطلب معرفة واسعة في النظريات الاجتاعية الكلاسيكية والحديثة واطلاعاً مستمراً على البحوث والدراسات التي تظهر في هذا الميدان العلمي وان تكون لديه خبرة ولو أولية في المارسات الميدانية والنظرية لكي يدرس الواقع بشكل موضوعي وعلمي دون تحيّز او تعصّب وهذا يعني وجوب التدريب والتعمق في إجراء دراسات وبجوث بشكل دائم وتذليل جميع الصعوبات التي تواجهه من (مشاكل) زمنية وثقافية واعلامية ومالية، ومن الشواهد البعيدة الدلالة والتي كشفت عنها العديد من الدراسات العلمية هي ان واقع الحياة الاجتاعية معقد وليس بسيطاً لأنه متشابك ومتغير وليس منعزلاً وثابتاً لذلك يجب على الباحث معرفة خلفية الواقع وجودوره الرئيسية والثانوية وارتباطاته الداخلية والخارجية ومؤثراته وتجعمه وعمره الزمني وعمقه في بيئته.

جميع هذه التفصيلات يجب أن يتطرق لها الباحث ويوضحها اذا أراد ان يسلك المنهج العلمي المتبع في علم الاجتاع.

وفي كتابنا هذا ابرزنا في الفصل الاول المبادىء العامة والاساسية لمفهوم الموضوعية واهميتها في البحث الاجتاعي وضرورة الالتزام بها في البحث العلمي، وطرحنا مراحل الموضوعية في البحث الاجتاعي في الفصل الثافي، وعالجنا انواع المناهج الرئيسية في البحث الاجتاعي كالتاريخي والمسح الاجتاعي والمحائي والمقارن عاولين اتباع الملاءمة بينها وبين غايتنا في هذا الكتاب الا وهي الدراسة العلمية الموضوعية للحياة الاجتاعية، وانفرد الفصل الرابع بعرض موضوع العينات وانواعها واهميتها في البحث الاجتاعي، بينها اخذ الفصل السادس عرض مقاييس الاتجاهات انواعها وخواصها في حين تخصص الفصل السابع بوسائل جمع المعلومات من حقل الدراسة. اما الفصل الثامن فقد السابع بحيفية كتابة تقرير البحث وتقيم بجوث الآخرين.

ان هدف تأليف هذا الكتاب هو تقديم مواد اولية لطالب علم الاجتاع في البحث الاجتاعي والاستفادة منها في كتاباته وتقاريره وبحوثه الميدانية والوصفية لكي يكون مؤهلا التعمق في البحث والتقصي، ولما كان مجتمعنا العربي مفتقراً الى البحوث العلميسة والميدانية المنظمة أجد ضرورة التأكيد على خروج طالب علم الاجتاع الى الواقع واستخدام ادوات مناهج البحث ومعرفة واقعه او معرفة الجابيات هذه الأدوات كذلك معرفة فيا اذا كان علم الاجتاع حقاً علمياً قادراً على اخضاع الظواهر الاجتاعية للدراسة والاستقصاء.

وليس ما عرضناه في هذا الكتاب الا قليلاً من كثير وغيضاً من فيض لأن مواد البحث الاجتاعي غدت كالبحر الزاخر تمده روافد يزداد تفجرها وغزارتها مع تقدم الزمن وعسى أن يكون هذا الكتاب مرشداً للباحث من أجل الاستزادة في المعرفة العلمية وحافزاً للنزول الى واقع الحياة العربية التي هي في حاجة ماسة الى معرفة وبناء فكر اجتاعي ملتزم بالمنهج العلمي ومنطق بإطار نظري يعكس علمية الباحث العربي ومدى عمقة في البحث والتقصى.

د.معن خليل عمر

الفصّ ل الأول

الموضوعية والبحث الاجتاعي

المبحث الاول

المجتمع والبحث الاجتاعي

من خصائص المجتمع الانساني الأولى انه يتغير باستمرار، واستمرارية تغييره لا تأخذ نفس السرعة مع كافة اقسام المجتمع ولا حتى نفس التوقيت الزمني فبعض اقسامه تتغير أسرع من الاقسام الاخرى وقد يحصل تغير لقسم معين في الوقت الحاضر ولا يحصل للقسم الآخر في نفس الوقت، فالنظام السياسي يتغير أسرع من النظام الديني واطار تغيير النظام السياسي يكون أوسع وأسرع من النظام القيمي والاقتصادي.

ب إن عدم انسجام وتوافق تغيير أقسام الجتمع الواحد يولد مشاكل اجتاعية وحضارية ويسبب تخلقاً في أحد الاجزاء وتقدماً في الاجزاء الأخرى وهذه أولى إهتامات علم الاجتاع من أجل التعرف على أسبابها وتتاقيعها لكي يتمكن من وضع حلول ناجعة لها وفي هذا الخصوص يمكن أن نقسم إهتام الباحث الاجتاعي الى ثلاثة اتجاهات، الأول يهتم بتشخيص مسببات المشكل مثل تشخيص مسببات مشكلة هجرة الفلاحين من القرية الى المدينة، والثاني يهتم بتقديم حلول للمشكل دون الاهتام بتشخيص مسبباته مثل تقديم حلول للشكلة والسمي في متجانس عنصرياً، والاتجاه الثالث يهتم بتشخيص مسببات مسببات مسببات متر بتشخيص مسببات مسببات مسببات مسببات متر بتشخيص مسببات

المشكل وتقديم الحلول لها في آن واحد مثل تشخيص أسباب ارتفاع نسبة مشكلة السطو على المنازل في فصل من فصول السنة وعدم ارتفاعها في باقبي الفصول وتقديم الحلول لهذا المشكل.

وهناك تصنيف قدمه الاستاذ سكوت كري^(١)حول نوع المشاكل التي يتناولها الباحث الاجتاعي وهي كها يلي:

١ - مشاكل الحياة الاجتاعية، كالتسول والفقر والجرية والامراض العصبية والادمان على المخدرات وغيرها والتي تحددها قيم ذلك المجتمع التي تظهر فيه هذه المشاكل، أو صراع طموحات المجتمع لأهداف افضل مع محدودية مصادره الاقتصادية.

٢ - مشاكل تخص الفلسفة الاجتاعية كدراسة تاريخ حياة مجتمع من المجتمعات أو دراسة المجتمعات البدائية التي تعيش في مجتمعات حضرية من الوقت الحاضر، أو دراسة مشكلة الرأسالية الحديثة أو دراسة مشكلة الطبقات الاجتاعية وعلاقتها بالمجتمع العام. مثل هذه المشاكل لا تغير الفكر الاجتاعي وفلسفة مجتمع الدراسة في الحادة الاجتاعة.

٣ - مثاكل تخص تطور التخصصات العلمية في علم الاجتاع مثل اختبار احد نظريات علم الاجتاع الحضري في دراستها للتوسع الحضري، أو تطبيق احدى تقنيات نظرية التعلم على مجموعة من الطلبة يمثلون مرحلة عمرية معينة م

رومن البديهي ان المجتمع لا يتضمن المشاكل الاجتاعية فحسب، بل هناك نظم اجتاعية منسجمة ومترابطة وقد لا يوجد هناك تصارع أو تضارب فيا بينها ويكون هدف هذه الانظمة والمؤسسات الاجتاعية هو إشباع حاجات الناس المادية والمعنوية كالمؤسسة السياسية (الحزب السياسي ودوائر الدولة) وكالمؤسسة التربوية (الجامعة والمدرسة والمكتبة)!

وفي هذه الحالة يتجه اهتام الباحث الاجتاعي للتعرف على تركيب هذه المؤسسات وكيفية ارتباط الفرد بها عن طريق اهدافها وقواعدها ومدى انسجام اعضائها وعدم انسجامهم والتعرف على رغبات وحاجات المجتمع وكيفية اشباعها عن طريق هذه المؤسسات وهل هي ناجحة في هذه المهمة ام لا؟ ولأي درجة تذهب هذه المؤسسات في تأمين حاجاتهم؟ وما هي الوسائل الناجحة في اشباعها؟.

إهتام الباحث اذن، لا يقتصر على دراسة المشاكل الاجتاعية وحسب بل يصل الى دراسة طبيعة المؤسسات الاجتاعية ووظائفها. فمثلاً دراسة كل من لبست وبندكس للحراك الاجتاعي ومدى سرعته وهدف مسيرته. ودراسة تأثير الدين (كمؤسسة دينية) على طرق الزواج في الجتم البدائي، كدراسة مايرفورتس، ودراسة الطبقات الاجتاعية (كمؤسسة اجتاعية) وأثرها في بناء الجتمع العام كدراسة كارل ماركس.

لا تنحصر مهمة الباحث الاجتاعي في دراسة المشاكل والمؤسسات الاجتاعية بن تذهب الى دراسة المجتمعات الحلية وعلاقتها بالمجتمع العام كدراسة علم الانسان الاجتاعي علاقة القانون بالنظام الاسري والاقتصادي والقرابي والقيمي، أو دراسة البناء الاجتاعي للمجتمع الحجلي وأثره على مناشط الأفراد وهذا ما قام به الاستاذ لندس عام 1878 لأحد مدن أمريكا الوسطى ودراسة لويد ورنر لمدينة يانكي. هذا النوع من الدراسات إستخدم منهج الملاحظة بالمشاركة من أجل استخلاص المعلومات وتحليلها وربطها بالمجتمع العام.

وقد تذهب طموحات الباحث الاجتاعي الى دراسة ظواهر اجتاعية ضمن الجتمع الحلي، أي تقتصر دراسته على نشاط اجتاعي معين تشترك فيه معظم افراد الجتمع الحلي، وهنا لا يهتم الباحث بدراسة كافة المناشط الاجتاعية بل بنشاط واحد وعلاقته ببقية المناشط الاخرى وتأثير الهيط الاجتاعي الحلي على طبيعة ومسيرة ذلك النشاط، كدراسة العائلة الصغيرة في حي معين وتأثير ذلك الحي على وظائف تلك العائلة أو دراسة طبيعة التعاون بين أفراد المجتمع الحلي عندما يتعرض ذلك المجتمع لخطر الفيضان او الحريق أو دراسة أسباب ارتفاع معدل الولادة في المجتمع الحلي وتأثير القيم الاجتاعية الحلية على ارتفاع هذا المعدل.

أخيراً قد لا تقتصر دراسة الباحث الاجتاعي على هدف تقصي المقاتى حول المشاكل والظواهر الاجتاعية السائدة في الجتمع بل تأخذ اتجاها نظرياً وعلمياً وميدانياً في آن واحد من أجل التحقق من صدق أو عدم صدق بعض المقاتق أو الفروض العلمية التي تحتوي عليها النظرية الاجتاعية، ومن أجل تعميمها على مجتمعات لم تشملها النظرية في دراستها او من أجل إثبات بطلانها في بعض الجتمعات المغايرة. ويكن أن نضرب مثالا على ذلك وهي دراسة لويس كوسر في (وظائف الصراع الاجتاعي) التي مفادها «كلها زاد الصراع الخارجي بين الجاعات زاد تماسك اعضاء الجهاعة الداخلي». وإزاء التحقق من مدى صدتها أو عدم صدقها من خلال تطبيقها على مجتمعات متباينة اجتاعياً وحضارياً من أجل الوصول الى معرفة مدى عمق واتساع حقائق هذه الفرضية في من الانساني.

وقد يهدف الباحث التحقق من مدى صدق أو عدم صدق فرضية جورج هومنز في نظرية التبادل الاجتاعي التي مفادها «اذا واجه الفرد موقفاً اجتاعياً وتصرف سلوكاً معيناً تجاه هذا الموقف كاستجابة للمؤثرات الاجتاعية لهذا الموقف فانه ليس من المستبعد ان يتصرف بنفس السلوك السابق اذا واجه موقفاً اجتاعياً مشابهاً للموقف السابق.

إن مثل هذه المحاولات التي يقوم بها الباحث الاجتماعي تقدم خدمة علمية نظرية لعلم الاجتماع وللمجتمع الانساني معاً للتحقق من طبيعته

(٣) ومؤسساته الاجتاعية.

اذن نستطيع أن نستخلص ما يلي: ان هدف الباحث العلمي لا يقتصر على دراسة المشاكل والمؤسسات والظواهر الاجتاعية وطبيعة المجتمع الانساني فحسب، بل قد يصل الى معرفة مدى صدق أو عدم صدق احدى نظريات علم الاجتاع في دراسة هذا المجتمع الانساني.

وحسبنا في حدود اغراض موضوعنا أن نشير الى أنه ليس من المعقول أن يستطيع الباحث الاجتاعي الحصول على جميع المعلومات التي يريدها بواسطة المقاييس أو المعايير التي يضعها هو أو يتطلبها إختبار النظرية الاجتاعية، اغا هناك مؤثرات تساعده على اعطاء بعض اللمحات والارهاصات حول مسببات المشكلة او الظاهرة الاجتاعية فإذا أراد الباحث ان يعرف موقف العال تجاه ادارة المعمل فيا اذا كان تعاطفياً أو عدوانياً فإنه لا يستطيع ان يعرف ذلك بشكل مباشر بل يلاحظ بعض اغاط سلوكهم وأقوالهم تجاه الادارة كمؤشر لمواقفهم عما يساعد الباحث على التوصل الى معرفة مواقف العال تجاه ادارة المعلل.

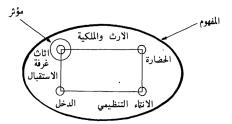
وفي بجال آخر، اذا أراد الباحث ان يدرس طبقات الجتمع فإنه قد يضع مقاييس لتحديد اطر وأبعاد الطبقات الاجتاعية داخل الجتمع وتوزيع الافراد على السلم الاجتاعي، لكنه لا يستطيع قياس مثل هذه الظواهر بشكل مباشر اغا يستطيع ان يدرس الطبقات من خلال تحديد مؤشرات تشير الى هذه المقاييس عند دراسة الطبقات وتوزيعها على السلم الاجتاعي، فمثلاً استخدم جابن آتاث غرفة الاستقبال كمؤشر لقياس التدرج الطبقي في المجتمع الامريكي، ويمكن استخدام عامل التضامن الاجتاعي كمؤشر لدراسة عضوية الجاعة الاجتاعية، او استخدام عامل احترام الزمن والتوقيت في العمل كمؤشر للقيمة الصناعية في الجتمع احترام الزمن والتوقيت في العمل كمؤشر للقيمة الصناعية في الجتمع

الصناعي أو استخدام عامل الثقافة والمعرفة العلمية كمؤثر للنفوذ الاجتاعي أو استخدام عامل الوعي الطبقي كمؤشر في تحديد طبقات الجتم⁽¹⁾.

نستنتج من ذلك ان المؤشرات ما هي الا رموز لعوامل مسببة تحدد بشكل اجرائي مستندة الى الاطار النظري الذي تخضع له دراسة الظاهرة الاجتاعية على الا يغيب عن بالنا ان مؤشراً واحداً لا يحدد أو يوضح احداث المشكلة او الظاهرة الاجتاعية بشكل كاف بل عادة ما يكون هناك أكثر من مؤشر واحد في الدراسة للدلالة على تلك الظاهرة او المشكلة وتكون هذه المؤشرات متصلة ومتفاعلة فيا بينها ومتصلة بنفس الوقت بجوهر الظاهرة الداخلي ومحيطها الحارجي.

فدراسة جابن للطبقة الاجتاعية ربطت بين جميع المؤشرات الاجتاعية التي ترمز للطبقة الاجتاعية وعلاقة هذه المؤشرات بمحيط الطبقة.

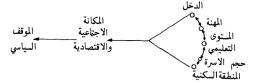
انظر شكل رقم - ١ -



يوضح هذا الرسم التخطيطي علاقة المؤشرات فيا بينها بالظاهرة داخلياً وخارجياً. مثال آخر يمكن استخدام المكانة الاجتاعية والاقتصادية في تحديد موقف الفرد سياسياً ويمكن تحديد المكانة الاجتاعية والاقتصادية من خلال مؤشرات متعددة تحددها طبيعة مجتمع الدراسة، فقد تتحدد المكانة من قبل المؤشرات التالية: الدخل، المهنة، المستوى التعليمي حجم الاسرة، والمنطقة السكنية.

وهي أمور تكون عادة متصلة بعضها ببعض لتحديد مكانة الفرد الاجتاعية والاقتصادية وبالتالي توضح موقفه السياسي.

انظر شكل رقم - ٢ -



وخلاصة القول انه لا يمكن قياس او اختبار الظاهرة او المشكلة الاجتماعية بصورة مباشرة، بل يمكن تحقيق ذلك من خلال مؤشرات ترمز الى تلك المقاميس ومعرفة علائقها ببعضها ومجوهر الظاهرة الداخلي ومحيطها الخارجي.

وفي ضوء هذا المعنى نستدل على ان مهمة الباحث الاجتاعي هي تصوير أحداث الجتمع بشكل واضح ودقيق وتفسيرها بشكل علمي صادق مبني على منطق الاكتشاف - الذي يقود الباحث الى البرهنة على الفروض وخلاصات الاحداث الاجتاعية وبرهنتها - وليس منطق التبرير - الذي يقوم على التعامل مع اسباب قبول الفروض او عدم قبولها(ف).

المبحث الثانى:

الموضوعية والباحث الاجتاعي

تعني الموضوعية في علم الاجتاع دراسة الظواهر والمشاكل الاجتاعية كأشياء خارجة ومستقلة عن الباحث، لأنها تمثّل أحد القواعد المركزة للروح العلمية التي تتضمن استقلالاً فكرياً لا تعترف الا بسلطة العقل او سلطة التجربة والواقع، وهي بذلك تمثل منبع المعرفة العلمية. بمنى آخر تعني الموضوعية العلمية تنحية كل اعتبار إنفعالي أو عاطفي أو يعيي أو طائفي أو اقليمي والتحرر من سلطة العرف الاجتاعي والابتعاد عن التأكيد السريع من تفكير الباحث في دراسته للظاهرةاو المشكلة الاجتاعية.

والسبب في ذلك ان هدف الباحث لا يرمي فقط للتعرف على الحدث الاجتاعي وتقبله كما هو، بل يسعى نحو الفهم العلمي لأسباب وجود هذا الحدث وعلاقته بمحيطه، ويتطلع ايضاً الى سبر غوره وادراك كنهه، فهو يقوم بتشخيص المسببات الاولية والثانوية المساهمة في إحداث الحدث دون التأثر بالجاملات الاجتاعية او الشخصية أو التأثر بأي اتجاه فكري معين.

فالموضوعية العلمية هي التي تخلصت من ضغوط الاهواء السياسية والمذهبية والفكرية وسلمت من التأثيرات والغايات وبرئت من شوائب النزعات ويكون منطق الباحت الموضوعي في التحليل خاضعاللعقل الحرد من التأثيرات والتعصب لأي نظرية أو فكر اجتاعي أو ديني أو سياسي أو طبقي. ولا يخضع لأي اعتبار من مألوفات الحيط الاجتاعي وعادات المجتم، وغير متحيز لافراد يثلون مراكز النفوذ العالية في الجتمع، ومن

هنا جاء التمييز بين الباحث العلمي والفنان او الشاعر او الاديب الذي يكون وصفه وتحليله للظاهرة والواقع الاجتاعي مبنياً على الخبرة الذاتية الشخصية لأنه ينظر الى الظواهر والواقع الاجتاعي من خلال احاسيسه وعواطفه وانفعالاته وأخيلته وهذا يتنافى مع الركيزة الاساسية للروح العلمية.

من الممكن دراسة الواقع الاجتاعي عندما يكون مشتركاً بين كثير من العقول خاصة وعند وجود امكانية نقله من فكر الى آخر بينا لا تكن احاسيس ومشاعر الفردة قابلة للنقل، بل تكون الافكار الجردة من الاحاسيس والمشاعر الفردية قابلة للانتقال من فكر الى آخر... فالشيء الموضوعي له نفس الحوية بالنسبة للجميع وهذه الصفة هي التي تميز الباحث الاجتاعي الموضوعي عن الشاعر او الاديب او الفنان عندما يصف حادثاً معيناً فانه يمكس انطباعاته ومشاعره واحاسيسه وفكره الحاص الذي يختلف عن فكر ومشاعر واحساس شاعر آخر قام بوصف الحادث، بينها اذا درس عدة باحثين مختلفين ظاهرة الهجرة من القرية الى المدينة مثلاً، فإنهم سوف يتناولون نفس العوامل الرئيسية المسببة للمبجرة على الرغم من اختلاف طبيعة المجتمعات المدروسة واختلاف

متطلبات الموضوعية من الباحث الاجتاعي

تتطلب الموضوعية العلمية في البحث الاجتاعي من الباحث العلمي ما يلى:

 الابتعاد عن الاحكام القيمية والانفعالية والشخصية، وهذا يتطلب فصل الذات والرغبات الشخصية وقيمه وتقاليده الاجتماعية في تفسيره للظواهر والحقائق الاجتماعية.

٢) الالتزام بالحياد الاخلاقي تجاه علم الاجتماع والمجتمع الانساني،

لأن ذلك سوف يوصله الى صياغة قواعد نظرية حقيقية تُعبّر عن واقع الجتمع أصدق تعبير.

٣) مراعاة الظروف الحيطة بالواقع الاجتاعي لا الاحكام الفردية والنظرة المطلقة، أي يجب على الباحث الاجتاعي الابتعاد عن الفكرة المسبقة أو التعصب المطلق أو الانقياد لارآء وأفكار أحد العلماء أو الباحثين عند دراسته لأى ظاهرة أو مشكلة اجتاعية.

وكما يعلم الاجتاعيون، أن الحقيقة الاجتاعية نسبية وليست مطلقة لا تظهر كما هي بكل خواصها وصفاتها وبنفس الصورة الموضوعية في المجتم (1). لذلك لا يميل علماء الاجتاع الى استخدام تعميات مطلقة بل نسبية في برهنة المعلومات والحقائق الاجتاعية.

٤) احترام آراء غيره من الناس ولو كانت متباينة كل المباينة لأن الموضوعية تعني ملاحظة الحقيقة كما هي لا كما يجب أن تكون، وتفييرها علمياً والكشف عن العلائق المتداخلة بين الظواهر الاجتاعية.

من هنا جاءت الموضوعية كوسيلة للوصول الى الحقائق النسبية التي تقدم المبادىء المبنية على التجربة. لذلك نجد تحاليل علم الاجتاع مليئة من «عالباً ما » و «عقد يرجع ذلك الى » و «قلما » و «رعا » بدلا من «قطماً » و «حتاً » و «مطلقاً ». لأن التنظيم العلمي يستدعي من الباحثين الاجتاعيين الا يندفعوا في الادعاء بالطاقات المنهجية والتطبيقية الكامنة في حقول اختصاصهم الى حد الجزم بكفاية المعارف المتوفرة لتطمين نتائج ما يوضع من خطط علمية وميدانية. فالواقع الذي يعرفه الحبراء الاجتاعيون عن اختصاصاتهم هو النقص الذي تعاني منه فيا يتصل بامكانية التنبؤ بدرجة عالية من الضبط والدقة عن نتائج او احتالات الآراء والمقترحات التي تتمخض عنها دراساتها للمكلات المجتمع، ولسبب هذا النقص تميل البحوث الاجتاعية الى اتخاذ

المظهر التخميني او التقريبي في تنبؤاتها أو رصدها لاحداث المستقبل الامر الذي يجعل عنصر الفشل او الخطأ في التنبؤ او التوقع قاغاً لا ١٠ . . (١٠)

هذه هي فكرة الموضوعية في البحث الاجتاعي، ولو رجعنا الي التراث العربي لوجدنا تمسك اعلام العرب بالموضوعية العلمية ففي مقالة الدكتور توفيق الطويل «خصائص التفكير العلمي » قدم لنا مجموعة من اعلام العرب الذين انتهجوا هذا المنهج العلمي في بحوثهم ودراساتهم امثال: الحسن بن الهيم: الذي قال « ونجعل غرضنا في جمع ما نستقريه ونتصفحه استعمال العدل لا إتباع الهوى ونتحرى في سائر ما نميزه ونتفقد طلب الحق لا الميل مع الآراء.. وليس ينال من الدنيا امور ولا أشد قربة الى الله من هـذين الامرين «فالحرص عـلى توخى الحـق والاخلاص في طلبه » واقصاء الذات بكل ميولها ونزواتها واستبعاد المصالح الشخصية والاعتبارات الذاتية وعدم التعصب وفاء الحق والامانة العلمية. اما البيروني فقد قال: «ان التوصل الى الحقيقة يقتضى تنزيه النفس عن العوارض المردية لاكثر الخلق، والاسباب المعنية لصاحبها عن الحق، وهي كالعادة المألوفة والتعصب والتظاهر واتباع الهوى والتغالب بالرياسة واشباه ذلك ».اما ابن رشد: فقد قال: «ان من واجبنا اذا نظرنا فيا قاله من تقدمنا من أهل الأمم السالفة ان ننظر في الذي قالوه في ذلك، وما اثبتوه في كتبهم، فما كان منه موافقا للحق قبلناه منهم وسررنا به وشكرناهم عليه، وما كان غير موافق للحق نبهنا عليه وحذرنا منه وعذرناهم وعلينا ان نستعين على ما نحن بسبيله مما قال من تقدمنا في ذلك، مشاركاً لنا في الملة او غير مشارك اذا ما كانت فيها شروط الصحة (٨).

هذه في الواقع شواهد دالة على موضوعية العالم العربي وامانيه في بحوثه العلمية تشهد بحرصهم على تجردهم من الاهواء والنزوات واستبعاد الميول الشخصية والاعتبارات الذاتية والعصبيات القومية والدينية وتوخى الحق والاخلاص في طلبه.

واذا ذهبنا الى الفكر الماركبي لوجدنا نظرته للموضوعية تشير الى ال الحقيقة تمثل شكلاً من اشكال المعرفة الانسانية وهي ذاتية لهذا المعنى فقط ولكنها موضوعية من حيث المضمون. وان جوهر الحقيقة الاجتاعية لا يكون موضوعياً الا اذا عكس بامانة ما هو موجود بستقلال عن الوعي الماكس. لذا فإن النظرية الاجتاعية تظل موضوعية بغض النظر عن من يأخذها من العلم، والباحثين وبا ان الحقيقة الموضوعية تعكس بأمانة ما هو موجود في الواقع فانها ستغزو عاجلاً او آجلاً عقول الناس وتنتشر على نطاق واسع، فالماركسية التشرت بعد ان كشفت عن حقيقة القوانين تطور الطبيعة والجتمع (أ.

نعود مرة ثانية الى معرض حديثنا عن الموضوعية في علم الاجتاع ونتساءل لماذا يلح علم الاجتاع وباحثوه على الموضوعية في دراستهم للمجتمم الانساني.

ليس بخافٍ على الجميع ان علم الاجتاع يهم بالظواهر والمشاكل الاجتاعية والمتصلة بالانسان والتي النها وعاشها الباحث الاجتاعي وكونت له بعض المعلومات العامة حولها، ومن الجائز ايضاً ان يتأثر بها سلباً أو ايجاباً، وهذا قد يؤدي الى اسقاط هذا التأثر عند تغيره المنه الظواهر والمشاكل، أو قد تنزلق لا «شعورياً »، من تفكيره الى تحليله. ولما كانت الحقائق الاجتاعية نسبية وليست مطلقة، اتجه علم الاجتاع لتأكيده على موضوعية الباحث وتنبيهه الى عدم اطلاق الاحكام الشخصية او القيمية بل الالتزام بالتغيير والتوضيح واختبار الحقائق دون تعميمها لأن الحقائق الاجتاعية ليست مطلقة بل نسبية.

وقد وضع علم الاجتماع بعض الوسائل الوقائية لتطبيق مبدأ

- الموضوعية في البحث الاجتاعي اهمها ما يلي (١٠٠):
 - ١) تحديد ابعاد موضوع الدراسة بوضوح.
- ٢) وضع فرضيات تجريبية متعلقة بالمشكلة المدروسة.
- ٣) الاستفادة من ادبيات ونظريات ونتائج البحوث السابقة.
 - ٤) توضيح مفاهيم الاجتاعية المتعلقة بموضوع الدراسة.
 - ٥) الحصر الشامل لمجتمع الدراسة وتحديد حجم العينة منه.
- ٢) استخدام الاسس العلمية في جمع المعلومات والبيانات.
- ٧) استخدام التحليل العلمي المبني على الهايدة والموضوعية في دعم او رفض فرضيات الدراسة مستخدماً ادبيات ونظريات علم الاجتاع من اجل اكساء تحليله حقائق علمية ونظرية في مجال علم الاجتاع.

مصطلحات الفصل

 Indicatores
 مؤشرات

 Objectivity
 الموضوعية

 Prediction
 تنبؤ

أعلام الفصل

 Bendix
 بندكس

 Chapin
 جابن

 Scott Greer
 پيكست كريت

 Lipst
 ليست

 Lynds
 ليندس

 Meyer Fortes
 ماير فورتس

 Warner
 ورنر

هوامش

- 1 Greer Scott 1978, «On the Selection of Problems», Social research, (ed). by John Bynner etal, the open University Press London, pp. 48 - 51.
- 2 Turner Jonathan, 1974; «the Structure of Sociological theory» the Dorsey III, p. 108.
- 3 Ibid, p. 234.
- 4 Maryntz R, etal; 1976, «Introduction to Emperical Sociology» Penguin Education, England p, 40.
- 5 Kaplan Abraham; 1975; «the Logic of Inquiry» Modern Sociology (eds) Peter Worsley etal; Penguin Education, England p. 71.
- ٦ اساعيل قباري محمد: ١٩٧١ ، علم الاجتاع والفلسفة ، الهبئة المضرية العامة للتأليف والنشر، القاهرة
 ص ١١٠٠ ٢١٤.
- ٧ البوري فيس: ١٩٧٣ الحتمع بعد التصنيع = مجلة عالم الفكر المجلد الرابع عدد ١ ابريل الكويت ص ٤٤.
- ٨ الطويل توفيق ١٩٧٣ ، خصائص النفكير العلمي » مجلة عالم الفكر ، الجلد ٣ العدد ٤ الكويت
 ٥٠٠ ١٨٢ ١٨٥٠ .
- ٩ كونمانتيتوف وآخرون ١٩٧٥ «المادية الديالكتيكية» ترجة قؤاد وآخرون، دار الجهاهير بيروت ص١٨٥ - ١٩١١ - ٢٣٥.

قراءات اضافية

- ١ الخشاب مصطفى ١٩٧٧ «علم الاجتاع ومدارسه»، مكتبة الانحلو مصرية ص:٣١٢ - ٣١٣.
- ٢ عبد المعطي محمد علي ١٩٧٧ «المنطق ومناهج البحث العلمي »
 دار الجامعات المصرية ص: ٣٧٩ ٣٩٠.
- ٣ الشنطي محمد فتحي: ١٩٧٠ «المنطق والمنهج العلمي» دار
 النهضة العربية بيروت ص: ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٤٣.
- ٤ الجابري محمد عابد: ١٩٧٦ مدخل الى فلسفة العلوم مطبعة دار
 النشر المغربية ص: ٣٤١ ٣٤٤.
- ه طوقان قدري حافظ: ۱۹۶۰ «مقام العقل عند العرب» دار
 المارف عصر ص: ۱۸۹.
- ٦ لوفيفر هنري: ١٩٧١ ماركس وعلم الاجتاع، منشورات وزارة
 الثقافة دمشق ترجمة بدر الدين قاسم الرفاعي ص ٦٧ ٣٧.
- ٧ غلاب محد ١٩٦٦ المعرفة عند مفكري المسلمين الدار المصرية
 للتأليف والترجة ص:٣٥٠.
- 3 Miller Delbert, 1971 «Hand Good of Research Design and Social Measurement, David Mekay co, Inc; New York pp. 3 - 5.
- 9 Vernon Glenn M: 1972; Human Interaction, the

Ronalde Press co, Newyork pp. 37 - 38.

10 - Werkmeister W.H. 1959; Theory construction and the problem of objectivity; Symposinmon Sociological theory (ed) Gross Liewellyn Harper and Row Publishers; Newyork p, 504.

الفصّلالثاني

مراحل الموضوعية في البحث الاجتاعي المبحث الاول:

تحديد ابعاد موضوع الدراسة

قبل كل شيء يجب ان نذكر انه لا توجد هناك قاعدة اساسية ثابتة يتم بموجبها اختيار مشكلة البحث الدراسة، بل هناك ظروف تحيط بالجتمع وبالباحث تنبهه الى الاهتام بها ودراستها.

فالخبرات الميدانية للباحث وتدريبه الخاص في مجال البحث الاجتاعي وتخصصه العلمي وتوفر المراجع الكافية، والامكانات العالية الكافية والتغييرات والتطورات الاجتاعية الحادثة في الجتمع الذي يعيشه وآثار هذه التغييرات على الناس، تدفع الباحث الى الاهتام بدراسة ظاهرة من الظواهر او مشكلة من المشاكل.

وغني عن البيان أن اهتام الباحث لا يقتصر على دراسة المشاكل والظواهر الاجتاعية بل قد يذهب اهتامه الى دراسة الرأي العام حول قضية من القضايا والذي لا يكون مشكلة اجتاعية بل يكون انجاهاً سلوكياً او اتجاهاً فكرياً معيناً داخل الجتمع.

فعلى الباحث الذي يريد دراسة مثل هذه الحقائق والظواهر عليه قبل كل شيء ان مجددها بعبارات واضحة وبسيطة في معانيها ومضامينها بالنسبة للجميع وليس بالنسبة له، وعليه ان مجدد عناصر الحقيقة او الظاهرة ومكوناتها وابعادها الاجتاعية من خلال تخصصه

العلمي، فمثلاً الباحث الاجتاعي المتخصص في «علم الاجتاع التربوي» عندما يريد دراسة مشكلة هروب طلبة الاعدادية من المدارس، عليه ان يعمل على تحديد عناصر هذه المشكلة كسن الطلبة ورماحتهم الدراسية وعمل سكناهم ووضعهم الدراسي والظروف الاجتاعية والعائلية والمدرسية الحيطة بهم، على ان يضع في تحديد تحديده حجم الطلبة الذين يهربون من المدرسة ومقارنتهم مع الطلبة الذين لا يهربون منها ويربط هذه المشكلة بالنظام التربوي والاجتاعي والاقتصادي والسياسي السائد في المجتمع الذي يدرسه، وما هي الآثار التي سوف تتركها هذه المشكلة على الطلبة.

يجب على الباحث اضافة الى ما تقدم إن يحدد علاقة هذه المشكلة بميدان تخصصه (علم الاجتاع التربوي) أي ما الذي سيقدمه لهذا الحقل من خدمات علمية واجتاعية، فاذا كان موضوع الدراسة له علاقة باحدى نظريات علم الاجتاع، فانها سوف تكون دراسة ذات قيمة علمية اكثر من الدراسة القائمة على اساس الملاحظة العابرة او الدراسة الانطباعية كذلك يجب ان يكون موضوع الدراسة يصبو الى اكتشاف شيء جديد يعكس علميته وتجربته الفريدة غير المكررة وعلى الباحث ان يحدد ما هي الخدمات التي يقدمها عندما يستخدم ادوات البحث الاجتاعي التي سوف يستخدمها لدراسة المشكلة، فهل سعمل على تطوير ادوات البحث المستعملة في البحث أم سوف يثبت خلل استعمالها في التطبيق كذلك عليه ان يحدد علاقة هذه المشكلة بالمشاكل الاجتاعية الاخرى كجنوح الاحداث والجرية والتفكك الاسري والتشرد ومشكلة البطالة. ويجب ان يبتعد الباحث عن اختيار المشاكل او الظواهر او الاتجاهات ذات الاطار الواسع والشامل لكي لا يضيع في متاهات علمية يصعب عليه الخروج بنتائج علمية عميقة وبالتالي لا يتمكن سبرغور هذه المشكلة او الظاهرة والتوصل الى نتائج اصيلة. وفضلا عما سبق، على الباحث ان يبحث في المشاكل الاجتاعية ذات العلاقة باختصاصه العلمي، وعليه الابتعاد عن اختيار المشكلات التي لا تحت بصلة الى اختصاصه العلمي او تحت بصلة سطحية وبسيطة لأن نتائج بحثه لن تكون عميقة ولا متكاملة بل ستكون مجرد تعميات سطحية بسيطة لا جدوى لها في ذلك الاختصاص وبالتالي لا تفيد حتى المتخصصين.

ولعلنا نستطيع ان نضيف الى ذلك أنه، على الباحث ان يختار دراسة ظاهرة او مشكلة ذات مصادر ومراجع كافية من اجل استخدامها في دراسته من قبيل صياغة فروض البحث والاستفادة من اخطاء طرق البحث المستخدمة ونتائج البحوث التي توصل البها غيره وهذا ما يساعد الباحث على دعم نتائج بحثه او قد يساعده على عقد مقارنة بين نتائجه ونتائج البحوث السابقة.

وثة نقطة اخرى جديرة بالطرح في هذا الجال وهي على الباحث ان يوضح عمق دراسته العملية والعلمية وهل تفيد علم الاجتاع او العلوم الانسانية الاخرى ذات العلاقة بعلم الاجتاع اضافة الى ذلك عليه أن يوضح من أن دراسته تشكل فعلاً موضوعاً يستحق الدراسة في الوقت الحاضر وهناك حاجة لتناول مثل هذه المواضيع بالدراسة والتقصي.

المبحث الثاني:

تحديد الاطار النظري العام

الخطوة الاخرى التي يجب على الباحث الالتزام بها هي ضرورة استخدام احدى النظريات الاجتاعية المتعلقة بالمشكلة المدروسة من اجل اثبات صحة او خطأ قواعد أو أفكار أو فروض النظرية الاجتاعية وعليه أن يوضح ايضاً ماذا يريد ان يستخلص من هذه النظرية، فهل يريد أن يثبت صحتها في مجتمع مغاير للمجتمع الذي وضعت من أجله ام يريد أن يثبت بطلانها عند دراسة مشكلة؟ ام أنه يريد تطوير تلك النظرية لما فقدته او أغفلته من جوانب اجتاعية.

ومن الجدير بالذكر ان نشير هنا الى ان استخدام احدى النظريات الاجتاعية من قبل الباحث سوف يساعده على توضيح وتفسير نتائج بحثه وربطها بالنظرية العلمية الصحيحة. فمثلاً إذا أراد الباحث الاجتاعي ان يدرس دور المرأة في المجتمع فقد يرتئي استخدام نظرية الدور الاجتاعي لأحد رواد او كُتّاب هذه النظرية اضافة الى ذكر البحوث المتعلقة بدور المرأة في المجتمع.

ويثبت ما لا حاجة لاحد في تثبيته أن الاطار النظري العام يرفد الباحث بمعلومات ومعرفة علمية في توضيح اهداف دراسته واعطائها روحا علمية ذات فائدة موضوعية..

وفضلا عما سبق على الباحث أن يعرض جميع البحوث السابقة التي تطرقت لموضوع دراسته والاستفادة من نتائجها وتجاربها وخبراتها العلمية والحقلية ولكي لا يقع في اخطاء وقع فيها باحثون من قبله، وان لا يكرر دراسة نفس المواضيع التي طرقت من قبل آخرين، فعليه ان يزيد أو يطور أو يطمّم الافكار المتصلة بالنظرية الاجتاعية.

المبحث الثالث:

تحديد المفاهيم الاجتاعية

لما كان المجتمع الانساني يتألف من مجموعة افراد متفاعلين ومترابطين بصورة مستمرة منتجين قواعد وقياً وإعرافاً اجتاعية لتنظيم حياتهم اليومية ولما كانت الحياة الاجتاعية متغيرة بسبب التقدم الذي احرزه افرادها وتبدل الظروف الحيطة بالمجتمع، فإن ذلك يسبب ظهور ظواهر

ومشاكل اجتاعية كنتاج اجتاعي يعتبر مصدر اهتام الباحث الاجتاعي لانها تقوم با يلي:

- ١ توجيه وتنظيم سلوك الافراد.
- ٢ تسهيل عملية الاتصال الاجتاعي بين افراده.
 - ٣ عكس الاوجه الاجتاعية.

فالباحث لا يستطيع التعرف على الظاهرة الا من خلال ملاحظاته المنظمة وادراكاته العلمية لها. وبما لا شك فيه ان هذه الظواهر لا تخلو من بعض الابهام والغموض في بعض افكارها وآرائها وحقائقها، او قد تكون بعض المصطلحات لها استعالات واحدة في اكثر من مجتمع لكنها تختلف في معانيها، أو أن تكون هناك بعض المفاهيم الاجتاعية تتطلب سلسلة من التحديدات المتصلة بعضها ببعض او يتعارض المفهوم العلمي مع العبارات المستخدمة عند كافة الناس في حياتهم اليومية.

جبع هذه الحالات تتطلب من الباحث الاجتاعي ان يقوم بتحديد الابعاد الاجتاعية للمفهوم ووصفي شامل ودقيق لمعنى او معافي مضمون المفهوم بعبارات سهلة وبسيطة ومتداولة في لفة علم الاجتاع على ان تخلو من عبارات اللغة الدارجة لذلك المجتمع وخالية من العبارات الاجنبية التي لا يعرفها ابناء مجتمع الدراسة فعثلا يستخدم بعض الاجتاعيين في الوطن العربي بعض العبارات والمصطلحات الاجنبية في تحديد مفاهيم والفورمولوجيا والسايكولوجيا والسايكولوجيا العربية يمن توجد هناك عبارات مرادفة لها في اللغة العربية يمكن استخدامها عوضاً عن ذلك. لأن استخدام مثل هذه العبارات الاجنبية يشكل نشوزاً لغوياً وارباكاً عند القارىء، والمفاهيم ما هي الارموزاً مجردة تعكس مضمون فكر وسلوك وموقف افراد مجتمع الدراسة بواسطة لغته. ومن هذا نستنج أن أهمية المفاهيم

الاجتاعية بالنسبة للبحث الاجتاعي كاهمية سكة الحديد للقاطرة او الحب في قصة الحب كما قالها استاذنا بلومر (١) فهي تساعد الباحث على تحديد افكار وسلوك مجتمع دراسته وعلى تحديد تعميم نتائج مجثه وهذا يقربه من الموضوعية العلمية المطلوبة في البحث الاجتاعي وقلنا عنها انها مجردة، اي مجردة من الانطباعات الشخصية والادراكات الحسية للباحث متضمنة فقط السلوك الانساني وتفكيره، وزبدة القول انها تقدم للباحث ثلاث فوائد رئيسية هي:

- ١ قواعد العمل الميداني.
- ٢ معنى البحث العلمي.
- ٣ تماسك مقومات البحث العلمي.

فمثلا مفهوم الدخل، على الباحث ان يوضح تحديد مضمونه فهل يتم تحديده بواسطة المرتب الشهري ام الملكية ام الارث على ان يجدد الحد الادنى والاعلى للدخل. او مفهوم الاستلاب، من ماذا الاستلاب، نوعه، السلوك الانساني الذي يتضمنه، علاقته بالمجتمع المدراسة او مفهوم النفوذ الاجتاعي فبعض الجتمعات تقيس هذا المفهوم من خلال القوة الجسانية كمجتمع اسبارطه، والاخرى تقيسه من خلال المال والثروة من الجتمع الرأسالي، والاخرى من خلال الثقافة والعلم. وإذا مغهوم الانتحار عند دوركهام بجده يُشير الى حالة الوفاة التي تنجم بشكل مباشر او غير مباشر عن عمل سلبي او ايجابي من قبل الضحية نفسها الله.

ومما تجدر الاشارة اليه في معرض حديثنا عن المفهوم هو التميز بين المفاهم العامة الحددة متضمنة تحديداً نظرياً غير مستخلصة من واقع الحدث الاجتاعي، والمفاهيم الاجرائية النابعة من واقع التجريب

الميداني. فالاولى تتضمن السلوك الانساني بشكل عام ولا تخضع لجتمع انساني واحد او فترة زمنية محددة او بقعة جغرافية محدودة الابعاد فهي ليست مغلقة بل مفتوحة. فمثلاً الحراك الاجتاعي او التفاعل الاجتاعي او التغير الاجتاعي او التحديث، او التحضر، او الضبط الاجتاعي وغيرها من المفاهم الموجودة والسائدة في كل المجتمعات الانسانية لكنها تختلف من مجتمع الى آخر بالدرجة لا بالنوع فالحراك الاجتاعي موجود في كافة جماعات المجتمع وفي جميع انواع المجتمعات الانسانية لكن درجة تحركه تختلف من مجتمع الى آخر، فهناك حراك اجتماعي افقى في المجتمع التقليدي وهناك حراك اجتاعى عمودي في المجتمع الحديث لذلك سُميَّت مثل هذه المفاهيم بالعامة. لأن الباحث الاجتاعي يستخدم هـذا التحديد الاسمي او الرمزي اي تحديد ظاهري للظاهرة دون اللجوء الى استخدام الوصف الدقيق والاحاطة مجميع جوانب الظاهرة. في الحقيقة هي ليست مفاهيم خاطئة او عديمة الفائدة بل هي تقوم بخدمات علمية اولية للباحث من حيث الاستعانة بها في تحديد المفاهيم الاجرائية فهي ليست تحديدات مؤقتة أو طارئة وخاضعة لجتمع معين او فترة زمنية معينة انما مفاهيم عامة تشترك فيها كافة المجتمعات الانسانية.

اما النوع الثاني للمفاهيم الاجتاعية فهي الاجرائية التي تشير الى زمان ومكان دراستها لذلك تكون مفاهيم خاصة ومتعيزة ومؤقتة لأنها تتوقف على عوامل ظروف مجتمع الدراسة الخاصة ومؤقتة بسبب تغيير المجتمع من فترة زمنية الى اخرى واختلاف المجتمعات بعضها عن بعض في نفس الفترة الزمنية.

ان مثل هذه المفاهم تحتاج الى مصادر تجريبية يمكن ملاحظتها بشكل مباشر ووصف الوحدات المكوّنة لها، فهي أشبه بالقاييس يستخدمها الباحث في قياس ظواهر دراسته لأنها تتطلب تحديداً وصفياً وحقيقياً لها مستخلصاً من واقعها التجربي. وفي هذه الحالة نستطيع أن نجد مفاهم اجتاعية واحدة لكنها مختلفة في تحديداتها لاختلاف طبيعة ونوع مجتمع الدراسة فمثلاً جنوح الاحداث يجدد اجرائياً في مجتم معين وفترة زمنية معينة بشكل معين وبعد فترة زمنية اخرى يحدد بشكل آخر داخل نفس المجتمع والسبب يرجع الى تغيير مواقف المجتمع ورؤيته لنفس الظاهرة. وقد تعتبر بعض أنماط السلوك جانحة في مجتمع ولا تعتبر جانحة في مجتمع آخر في نفس الفترة الزمنية التي يعيشها الهتمعان.

وازاء هذه المهمة الميدانية يتطلب من الباحث ان يحدد مفاهيم دراسته بوضوح وبعبارات سهلة وبسيطة تعبر عن واقع دراسته.

وعُمة نقطة اخرى تعاون الباحث على ابراز مفاهم دراسته بشكل علمي وأكادي هي امكانية الاستعانة ببعض المفاهم العلمية التي سبق ان تناولت نفس موضوع دراسته من قبل باحثين آخرين في علم الاجتاع من اجل استنباط مفاهم دراسته.

اخيراً يجب ان نذكر ان مهمة توضيح المفاهم الاجتاعية لا تقف عند حد التفسير والتوضيح بل تأخذ جانباً آخر وهو مساعدة الباحث في تحديد اهداف بحثه وعمله الميداني وتقريبه من الموضوعية العلمية في البحث الاجتاعي لانها تعطي استدلالاً بصورة عامة ومصاغة بشكل علمي ومستخلصة من واقع الدراسة.

المبحث الرابع:

الفرضيات

تعني الفرضية نقطة البدء في كل بحث قائم على الاستدلال التجريبي والتي بدونها لا يمكن القيام بأي بحث يهدف المعرفة العلمية الزمنية والا اصبح البحث الاجتاعي تتحكم فيه الصدفة الحضة. فالفرضية عبارة عن احتال (يتضمن برهنة او رفض وجود علاقة سببية في الحياة الاجتاعية) يقام على الاساس النظري او الملاحظة السابقة او على قواعد منظمة او على الحدس (شعور غامض يعقب ملاحظة الظاهرة) يسلم العقل بصحته لا يتمكن الباحث في برهنتها بصورة مباشرة لشدة عمومتها.

وفي ضوء هذا المعنى تتضمن الفرضية عوامل متغيرة يعتقد الباحث باسهامها في احداث الظاهرة او المشكلة الاجتاعية، وفي هذا الجال يجب أن نشير الى انواع العوامل المتغيرة وهى ما يلى:

١ - المتغير المستقل: أي العامل الذي يسبب الظاهرة.

 ٢ - المتغير التابع: أي العامل الذي يتبع العامل المستقل، وهو العامل الذي يظهر كنتيجة للعامل المستقل.

 ٣ - المتغيرات المتداخلة: أي العوامل الموجودة بين المتغير المستقلة والتابعة.

المتغير مفهوم تجربيي يتضمن قيمة واحدة او عدة قيم، مثل متغير الدخل يتضمن ثلاث قيم، دخل عالي، متوسط وواطيء، او متغير الطبقة الاجتاعية يتضمن ثلاثة قيم مثلا الثرية، الوسطى، الفقيرة، وهناك متغير يتضمن قيمتين مثل الجنس، ذكر او انثى.

اذن نستطيع القول بأن الفرضيات تعتبر المنبع الرئيسي لرفض او قبول الحقائق الاجتاعية في علم الاجتاع وتزيد من دعمها لعملية علم الاجتاع ونظرياته الفكرية.

شروط الفرضيات

هناك بعض الشروط والمستلزمات يستوجب توفرها عند صياغة الفرضية وهي كها يلي: ١ – ان تعكس علاقة سببية ذات حدوث مستمر في الجتمع، اي يجب ان تعكس علاقة فريدة في الحدوث، ويجب ان لا تكون العلاقة بين المتغيرات خاضعة للصدفة أغا يجب أن تحدث بشكل متكرر وتحت نفس الظروف الاجتاعية التي تعيشها الظاهرة.

٢ - ان تمثل ظواهر اجتاعية وليست فردية.

 عب ان تكون متضمنة قياً تفسيرية أي يجب ان تقوم بتفسير الحالات التي تتطرق اليها.

فعثلا اذا اراد الباحث ان يدرس علاقة اجور العمال بنوع العمل فعلى الفرضية ان تقوم بتفسير ساعات العمل للعمال الذين يأخذون نفس الاجور ويشتغلون نفس ساعات العمل ويعملون نفس العمل.

٤ - يجب ان تخضع الفرضيات للتفسير النظري، اي يجب ان تكون هناك نظرية في علم الاجتاع تقوم بتفسير (سلباً او ايجاباً) العلاقة بين المتغيرات لأن ذلك يعمل على اخلال الشك والطعن فيها.

٥ - ان تكون الفرضيات خالية من التناقضات في مضمونها
 وهدفها

٦ - ان تكون ذات صياغة منطقية منسجمة. اي ان تعكس موضوع الدراسة بعبارات واضحة وبعيدة عن مجاهل الغموض والابهام وبعيدة عن المنالاة وان تكون خالية من التناقضات الفكرية والمنطقية.

٧ - ان لا يكون منطق الفرضية مركباً من عدة عوامل مسببة لنتيجة واحدة او عدة نتائج بل يفضل ان تتضمن الفرضية علاقة سببية بين سبب واحد ونتيجة واحدة لكي لا يتعقد تفيير العلاقة عند الباحث.

فوائد الفرضيات:

١ - تحدد هدف الدراسة.

٢ - تقود الباحث لبرهنة أو رفض أهداف الدراسة.

٣ - تقوم بتحديد ابعاد تعمم نتائج الدراسة.

2 - تكشف عن العلاقة الثابتة بين السبب والنتيجة.

٥ - ترشد الباحث الى ظواهر جديدة لم يلتفت إليها في البداية.

ومن الجدير بالإشارة إليه في هذا الجال ان الباحث لا يعتبر خاضعا ومنصاعاً للفرضيات التي يضعها في بداية بجثه ويسير بموجبها، انما الهدف الاساسي لوضعها هو تحديد هدف ومدار بجثه من أجل اثباتها أو رفضها فهو غير ملتزم باثبات صحتها. لأنها مجرد تخمين او حدس لبعض العلائق السببية وقد يكون هذا التخمين صحيحاً أو مغلوطاً وهذا يرجع بالطبع الى الواقع الاجتاعي الذي يقوم بدراسته الباحث. فهو ليس منقاداً لها (كما يظن البعض) انما ينحصر عمله في الكشف عن هذه العلاقة دون شرط أو غرض لانه عندما تظهر نتائج بحثه مغايرة عدم وجود علاقة بين متغيرات الفرضية وفي هذه الحالة يرفض الباحث فرضية البحث التي تشير الى وجود علاقة بين المتغيرات.

ففرضية العدم تقدم خدمة كبيرة تكون أكثر نفعاً من الملاحظة الفجة أي التي لا توجهها فكرة سابقة لأن رفض فرضية البحث الحقيقي وقبول فرضية العدم يعني عدم صحة الفرض الحقيقي وعدم صحة العلاقة السببية التي وضعها الباحث في بداية بحثه، وتعني أيضاً البحث عن ظواهر جديدة كانت مجهولة عند الباحث.

اضافة الى ما تقدم، فهناك نوع ثالث من الفرضيات يسمى

بالفرضيات البديلة، أي التي لا تعني نقض أو رفض فرضية البحث (كما تهدف إليه فرضية العدم) بل تتضمن متغيرات تختلف عن المتغيرات التي تتضمنها فرضية البحث على ان لا تخرج عن جوهر موضوع الدراسة، وفائدة هذا النوع من الفرضيات هو في حالة عدم برهنة فرضيات البحث أو عدم اثبات نقيضها (فرضية العدم) يمكن للباحث في هذه الحالة ان يستخدم فرضية بديلة لفرضية البحث والعدم.

إذن الهدف الاساسي للباحث لا يكمن في برهنة الفرضيات بل كشف واقع حدوث الظاهرة كما هو لا كما يجب ان يكون او كما يتصوره الماحث.

فعلى سبيل المثال لا الحصر، اذا أراد الباحث ان يضع فرضيات تتعلق بأسباب تفكك الاسرة فإنه يقوم بوضع احتالات نظرية ومنطقية قائمة على نتائج دراسات او نظريات في علم الاجتاع الاسري، أو قد يصوغ عدة فرضيات تعكس احتالاته وتصوراته العلمية لتلك المشكلة فداك.

فرضية البحث: زواج الرجل لأكثر من زوجة في آن واحد يؤدي الى التفكك الاسرى غالباً.

فرضية العدم: زواج الرجل لأكثر من زوجة في آن واحد لا يؤدي الى التفكك الاسرى غالباً.

الفرضية البديلة: ابتعاد الزوجين عن البيت بسبب العمل خارج الدار يؤدي الى التفكك الاسري غالباً.

فرضية أخرى:

فرضية البحث: كلما كثرت الخلافات العائلية بين الزوجين ادى ذلك الى التفكك الاسرى غالباً.

فرضية العدم: كثرة الخلافات العائلية بين الزوجين لا تؤدي الى التفكك الاسمى غالماً.

الفرضية البديلة: عدم كفاية دخل الاسرة لمصاريفها يؤدي الى تفككها غالباً.

فرضية اخرى:

الاسرى غالباً.

فرضية البحث: وفاة الزوجة يؤدي الى التفكك الاسري غالباً. فرضية العدم: وفاة الزوج لا يؤدى الى التفكك الاسرى غالباً.

الفرضية البديلة: ادمان الزوج على المسكرات يؤدي الى التفكك

ولا يفوتنا ان نذكر ما يلي: عندما ينزل الباحث الى واقع اجتاعي بكر غير مطروق من قبل باحثين آخرين وتندر المصادر العلمية حول ذلك الموضوع، فليس من الضروري وضع فرضيات علمية تحدد هدف الدراسة بل يكتفى بالاستطلاع والوصف لما هو موجود في الواقع دون التيام ببرهنة او رفض ظواهر اجتاعية بل يقتصر على الوصف العام والتساؤلات والاستفسارات التي تتطلب متابعة من قبل باحثين آخرين من برهنتها والتأكد من صحة او عدم صحة المعلومات الجمعة من قبل الباحث الذي قام بدراسة الظاهرة الاجتاعية البكر والاجابة عن تساؤلاته واستفساراته الميدانية في تلك الدراسة.

اذن من الممكن صياغة فرضيات عندما تكون هناك ادبيات علمية تساعد الباحث على وضع وصياغة الفرضية، ومن جملة هذه الادبيات ما يلى:

١ - معلومات تجريبية ميدانية جمعت مسبقاً.

٢ - مفاهم نظرية مجردة أو عامة.

٣ - نظريات اجتماعية للدعم أو للرفض.

فدراسة اميل دوركهايم لظاهرة الانتحار لم تأت اعتباطاً بل أتت من دراسات سابقة سبقت دراسته فقام مجمع نتاجها وبرهن على صحة قسم منها ورفض القسم الآخر^(۲).

ومن هنا تظهر اهمية تسجيل البحوث والأدبيات والنظريات الاجتاعية السابقة في الاستفادة من سلبياتها أو ايجابياتها من أجل استنباط فرضيات جديدة تفيد المجتمع الانساني العام ومبدأ الموضوعية في البحث الاجتاعي.

أخيراً تلعب حضارة واختصاص الباحث دوراً مهاً في الفرضيات بمفاهم واتجاهات فكرية في البحث. فالباحث العربي المتخصص في علم الاجتاع التربوي يصوغ فرضيات تتعلق بشكلة تربوية اجتاعية خاصة بالجتم العربي قد لا تكون موجودة بنفس الدرجة والنوع في الجتمع التركي مثلاً.

مصطلحات الفصل

Alienation استلاب الفرضية البديلة Alternative Hypothesis Concept مفهوم متغير تابع Dependent Variable متغير مستقل Independent Variable Interval Variable متغير متداخل Hypothesis فر ضية فرضية العدم Null Hypothesis الاطار النظرى Theoretical Frame Variable متغير

أعلام الفصل

بلومر Blumer

هوامش

- 1 Hughes John, 1976, Sociological analysis, Thomas Nelson and Sons Ltd. New York P. 33, 34 - 40.
- 2 Smelser Neil S. 1976, Comparative Methods in Social Sciences, Prentice Hall Inc., Englewood Cliffs, P. 76.
- 3 Stacey Margaret, 1970 Methods of Social research, Pergamon Press L. T. D. Oxford, P. 7.

قراءات اضافية

- Selltiz Claire, etal, 1959 research Methods in Social Relations Methnen And Co L. T. D. New Fetter, P. 4I.
- 2 David Nachmias And Etal, 1976. Research Methods InThe Social Sciences, Martins Press Inc, London pp. 15 -19.
- 3 Mayntz R, And etal, 1976, Introduction to Empirical Sociology, Penguin Education, England pp. 7 - 21.
- Bruyn Severyn T, 1966, The Human Perspective In Socioloy, Prentice - Hall Inc Englewood Cliff. pp. 32 - 38.

الفصّل الشّالِث

مناهج البحث الاجتاعي

مقدمة:

يعتقد البعض ان للباحث الاجتاعي الحرية المطلقة في اختيار منهج دراسته. الا أن هذا الاعتقاد بعيد عن الصحة، لأن لكل ظاهرة او مشكلة صفات تختلف عن الأخرى، وهذه الصفات تفرض على الباحث منهجاً معيناً لدراستها او لحلها، واذا حاول ان يفرض منهجا يرتأيه لسهولة استخدامه أو لقلة كلفته المالية في التطبيق لدراسة ظاهرة او مشكلة لا ينسجم معها (ذلك المنهج) فإنه (الباحث) سوف لا يصل الى نتائج متسقة وغير منطقية اضافة الى عدم عكسها لواقع الدراسة. فَمثلاً اذا أراد أحد الباحثين دراسة الحركات الاجتاعية في العراق إبان القرن التاسع عشر مستخدماً طرقاً احصائية او تجريبية فإنه سوف لا يستطيع الوصول الى أى نتائج موثوق بها ولا تعكس واقع الحركات الاجتاعية في تلك الفترة الزمنية ولا توضح درجة قوة المنهج التجريبي في دراسة المواضيع التاريخية ويفشل في نهاية الأمر، لأن مثل هذه المواضيع تشترط المنهج التاريخي. مثال آخر، اذا أراد أحد الباحثين دراسة الاضطراب السلوكي عند اللقطاء واليتامي في مؤسسة اصلاحية، فلا يمكن دراسة هذا الموضوع بواسطة المسح التشخيصي أو التتبعي الا أنه يستطيع ان يستخدم منهج دراسة الحالة او المنهج المقارن وعند ذلك يستطيع التوصل الى نتائج عميقة وشاملة ومتسقة تعكس جوهر الدراسة. نفهم من ذلك، ان اختيار نوع منهج البحث من قبل الباحث لا يحصل اعتباطاً او حسب اختيار الباحث، بل يفرضه نوع وطبيعة الموضوع الذي يقوم بدراسته.

اضافة الى ذلك، فإن نوع النظرية الاجتاعية التي سوف يستخدمها الباحث في تفسير وقائع دراسته شروطاً منهجية تتناسب مع البعد النظري ونوع وطبيعة موضوع الدراسة. فمثلاً اذا أراد أحد الباحثين دراسة مكونات التركيب الطبقي في المجتمع فلا يمكن استخدام نظرية لا للدية التاريخية. علاوة على ذلك، فإن حجم موضوع الدراسة يفرض شرطاً على باحث الدراسة وهو استخدام منهج معين. فإذا أراد أحد الباحثين دراسة تأثير التخصص العلمي على ايديولوجية طلبة قسم الاجتاع، فلا يمكنه استخدام المنهج الاجتاع الاجتاعي او المنهج التأريخي، بل يمكنه استخدام المنهج الاحصائي الججاعي أو المنهج الراسة الحالة يتطلب دراسة عينات صغيرة الحجم المنج المسح الاجتاعي يتطلب عينات كبيرة الحجم والنهج التاريخي يتطلب وثائق وسجلات وليس عينات كالافراد.

أخيراً إن لكل منهج شروط ومتطلبات وقدرات محدودة في البحث والتقصي تفرض على الباحث استخدامها في حالات معينة. فالنهج التاريخي يتطلب وثائق وسجلات رسمية وغير رسمية وأقوال اشخاص معتمدين ولا يتطلب النهج التجربي ذلك بل يتطلب عينة افراد مسحوبة بشكل موضوعي في مجتمع الدراسة من أجل استقاء المعلومات منهم بشكل شفوي او مكتوب وبناء على اقوالهم وحسب طرق احصائية معينة يستطيع الباحث الوصول الى بعض الارتباطات بين وقائع الدراسة.

نفهم من الملاحظات السالفة، ان الظواهر والمشاكل الاجتاعية

متنوعة ومختلفة وكل نوع يتطلب منهجا خاصا بهاء لذلك تنوعت مناهج البحث الاجتاعي واختلفت حسب متطلبات موضوع الدراسة. وبامكاننا ان ندرج انواع مناهج البحث الاجتاعي كالآتي:

/ ِ أ - المنهج التاريخي.

٢١٪ - المسح الاجتماعي.

٣٠٠ - دراسة الحالة.

ر التجريي). ع - المنهج الاحصائي (التجريي).

_ ٥ - المنهج المقارن.

المبحث الأول:

المنهج التاريخي:

يمثل تاريخ الجتمع الانساني واقع النشاطات الاجتاعية لفترة زمنية معينة مضى عليها الزمن وفات، وبسبب صعوبة ملاحظة الاحداث الماضية بشكل مباشر، يميل الباحث الى استخدام الادوات التاريخية كالوثائق والمصادر المتعلقة بالحدث أو الظاهرة الاجتاعية ويدرسها بشكل استقرائي يغلب عليه طابع التحليل والنقد ومعرفة اسباب حدوثها وعلاقتها ببقية الظواهر الاخرى في تلك الفترة الزمنية. ومن أجل استخدام هذا المنهج بشكل موضوعي وعلمي على الباحث ان لا يأخذ ادوات المنهج التاريخي بشكل مسلم بها بل يجب ان يصنفها الى نوعن ها:

أ - مصادر أولية التي تعني:

١ - أقوال الاشخاص المتمدين الذين عاصروا الحدث في زمانه ومكانه كوجهاء وأعيان وشيوخ مجتمع الدراسة والاعتاد عليهم كمخبرين أو ادلاء على تقييم المعلومات المتعلقة بالظاهرة التي شاهدوها بأعينهم ولاحظوها بأنفسهم.

- ٢ السجلات والوثائق الرسمية الصادرة عن مؤسسات حكومية أو جهات رسمية.
- ٣ السجلات الشخصية، كالسير الذاتية والوصايا والمذكرات والرسائل والمقالات والكتب التي كتبتها شخصيات الدراسة.
 - ٤ التراث الشفوي، كالأساطير والحكايات الشعبية والاغاني.
 - ٥ السجلات المصورة، كالأفلام والرسوم والصور.
 - ب المصادر الثانوية التي تعني:
- ١ ما كتب عن الحادث او الظاهرة من قبل باحثين آخرين.
 ٢ ما تعرضه الأجيال اللاحقة للجيل الذي عاش الظاهرة او الحدث.
 - ٣ التراجم حول تلك الظاهرة بلغة اجنبية.

أما الخطوة الأخرى التي يجب ان يقوم بها باحث المنهج التاريخي هي عدم اخذه لأدوات النهج التاريخي كمسلمات غير قابلة للتقيم والنقد، بل يتحتم عليه ان يتحقق من شخصية الخبرين ومدى صدق الوثائق من حيث اصالتها وتثبيت زمانها ومكانها (وتسمى هذه العملية بالنقد الخارجي) اضافة الى ذلك، على الباحث أيضاً ان يتحقق من الظروف التي ظهرت فيها وثائق الدراسة (وتسمى هذه العملية بالنقد الداخلى).

ونستطيع ان نقول ان المنهج التاريخي يعتبر منهجاً وثائقياً يستقرىء الباحث الوثائق ويجللها ليستخلص منها المعلومات التي تشتمل عليها، ومن ثم ينقدها من الداخل بواسطة الاستدلالات المقلية وعن طريق المشابهة المستعارة وبعدها يتساءل عن آراء صاحب الوثيقة او المصدر وهل ما قاله صدق وهل كان مؤمناً بما عبر عن ايانه لأنه اذا كانت

مصادر الحدث غير موثوق بها فسوف يؤثر ذلك على تفسير وتحليل ونقد الباحث الاجتاعي والخطأ الذي وقع به المؤرخ يؤدي الى خطأ آخر يقع به الحلل الاجتاعي وبالتالي تكون نتائج الدراسة متضمنة سلسلة اخطاء اسلسها او مصدرها احد أدوات المنهج التاريخي.

للمنهج التاريخي الجابيات عديدة منها الكشف عن جوانب الطبيعة البشرية في الماضي وكيف تطور المجتمع الانساني والفكر الاجتاعي ومسار تطوره فهل كان على شكل خط مستقيم أم حازوني أم دائري؟.

اضافة الى ذلك فإن هذا المنهج يوضح جذور الحياة المعاصرة الحديثة، وهذه قدرة منهجية كبيرة يتمتع بها المنهج التاريخي لأن الحياة المعاصرة قائمة على الحياة السابقة وامتداداً لها ولا يمكن دراسة الحاضر دون الرجوع الى الماضي. فدراسة مكونات البناء الاجتاعي المتكون من الانظمة السياسية والاقتصادية والاجتاعية والدينية وغيرها لا يمكن معرفتها الا من خلال معرفة امتدادها التاريخي في الجتمع وكيف وصلت الى هذه المرحلة.

أما سلبيات هذا المنهج فهي ما يلي:

١ - يتضمن فرضيات تخمينية غير يقينية: أي غير قابلة للتحقيق منها بشكل عام.

٢ – ان البدايات الأولى للتاريخ الانساني غير معروفة.

٣ - لا يستطيع هذا المنهج ان يفسر لنا كيفية ربط الماضي المجهول
 عندنا بالحاضر المعروف، فهو بهذه الحالة لا يعطينا شيئا ولا يفسر شيئا
 انما هو منهج تأويلي.

٤ - انه منهج يدرس الوقائع الفريدة الحدوث الغير المكررة بنفس الدرجة والتي لا تخضع للرؤية والمشاهرة الا أنها أحداث وقعت في الماضى وغير قابلة للعودة بنفس الصورة والدرجة. ٥ – ان آراء المؤرخين تحتلف حول الموضوع التاريخي الواحد وان بعضهم ينقد بعضا، وهذا دليل على ضرورة الاعتراف بوجود العنصر الذاتى في التفكير التاريخي^(۱).

٦ - ان الدراسات التاريخية موضع تعديل مستمر، اذ يتوقع ان تظهر في الستقبل وجهات نظر جديدة تفسر الوقائع الماضية على نحو جديد بسبب الكشف عن وثائق جديدة وبسبب اختلاف عقلية العصر الذي يبيش فيه المؤرخ.

ولا بأس ان نشير في هذا المبحث الى أنصار هذا المنهج منهم لويس مورجان الذي درس تطور الجنمع الانسافي من الحالة البدائية المتوحشة خلال المرحلة الوسطى الى البربرية ثم الى المدنية الحديثة. وقال ان اسلاف الأمم الآرية مرت افتراضاً خلال خبرة هشابهة لتلك القبائل المتوحشة والبربرية الموجودة حالياً ومع ان خبرة هذه الامم تشمل كل المعلومات الضرورية التي توضح فترات المدنية الا أن كلاً من المجتمعات القديمة والحديثة سوياً وخاصة في الفترة الأخيرة من البربرية كانت خبرتهم السالفة يمكن ان نستنتجها من الصلات التي يمكن تتبعها بين عناصر الاختراعات والتنظيات الموجودة والعناصر التي لا تزال قائة في القبائل المتوحشة والبربرية (٢).

أما توماس هوبس فقد استخدم هذا المنهج ايضاً لتغيير مسيرة المجتمع الانساني ايضاً، حيث قال ان المجتمعات قبل أن تصل الى مرحلة الحياة الاجتاعية مرت في مراحل كانت تعيش فيها على الطبيعة وكانت هذه المرحلة مرحلة (حرب جميع الناس) وكانت حياة الانسان فيها (تعيسة) قدرة وحشية ثم قصيرة، وبعدها تنازل الانسان عن قسم من حقوقه طواعية لحاكم يحكم حسب عقد اجتاعي ليس لهم الحق بالرجوع عن هذا التنازل فبرز عقد آخر يقوم على القوة وذلك عندما

يعمد احد الغزاة الى فرض سيطرته على الافراد^(٣).

بعدها نذكر دراسة الاستاذ أوكستكونت في تطور المجتمع الانساني من خلال ثلاث مراحل هي ما يلي:

١ – المرحلة اللاهوتية: التي يستخدم الناس فيها التفسيرات العاطفية والشخصية في تعليل سلوكهم وتصرفاتهم. وتكون العائلة الوحدة الاساسية في الجتمع. بينا يخضع الجتمع سياسيا لسيطرة الانبياء ورجال الدين ويعتقد الناس بأن هناك قوى عليا تسير حياتهم الاجتماعية. اما نوع القوى العليا فهي الرب والروح والشياطين وهي التي تخطط لسيرة الجتمع وتقدمه وتحقق طموحاته. وقد أطلق كونت على هذه المرحلة للعقل البشري بالمرحلة البدائية.

٢ – المرحلة الميتافيزيقية (ما وراء الطبيعة) التي صورت العقل البشري بأنه متطور نسبياً أكثر من المرحلة السابقة حيث يرجع الناس سبب ظهور الظواهر الاجتاعية الى قوى ما وراء الطبيعة وتكون الدولة هي الوحدة الاساسية للمجتمع، ويخضع المجتمع لسيطرة الحكام والقضاة والمؤسسات الدينية.

٣ – المرحلة الوضعية التي يكون فيها الفكر الانساني أرقى من المرحلتين السابقتين حيث يفسر الانسان الظواهر الاجتاعية بشكل تجربيي علمي تخضع للملاحظة وتكثر الاسئلة عن ماهية وأسباب وجود الظاهرة، وتؤكد هذه المرحلة على استخدام الوسائل العلمية لدراسة المجتمع. وتكون الوحدة الاجتاعية في هذه المرحلة هي الأمة. والسيطرة السياسية بيد الحكومة المنتخبة 10.

أما لودفيج جبلوفتش (من أنصار المدرسة الصراعية) فقد قال ان التطور الثقافي والاجتاعي ما هو الا نتاج خالص للصراع بين الجاعات الاجتاعية وهو يمثل الصراع من أجل البقاء والبقاء الأصلح بين الافراد والصراع الجاعي يجل على الصراع الفردي. فالجاعة هي العنصر الهام لأن الفرد ما هو الا نتاج جاعي وهناك أغلبية فقط من الافراد ليست ذات اهمية تتلقى تعليمها من انطباعات وافرة من خارج جاعتهم الاجتاعية. تقوم نظرة جبلوفتش على فرضيتين ها الاصل التعددي في أماكن مختلفة وعصور مختلفة ولذلك فإنه ليست هناك رابطة دم بين الأجناس. والثانية تنطلق من ان هناك عداء وكراهية بين الاجناس والجاعات الختلفة لا يكن التغلب عليها. حيث يذهب الى أننا كلم استرجعنا الماضي وجدنا عدداً كبيراً من الجاعات الاجتاعية الصغيرة والمحاشر التي تتعيز بالثبوع الجنسي والمحاواة في الوضع الاجتاعي وقد كان المحراع ينشب بينها مباشرة نتيجة الرغبة في تحسين الأحوال الاقتصادية. وكانت الحروب في العصور القدية تنتهي بابادة الجهاعة المهزومة، ورأى الناس في عصور لاحقة انه من الافضل لهم ان يستحبدوا المهزومين ويستغلونهم اقتصاديا ولذلك ظهرت الدولة من خلال تسلط جاعة على أخرى بهذه الطريقة أنه.

أما هربرت سبنسر (من .أصحاب المدرسة البايولوجية) فقد قال: ان المجتمع يتطور من البسيط الى المركب والمجتمع المركب انبثق عن المجتمع السبيط وظهر المركب المركب المركب عن المركب عن المجتمع المركب المركب المركب عن المجتمع المركب المركب وهكذا أي ان المجتمع المسيط يتكون من الاسرة والمجتمع المركب من عشائر تتحد على شكل عبائل بينا يتكون مركب مركب المركب من عبائل تتحد على شكل قبائل بينا يتكون مركب مركب المركب من قبائل تتحد من أمم او دول وكلم تعاظم المبناء والتطور وتطورت كذلك الفروق في القوة والمهن ويصاحب ذلك تباين وتفاضل في الوظائف (١٠).

أخيراً استخدام الفكر العربي ابن خلدون المنهج التاريخي حينا ربط الحوادث التاريخية الاجتاعية بعضها ببعض وربط العلة بالمعلول. أي ان الوقائع المتشابة لا بد أن تنشأ عن ظروف متشابة لأن الظروف المتشابة تحدث في وقائع متشابة. ويقول ابن خلدون اذا أردنا اشتقاق أمر من امور المستقبل فيجب علينا دائماً ان نقيس ما يصل إلينا من أخبار الماضي بمقياس الحاضر (٧).

المبحث الثاني:

المسح الاجتاعي:

تاريخ المسح الاجتاعي

المسح الاجتاعي يشبه العينة بإطاره العام، لكن الفرق الوحيد بينها هو «حجمهما» أي أن حجم المسح الاجتاعي أكبر بكثير من حجم المينة، فمثلا، قد يأخذ المسح الاجتاعي الجنم الكوني بأكمله بينا تأخذ العنة عدداً قليلاً من الافراد.

إن طريقة المسح الاجتاعي ليست بحديثة العهد بل قدية جداً فقد استخدمها الفراعنة في معرفة عناصر المتحدمها الفراعنة في معرفة عناصر تركيب الجتمعات البشرية والاقتصادية والحربية، واستخدمها كذلك كارل ماركس لدراسة الحالة الاجتاعية والاقتصادية للعال الألمان في فرنسا، واستخدمها ماكس فيبر عند دراسته للأخلاق البروتستانتية (۱۸).

واستخدمته الحكومات من أجل معرفة التركيب السكافي للبلد وكيفية توزيعه على المناطق الجنرافية والتعرف على حاجات الناس من أجل وضع خطة وطنية أو قومية في التجارة والاسكان والاعار والتصنيع والزراعة والتربية والتعليم والصحة وبقية الجالات الاجتاعية لتنمية الجتمع وتطويره.

اما الجهات الحكومية التي تقوم بعملية المسح فهي وزارة التخطيط او دوارة الاحصاء العامة، او مديريات الصحة العامة، او وزارة الاحكان، او مجلس الاقتصاد الأعلى، او دوائر الاحوال المدنية او وزارة الزراعة (للمسوحات غير الاجتاعية) كالاراضي الصالحة للزراعة وفوع الغلات الزراعية وغير ذلك ووزارة الصناعة (مسوحات غير اجتاعية) للمشاريع الحكومية والاهلية والصناعات البدوية والتقليدية.

وفي بريطانيا هناك وزارة خاصة بالسح الاجتاعي اسمها (وزارة المسح الاجتاعي) ومعاهد حكومية تقوم باجراء بحوث مسحية منتظمة وتقوم بتدريب القائمين بالبحث ووضع الاستثارات اللازمة واختيار العينات وتفسير النتائج بمهارة مهنية فائقة (1).

الجهة الثانية التي تأتي بعدها الحكومة في استخدام المسح الاجتاعي هي الشركات التجارية والمصانع ذات الانتاج الكبير لمعرفة حاجات السوق ورغبات اذواق المستهلكين لنوع وطبيعة البضائع في مكان ورمان معين، والسبب في ذلك هو أن ظهور إنتاج جديد يشكل تغييراً في اتجاه ذوق الناس ويؤثر على مدخولاتهم العائلية، وهذا يدفع الشركات والمصانع الى معرفة الذوق السائد بين الناس وحاجة السوق الى نوع وطبيعة بضاعة معينة لكي يتم انتاجها على ضوء نتائج المسح الاجتاعي الذى تقوم به.

الجهة الثالثة التي تستخدم طريقة المسح الاجتاعي هي الاحزاب السياسية عند عملية الانتخابات حول الرئاسة للتوضل الى تخمين أولي حول المرشحين في الانتخابات.

الجهة الرابعة: التي تستخدم المسح الاجتاعي هي محطة الاذاعة والتلفزيون لمعرفة مدى نجاح أو فشل برامجها المقدمة للجمهور ومعرفة

اذواقهم الفنية والثقافية والحضارية والعلمية، وعلى ضوء هذه المعرفة تستطيع هذه الاجهزة الاعلامية تبديل او تطعيم برامجها والعمل على انجاحها وتقديم خدمة جليلة للجمهور.

الجهة الخامسة التي تستخدم هذه الطريقة هي الجامعات والمعاهد العلمية لمعرفة مواقف وآراء الطلبة حول نظام الامتحانات او نظام القبول في الجامعة اضافة الى البحوث العلمية التي تتوخى منها المعرفة العلمية الهم فة.

اما العلماء الذين استخدموا المسح الاجتاعي منهم كارل بيرسون وفشروبوث ورونتري في بريطانيا حيث استخدم الاخيران المسح الاجتاعي ما بين (١٨٨٩ – ١٩٠٢) لدراسة المستوى الاقتصادي للطبقة العاملة وكيفية توزيعها في المجتمع البريطاني.

وفي عام ١٩٠٢ قام رونتري بمسح عام لمدينة يورك لمعرفة حياة المدينة اليومية وانشطتها من خلال تقسيم مواضيع مسحية الى ثلاثة اقسام الاول تناول المهنة والثاني تناول السكن والثالث تناول دخل الاسرة، مستخدما طريقة المقابلة في جميع المعلومات ١٠٠٠.

وفي الولايات المتحدة الامريكية استخدمها الاستاذ ستوفر عندما استخدم الطرق التجريبية في دراسة المشاكل الاجتاعية التي عاشها المجتمع الامريكي عام ١٩٣٠ كذلك استخدم هذه الطريقة الاستاذ بول لازرسنيلد عند دراسته للقيادة وطرق الاتصال بالجمهور والسلوك الاقتصادي والعمليات الانتخابية (١١).

وهناك مواضيع اخرى قام بها المسح الاجتاعي لمرفة البطالة واثرها على الحركات العالية والتنظيمية، وموضوع الحراك الاجتاعي ومعرفة مدى سرعته داخل المجتمع لمعرفة مدى صعود وهبوط الافراد على السلم الاجتاعي من خلال مقارنته مهنة الابوين مع مهنة الابناء ومستواهم

الثقافي ومقارنة سرعته مع سرعة حراك آخر في مجتمع ثاني.

كذلك من الممكن استخدام طريقة المسح لمعرفة حالة السجناء في بلد معين، أو إقامة مسح عام للمتسولين في مدينة معينة، او كبف يقني الناس اوقات فراغهم... وهكذا فهناك مواضيع شتى يمكن استخدام طريقة المسح الاجتاعي فيها لمعرفة الوضع الاجتاعي وانشطة الافراد.

ومن خلال هذه المقدمة البسيطة نلاحظ ان طريقة المسح الاجتاعي تحتاج الى وقت طويل وجهد كبير ومال كثير. لذلك لا يمكن ان يقوم بها ويستخدمها باحث واحد او عدة باحثين بل يمكن ان تقوم بها حكومة او شركة او معمل او جامعة او اي مؤسسة تملك القابلية المادية والكوادر المؤهلة للبحث العلمي.

نأتي الآن لتحديد مواضيع دراسة المسح الاجتاعي بشكل دقيق ومنظم... نستطيع ان نقسمها كالآتي:

- ١ مواضيع تتعلق بالصفات السكانية للمجتمع، وهذه المواضيع تهدف الى معرفة التوزيع العمري الجنسي والحالة الزواجية والخصوبة الجنسية ونسبة ربات البيوت والوفيات.
- ٢ مواضيع تتعلق بالحيط الاجتاعي التي تهدف إلى معرفة احوال
 السكن وكيفية توزيع الدخل والمهنة ومعرفة كيف يعيش الناس.
- ٣ مواضيع تتعلق بالانشطة الاجتاعية التي تبدف الى معرفة ماذا يعمل الناس في حياتهم اليومية وما هو سلوكهم اليومي وكيف يقضون اوقات فراغهم، ونوع الصحف التي يقرأونها، ونوع البرامج الاذاعية والتلفزيونية المفضلة لديهم ونوع الاخبار التي يستمعون البها وما شابه ذلك.
- ع مواضيع تتعلق بالرأي العام ومواقفه لمعرفة اتجاهه امام الاحداث السياسية القيمة والدينية والتربوية للافراد.

اخيراً نستطيع أن نقول بان المسح الاجتاعي يستطيع أن يلقي الضوء على الحياة العامة للمجتمع الانساني ويقوم بمرفة العلاقة السببية للبعض العوامل المتغيرة، ويوضح لنا مدى صدق او عدم صدق بعض الجوانب الفكرية لاحدى النظريات الاجتاعية المستخدمة في علم الاجتاع. وهذا يوضح لنا بأن المسح الاجتاعي لا يرتبط فقط بمعرفة الصفات السكانية العامة وتوزيعها داخل الجتمع.

انواع المسح الاجتاعي:

وي . نأتي الآن الى عرض انواع المسح الاجتماعي وهي كما يلي:

١ - المسح الوصفي:

الذي يهدف الى معرفة الصفات العامة للمجتمع ومعرفة الاماكن والمواقع لبعض الصفات السكانية والاجتاعية والاقتصادية. فالباحث الذي يستخدم هذا النوع من المسح لا يهتم بسبب وجود هذه الصفات الاجتاعية في المجتمع بقدر ما يهتم بمواقع صفات المجتمع، فهو يتوخى معرفة التوزيع العمري، ونوع الجنس ونسبة البطالة والمتعلمين ونوع محجم الاسرة وتوزيع الدخل القومي والفردي داخل المجتمع.

فالباحث البياد بين وجود الممرين في منطقة معينة دون الأخرى ولماذا ظهرت البطالة في الثهر الثلاثي او العام الفلائي، بمعنى آخر يساعد هذا النوع من المسح الباحث على كثف توزيع هذه الصفات الاجتاعية المائدة في الجتمع دون الاهتام بسبب او بأسباب هذا التوزيع.

اضافة الى ما تقدم فإن هذا النوع من المسح لا يتضمن فرضاً يذهب الى معرفة علاقة منغير معين بمتغير آخر. لأن مثل هذه الفرضيات تتطلب شروطا خاصة من الدراسات التي تجري لاختبارها وتختلف اختلافاً اساسياً عن الشروط التي تتطلب من المسح الاجتماعي الوصفى (١٣).

ولا شك ان المسح الوصفي يد الباحث بقدر وفير من المعلومات والبيانات الاساسية التي ترسم صورة عامة للمشكلة او الظاهرة المدروسة والتي تساعد الباحثين الآخرين على تحديد انتقاء بحوث يرونها جديرة بالدراسة.

ومن الخصائص الاخرى المتعلقة بالمسح الوصفي انها تصف الظاهرة بصورة منفصلة عن الحيط الاجتاعي والظواهر الاخرى الحيطة بها. اي وصف الظاهرة بشكل مجرد وظاهري وليس باطنياً واستبارياً على الرغم من تشابك الظواهر الاجتاعية في علائقها.

٢ - المسح الكشفي

الذي ينطوي على كشف أساب توزيع الصفات العامة والظواهر والحقائق داخل المجتمع، ويتركز هدف الباحث حول معرفة اسباب ظهور البطالة العالية في الشهر الفلاني والعام الفلاني والمنطقة الفلانية مثلاً أو لماذا ازدادت نسبة المعمرين في المنطقة الفلانية دون الاخرى، أو لماذا برزت ظاهرة جنوح الاحداث تحت ظرف اجتاعي معين دون الآخر، أو دراسة اسباب تخلف النظام التربوي في مجتمع معين دون الآخر. أي التركيز على اسباب مكونات الظاهرة أو المشكلة الاجتاعية.

٣ - المسح التشخيصي:

الذي ينطوي على تشخيص نوع علاقة المتغيرات لظاهرة او مشكلة معينة تحدث في المجتمع أي أن الباحث الذي يستخدم هذا النوع من المسوحات يقوم بتشخيص أصالة او عدم أصالة العلاقة بين متغيرات الظاهرة او المشكلة الاجتاعية بواسطة البحث عن العامل المستقل والعامل التابع والكشف عن اهمية العامل المستقل في احداث وتسبيب العامل التابع في الظاهرة او المشكلة الاجتاعية ومن هنا جاءت تسميته بالمسح التشخيصي.

ومن الجدير بذكره حول هذا النوع من السوحات انه يستخدم الفرضيات قبل البدء بعملية السح، فقد يختبر الباحث مدى صدق او عدم صدق نتائج مسوحات سابقة او بعض الحقائق المعتمدة في نظرية اجتاعية معينة، او فرض مستنبط لاختبار علاقة سببية بين عدة عوامل متغيرة.

٤ - المسح التتبعى:

الذي ينطوي على قياس ظاهرة واحدة عند الوحدات الاجتاعية (كأن تكون فرداً او عائلة، او جماعة او مجتمعاً محلياً، او فريقاً وينشياً، او احزاباً سياسياً) في فترات زمنية متعاقبة وعلى الاقل في فترتين زمنيتين متتاليتين لمرفة مدى تكرار المعلومات المأخوذة ومدى تطابقها في المرة الثانية مع الاولى لكي تتيح للباحث فرصة تعميم الامتحانات في الجامعة، ففي هذه الحالة واستناداً الى اجراءات هذا الامتحانات في الجامعة، ففي هذه الحالة واستناداً الى اجراءات هذا الإستيان الى السخوات يقوم الباحث بتوزيع استارة الاستبيانات او القيام الاستبيان الى نفس طلبة السنة الاولى (سابقاً) الى طلبة السنة الثانية ومقارنة نتائج الدراسة الاولى مع الثانية وبعد عام ثان يقدم نفس الاسئلة حول موضوع نظام الامتحانات ويقارن بين نتائج الدراسة الاولى مع الثانية وبعد عام ثان يقدم نفس الاسئلة لنفس الطلبة عندما يصلون السنة الرابعة، وتجمع المعلومات منهم ويقارن نتائج دراساته في يصلون السنة الرابعة، وتجمع المعلومات منهم ويقارن نتائج دراساته في الملوم الذولى والثانية والثائة والرابعة التي تمثل نفس مجتمع الدراسة المرابة المرابة المن تشل في مجتمع الدراسة المرابة المناق تشار في المنافق والثانية والثائة والرابعة التي تمثل نفس مجتمع الدراسة المرابة التي تمثل نفس مجتمع الدراسة المرابة التي تمثل نفس مجتمع الدراسة

ونفس الموضوع في فترات زمنية مختلفة. وهذا يقود الباحث الى معرفة مدى تطابق أو تنافر الاجابات والمعلومات والبيانات في كل مرة ومدى تفاعل الطلبة مع المحيط الجامعي المتغير وتساعد الباحث ايضاً على الصاله الى معلومات أكثر نضجاً واكتالاً وشمولاً.

نلاحظ في هذا النمط من المسوحات إن الدراسة الثانية لنفس العينة تكون بمثابة جاعة ضبط وسيطرة للدراسة الاولى وقياس رأي الطلبة في السنة الثالثة تكون بمثابة جاعة ضبط للدراسة الثانية وهكذا.

وقد يأخد هذا النوع من المسح الاجتماعي المجتمع بأكمله ودراسته في فترات زمنية مختلفة لمعرفة عملية التغيير الحاصلة في بنائه وحضارته من خلال دراسة التغيير الحاصل في حجم الاسرة وميزانيتها ونوع وكمية الغذاء المستهلك من قبل الفرد والامراض المتوطنة وحالة السوق المحلية والحارجية والبطالة العالمية واتحاه التبارات السياسية.

إذن هدف هذا النوع من المسوحات ما يلي:

١ - معرفة درجة التغيير الحاصة في المجتمع في فترتين زمنيتين
 ختلفتين.

٢ - قياس تأثير عامل واحد على بقية العوامل المتغيرة الاخرى.

٣ - يستخدم التحليل السببي للتغيير الحاصل في البناء الاجتاعي من
 خلال تحديد ما يلى:

أ - لاذا حصل التغيير لفئة او طبقة اجتاعية دون الاخرى؟
 ب - لاذا لم يحصل هذا التغيير للفئات الاجتاعية الاخرى؟
 ج - لاذا حصل تغير في المرة الاولى (مثلاً) اكثر من المرة الثانية او بالحكس؟

د - لماذا اتخذ التغيير هذا المسار دون الآخر؟

هـ - لماذا اتسعت دائرة التغيير الى هذه المدرجة دون الاخرى؟ مثال على المسح التتبعي، اذا اراد احد الباحثين دراسة مشكلة البطالة المهالية في معمل النسيج الذي يتكون من ٤٤٥ عاملاً وفصلت ادارة المعمل في فصل الشتاء عام ١٩٧٨، ١٢٠ عاملاً وبريد الباحث في هذا البحث معرفة اسباب فصل هؤلاء المهال (١٣٠) وتفسير تأثير البطالة على بقية الظواهر الاخرى المتعلقة بحميط العامل كالاسرة والادمان على المسكرات والخدرات وظاهرة الجريمة وسلوك ابنائهم ومستواهم الدراسي واتجاه الهجرة الداخلية والخارجية. انظر جدول رقم ١٠.

مجموع العال في فصل الشتاء عام ١٩٧٨	مجموع العهال في فصل الخريف عام ١٩٧٨		
440	٤٤٥	العاطلون	
14.		الما في الماري	
٤٤٥	٤٤٥	المجموع	

جيع هذه العوامل بمكن حصرها في استارة الاستيان من اجل استحصال معلومات حولها من العاطلين. ان مثل هذه الدراسة خير معين على جمع معلومات غزيرة وعميقة حول هذا الموضوع لأنها تقدم له معلومات في فترات زمنية مختلفة ومعرضة مدى التغيير الحقيقي او التخلف الاجتاعي الحاصل في المجتمع، وهنا تبرز اهمية الدراسة التجلف من خلال تشخيص العوامل المسببة للظاهرة اكثر من وصفها كها

هي بمعنى آخر انها تقوم بتحليل معمق وليس السطحي البسيط طالما أنها تبحث عن سبب او أسباب البطالة العالية في فترات متباينة ولماذا لم تقع البطالة للعال الآخرين انظر جدول رقم ٢ و٣.

جدول رقم - ٢ --

جدول بياني يوضح كيفية استخدام المسح التتبعي من قبل الباحث:

المجموع	عدد الوحدات المتغيرة	سؤال رقم ٢	سؤال رقم ١	
٤٠	••	۲.	۲٠	القياس الاول
٦.	۲.	۲٠	٤٠	القياس الثاني
٦٠	۲.	٤٠	٦.	المجموع

جدول رقم ٣

المجموع	عدد الوحدات المتغيرة	سؤال رقم ٤	سؤال رقم ٣	
١.	••	٥	٥	القياس الاول
. 9.	٦.	۷٥	10	القياس الثاني
1	٦.	۸٠	۲.	الجموع

لدينا في هذا المثال عينة حجمها ١٠٠ مبحوث قدم لهم استبيان يتضمن عدة اسئلة حسب جدول زمني يحدد القياس الاول والثاني وبعدها يقيس التباين الحاصل في العوامل المتغيرة من خلال حساب اختلاف متوسط العوامل المتغيرة والتعرف على التغير الحاصل فيها.

اما النقد الذي يوجه الى هذا النوع من المسوحات فهو ينطوي على دراسة المجتمع في فترات زمنية متباينة، أي وجود فترة زمنية غير عمددة ما بين الدراستين لأنه من الحتمل جداً أن يحصل فقدان الوحدات الاجتاعية بسبب الانتقال من منطقة الدراسة الى منطقة اخرى او وفاة او هجرة بعضهم وهذا يؤثر على حجم العينة ويقلل من عدهم ويؤثر ايضاً على الصدق الداخلي للدراسة وهذا بدوره يؤثر على موضوعية البحث.

النقد الآخر الذي نستطيع ان نوجهه الى هذا النوع من المسوحات هو انه قد يحصل نوع من الضجر والملل والازعاج للمبحوثين عندما يراجعهم نفس الباحث ليقدم لهم نفس الاسئلة حول نفس الموضوع وهذا يزعج المبحوث ولا يأخذ القياس الثاني بعين الاعتبار والجدية والاهتام.

٥ - المسح التفصيلي:

الذي يخص حياة وحاجات ورغبات ومواقف المبحوثين والتي لها علاقة بموضوع الدراسة ولمرة واحدة فقط كمعرفة حجم الاسرة، او تسلسل الابناء داخل الاسرة ودخل الفرد الشهري او السنوي او مستواه الثقافي والتعليمي وعمره ومنطقته السكنية وصحته العامة والامراض الجسانية التي اصيب بها سابقاً وتقدمه المدرسي وانواع الاشغال التي قام بها.

نلاحظ على هذا النوع من المسوحات انه يعتمد كثيراً على ذاكرة المبحوث وهذا يشبه النوع الوصفي لكن الوحدة الاجتاعية الخاضعة للدراسة، هي «الفرد» وليس العائلة او الجهاعة او الحزب السياسي او المجتمع الحلي.

المبحث الثالث

منهج دراسة الحالة

يهتم هذا المنهج بدراسة عينة صغيرة جداً من أفراد مجتمع الدراسة التي يصعب على الباحث استخدام المناهج الاخرى كالمنهج التأريخي أو السح الاجتاعي أو المنهج الاحصائي او المقارن، مثل دراسة حالات الانحراف الخلقي او الجنسي أو الاضطراب السلوكي أو دراسة مجموعات صغيرة من أفراد المؤسسات الاصلاحية كالسجون واصلاحيات الاحداث ودور الرعاية ومستشفيات الامراض العقلية والعصبية. ومن أدوات هذا المنهج الوثائق والسجلات الرسمية والمذكرات الشخصية وتقارير الاطباء وسلاحظات الجهاز الاصلاحي داخل المؤسسة وهوايات المبحوثين. ويمكن استخدام الملاحظة بالمعايشة مع مجموعة المبحوثين من المرسمية والمذكرات الشخصية ان مثل هذه الدراسات تركز على نفسية الرسمية والمؤائق المبحوث اضافة الى سلوكه الاجتاعي وخلفيته التاريخية.

لا يقتصر هذا المنهج على ملاحظة سلوك ونشاط المبحوث داخل المؤسسة الاصلاحية ومؤثرات نظام المؤسسة على سلوك المنحرف وكيفية اصلاحه وادماجه في الحياة الاجتاعية السوية، بل يهتم بمسيرة حياته الشخصية وتأريخها خارج المؤسسة وجميع المحيطين به وطريقة تنشئته اجتاعياً ونفسياً وخلقياً. هذه الاحاطة بكل جوانب حياة المبحوث تتطلب جهداً كبيراً ووقتاً طويلاً من الباحث لذلك يصعب عليه ان يكون حجم عينة دراسته كبيراً أي متضمناً عدداً كبيراً من الأفراد. واستناداً الى هذه الحقيقة نجد أن بعض وليس جميع تخصصات علم الاجتاع تأخذ بهذا المنهج فعلم الاجرام وعلم النفس الاجتاعي يأخذان به بناعلم السكان أو علم الاجراع الحضري لا يأخذان به لأنها لا يهتا

بالحالات الفريدة الحدوث أو الجاعات الاجتاعية الصغيرة جداً. فطبيعة دراسة تخصصات علم الاجتاع تحدد نوع المنهج الذي تستخدمه في الدراسة والبحث. فالجرم الذي يقوم بعمليات اجرامية رهيبة وغير انسانية وبشكل بشع يصعب دراسته عن طريق المقابلة او الاستبيان بل تسهل دراسة حالته عن طريق الملاحظة بالمعايشة مع الاعتاد على الوثائق والسجلات الرسمية الصادرة في دوائر الشرطة او السجن او المستشفى او الاصلاحية . وفي هذه الحالة يركز الباحث على الجانب الاجتاعي والنفسي وأسباب انحراف أو احتراف المبحوث لهذا السلوك الاجرامي، لذلك مثل هذه الدراسات لا تشجع الباحث على أن يعمم نتائج دراسته على جميع المجرمين، لأن لكل حالة خصوصياتها وحيثياتها وظروفها التي أثرت على انحراف أو احتراف المبحوث. كذلك علم النفس الاجتاعي عندما يدرس التنشئة الاجتاعية لبعض الافراد المتفوقين مدرسيا داخل المدارس الابتدائية أو دراسة الصفات الفريدة التي يتمتع بها القائد الفذ المؤثر على اتباعه بشكل قوي. ان مثل هذه المواضيع تتطلب متابعة المبحوث من ميلاده الى وقت دراسة حالته المرضية. لذلك يبدأ الباحث بجمع المعلومات الشخصية والمؤسسة الاجتماعية والنفسية والتربوية والاقتصادية خلال تلك الفترة الزمنية. ولهذا السبب يسمى هذا المنهج احياناً بتاريخ الحالة التي من خلالها يبحث الباحث عن تاريخ حياة المبحوث الشخصية كعلاقته الاجتاعية مع أفراد أسرته وأصدقائه في المدرسة والشارع ومتابعة هواياته ونوع تربيته ونوع العقوبات والمكافآت التي حصل عليها من أفراد اسرته ومعلميه في المدرسة ومعرفة ميوله واتجاهاته من خلال مواقفه الاجتاعية وعن هذا الطريق تظهر للباحث وقائع سلوكية مكررة في أكثر من وضعية وعلاقة وموقف اجتاعي واحد. ومن هذا التكرار يستخرج الباحث ملاحظات تكون بمثابة متغيرات يختبر درجة علاقتها بسلوك المبحوث المنحرف وما هي المؤثرات

المباشرة وغير المباشرة على انحراف الفرد والعوامل التي تؤثر على استمرارية انحراف. نفهم من ذلك ان هذا المنهج يقتصر على حالات فريدة وليست شائمة ولا يشمل عدداً كبيراً من المبحوثين. فهو إذن أحد مناهج نظريات قريبة المدى التي تهم بأبعاد نظرية محدودة وغير قابلة للتعميم على جميع الجتمعات الانسانية وعلى كل الأزمنة، لأن مؤثرات الحالات الفريدة (سواء كانت شاذة أو نادرة الحدوث) فإنها مختلفة ذلك ان أهمية وفائدة هذا المنهج عدودة الزمن ومقتصرة على أفراد معنى معنى معنين الا أنه مفيد جداً ومهم لدراسة الحالات الفريدة والمشاكل الاجتاعية والنفسية المستعصية التي تعالج داخل المؤسسات نفسية محدودة الانتشار داخل المجتمع ويساعد المصلحين الاجتاعية نفسية عدودة الانتشار داخل المجتمع ويساعد المصلحين الاجتاعية بتشخيص اسباب الامراض الاجتاعية والنفسية.

المبحث الرابع

المنهج الاحصائي

تلبية للحاجة الماسة الى التخطيط والتنمية الاجتاعية شاع استخدام المنهج الاحصائي في علم الاجتاع في أعقاب الحرب العالمية الثانية. وقد يخمن البعض ان استخدام المنهج الاحصائي لا بد وان ينطوي على استمال الارقام والمعادلات فقط، وهذا غير صحيح، لأن الباحث الاجتاعي يستخدم الطرق الاحصائية كرموز ومؤشرات لقيم وظواهر وعلائق معينة تقوم بتفسيرها وتحليلها تساعده على تعميم نتائج بحثه. وقد ساعدت بعض البيانات والاحصاءات على صياغة نظرية اجتاعية متكاملة في علم الاجتاع. فنظرية التنظيات الاجتاعية الرسمية بنيت على أساس الرسوم والبيانات والمعادلات الرياضية للدلالة على طبيعة

الملاقات الاجتاعية في تصارعها وتوازنها وكيفية اتصال الافراد من خلال مراكزهم المهنية داخل التنظيات الاجتاعية الكبيرة ذات البناء الم ك.

ويقدم لنا الاستاذ بلالوك تحديداً لوظائف المنهج الاحصائي فيقول: هناك ثلاث وظائف للمنهج الاحصائي هي ما يلي:

 ١ - وظيفة وصفية تقوم بتلخيص المعلومات الجمعة بحيث يمكن تلخيصها بسهولة.

 وظيفة استنتاجية استقرائية تتضمن وضع تعميات حول مجتمع الدراسة مستقاة من معطيات الدراسة التي ظهرت في عينة البحث.

٣ - صياغة قوانين عامة مستقاة من ملاحظات مكررة (١٣).

أما أهمية المنهج الاحصائي في البحث الاجتاعي فتنحصر (كها حصرها الاستاذ بدلالوك) بالأهمية التحليلية بعد جع المعلومات وتلخيصها وتصنيفها. ويتضمن هذا المنهج طرقاً منظمة تقوم بتلخيص المعلومات وتنظيمها ثم تستخرج الارتباط بين صفات المعلومات ثم تحلما(١٠٠).

ومن الشواهد العلمية لهذا المنهج هو ما يستخدمه من أدوات بحث رصينة مستعملة في العلوم الصرفية تساعده على وضع فرضيات واختبارها بواسطة ادوات قياسية موثوق بها تقدر ان تبعد العامل الذاتي من التحكم في نتائج الدراسات الانسانية.

اضافة الى ذلك يقوم المنهج الاحصائي على وضع قواعد للتخمين والتقدير على شكل فرضيات يصوغها الباحث تتعلق بصفات مجتمع الدراسة. والغرض من ذلك مضاهاة ما يشاهد في العينة عا يتوقع ان يشاهد تحت الفرضية المقترحة للاختبار طبقاً لمعيار الاختبار. فإذا كانت

درجة المضاهاة «قليلة» ترفض الفرضية المقترحة، واذا كانت درجة المضاهاة «عالية» تُقبل الفرضية، وهناك احتال ثالث هو عدم وجود معلومات كافية للحكم على احدى معقولية الفرضية وبالتالي يؤجل الحكم لحين توفر معلومات أكثر^(د۱).

أما القاعدة الاساسية التي ينطلق منها المنهج الاحصائي في البحث والتقصى هي ثلاثة أنواع من القياسات:

 ١ - القياس الاسمي: الذي يتضمن تحديد متغير متضمن عدة فئات مختلفة في درجاتها وموزعة على سلم تدريجي ومترابطة بعضها بمعض. مثال على ذلك:

> مثال رقم ۱ الحالة الزواجية مثال رقم ۲ الجنس أعزب ذكر متزوج انثى مطلق ارمل

مثال رقم (٣) التخصص مثال رقم (٤) هل تعتقد بأن العلمي

لغة عربية المكافآت المالية للعمل تؤثر على
لغة انجليزية كفاءتهم الانتاجية ؟
لغة فرنسية تؤثر جداً
فلسفة تؤثر نوعاً ما
علم الآثار لا تؤثر

علم النفس لا أعلم تاريخ جغرافيا علم الاجتاع

نستنتج من ذلك ان هذا المقياس يقيس فئات اجتاعية معينة ذات درجة معينة دون وجود قيمة نوعية خاصة ونستطيع ان نوضح هذا المقاس بالنقاط التالية:

١ - تحديد الفئات اي أ = ب أو ألا = ب

٢ - اذا كانت قيمة أ تساوي قيمة ب اذن قيمة ب تساوي قيمة أ.

٣ - اذا كانت الفئة أتحمل نفس القيمة التي تحملها الفئة ب، وقيمة
 ب تساوي نفس القيمة التي تحملها الفئة حاذن أ = ح. تؤدي
 هذه الرموز الى تشابه هذه القيم التي لا توجد بينها علاقة رقمية
 او عددية.

٧ - القياس المتدرج: بكون تركيب درجات هذا القياس متدرجاً بشكل دقيق أكثر من القياس الاسمي، أي يكون تسلس الفتات حسب قيمها، لذلك يعتبر هذا القياس بأنه كمي وليس نوعي. واستناداً الى ذلك فإنه يستخدم عبارات «أقل من » أو «أكثر من تحديد قيمة الفئات، مثال على ذلك اذا كانت الفئة أ أكثر من فئة بوفئة ب أكثر من فئة حر، اذن أ أكثر من حدلذلك لا يكن جع او طرح او ضرب أو تقسيم وحدات هذه الفئات لعدم معرفة ما موجود بينها مثال آخر: اذا أراد احد الباحثين ان يقيس موقف الفرد من حادث معين فإنه (أي الباحث) بستطيع ان يقوم باعداد قياس خاص بذلك الموقف قائم على الدرجات المسلمة التالية:

متطرف جدا متوسط بسیط سلی

"للاحظ هنا ان الإجابات وضعت حسب تدرجها في الأهمية تجاه ذلك الموقف وان أرقام هذا المعيار متسلسلة حسب الاهمية ويستخدم هذا المعيار تدرجا آخر هو:

اتفق كلياً

اتفق

لا أعلم

، لا اتفق

لا اتفق كلياً

د انفق کاب

نلاحظ على هذا التدرج انه متسلسل بشكل مترابط منسجم بين درجات هذا القياس ومن الممكن ان يكون هذا التدرج المتسلسل صاعداً أو نازلاً.

ومن صفات القياس التدرجي انه يتطلب تساو في المسافة او الوزن بين درجاته لذلك لا يستطيع الباحث ان يدمج او يجمع فئتين مرة واحدة او يحذف فئة معينة وابقاء الاخريات لأن القيم فيا بينها غير متساوية.

٣ - القياس ذو البعد الثالث: (او ذو المسافة المتساوية) يستخدم هذا القياس قيا ومسافات متساوية بين فئات العامل المتغير. مثال على ذلك: اذا أراد أحد الباحثين ان يقيس عمر طلبة الجامعة فمن المكن ان يضع هذا التصنيف لوحدات فئات العمر كالآتي:

\(\begin{align*}
\be

نلاحظ على هذا المثال ان الباحث وضع معياراً ثابتاً لتحديد فئات العامل المتغير وهي سنتين. فالفئة الأولى تتضمن الطلبة الذين اعبارهم ١٧ و ١٨ عاما والفئة الثانية تتضمن جميع الطلبة الذين أعبارهم ١٩ - ٢ عاما. لاحظ هنا أنه لا يوجد تداخل بين الفئتين أو لا يوجد فراغ بين حدود الفئات أي ما بين ١٨ و ١٩ مثلا. فكل من وصل عمره الى ١٨ يوضع في الفئة الأولى وكل ما اجتاز العام ١٨ يوضع في الفئة الثانية لأنيا ستبدأ بالعمر ١٩.

مثال آخر لقياس دخل الفرد الشهري للموظفين في وزارة التعليم العالى والبحث العلمي.

الراتب الشهري بالدينار العراقي.

يبدأ من: ۲۰٫۹۵۰ - ۳۰٫۹۵۰

٤٠,٩٥٠ - ٣٠,٩٥٠

0.,90. - 2.,90.

7.,90. - 0.,90.

V.,90. - 7.,90.

A., 90. - V., 90.

9.,90. - 1.,90.

وهكذا لاحظ على هذا المثال ان الباحث استخدم حداً ثابتاً بين فئات الموظفين وهي عشرة دنانير بين الحد الادنى والحد الاعلى لكل فئة لذلك يسمى هذا الحد في الاحصاء بالحد الحقيقي.

2 - قياس المعدل: الذي يشير الى مقارنة معطيات المعلومات المجمعة من خلال معدلاتها، مثال على ذلك نستطيع ان نقول ان معدل الفئة الأولى اعلى من معدل الفئة الثانية. أو نقول ان الفرق بين الدرجة الفهرنهايتية و ٣٥ - و ٧٠ - هو نفس الفرق بين الدرجة الفهرنهايتية ٧٠ و ١٠٥٠ نلاحظ على هذا القياس انه يشبه ذا البعد الثابت (أو ذا المسافة المتساوية) الا ان الفرق بينها اكادمياً ومن الصعب ان نجد فرقا جوهريا بينها على حد قول الاستاذ بلالوك(١٠٠).

بعد أن أوضحنا القياسات المستخدمة في الاحصاء الاجتاعي، تنقدم خطوة اخرى في توضيح هذا المنهج وهو بعد أن نجمع المعلومات حول موضوع الدراسة في جميع افراد العينة المسحوبة من مجتمع الدراسة ومحدد العوامل المتغير الى فئات متكونة من وحدات الدراسة (على ان يكون هذا التقسيم خاضعا الى القياسات المتنوعة السالفة الذكر في هذا الباب) نعمد الى وصف فئات كل عامل متغير وفي هذه العملية يستوجب ان نستخدم الاحصاء الوصفي الذي يمثل احد أنواع الاحصاء الاجتاعي ولا بأس أن نشرح انواع الاحصاء الاجتاعي لا سيا واننا سوف نحتاجها في توضيح هذا المنهج.

هتاك نوعان من الاحصاء الاجتاعي الاول يسمى بالاحصاء الوصفي الذي يتعلق بكيفية وصف مجتمع الدراسة من خلال عينة مسحوبة منه أي وصف جميع وحدات عينة الدراسة ثم تصنيف هذه الوحدات الى فئات وتصنيف هذه الفئات الى عوامل متغيرة متعلقة بموضوع الدراسة، معنى ذلك ان الاحصاء الوصفي يقوم بتلخيص المعلومات الجمعة وتصنيفها الى وحدات وفئات وعوامل متغيرة وهذه عملية مفيدة لأنها

تترك ثغرة او فراغاً بين الفئات الملخصة والمصنفة بسبب تلخيصها الى فئة فئات حيث تكون بعض الوحدات غير قابلة الانضام مع أي فئة فيضطر الباحث الى تركها أو حذفها وهذه العملية تؤثر على درجة تعمم نتائج الدراسة. الا أنه على الرغم من ذلك فإن هذا النوع من الاحصاء لا يخلو من فائدة حيث له فائدة كبيرة للباحث لأنها تستطيع ان توصله الى معرفة العلاقة المتداخلة بين أكثر من عاملين متغيرين.

أما أنواع الاحصاء الوصفي فهي ما يلي:

١ - النسبة الحصية

٢ - النسبة المئوية

٣ - المعدل

٤ - التوزيع التكراري

٥ - الرسوم البيانية

مقاييس النزعة المركزية

أ – المتوسط

ب - الوسيط

ج – المنوال

٦ - التشتت

أ – المدى

ب - الانحراف المعياري.

.

٧ - معامل الارتباط

 النسبة الحصية: عندما يقسم الباحث مجتمع الدراسة الى فئات يجب أن تكون الفئات متضمنة وحدات غير مكررة، أي أن الوحدة الموجودة في الفئة (أ) يجب ان لا يتكرر وجودها في الفئة (ب). تعني النسبة الحصية اذن عدد الوحدات الموجودة في كل فئة مقسوما على المجتمع العام للوحدات على شرط ان مجموع النسبة الحصية لجميع الوحدات لا يزيد عن (١) انظر جدول رقم ٤ و٥٠.

جدول رقم - ٤ -

طلبة السنة الثانية	طلبة السنة الاولى	نوع التخصص الدراسي
7A 187 1•A1	0A £٣ £A1	قسم الآثار قسم الفلسفة قسم الاجتاع
۲۸۲۱	٥٨٢	الجموع

جدول رق_م ه –

النسبة الحصية لطلبة السنة الثانية	النسبة الحصية لطلبة السنة الاولى	نوع التخصص الدراسي
•0° ••• 1••	۱۰۰ ۲۷۰ ۲۲۸	قسم الآثار قسم الفلسفة قسم الاجتاع
11	1	الجموع

٢ - النسبة المثوية: نحصل على النسبة المثوية من خلال معرفتنا للنسبة الحصية مضروبة في العدد ١٠٠٠. لذلك عندما نستعمل النسبة المثوية فاننا نقنن الارقام الى حجوم، والفرق بين النسبة المثوية والحصية هو ان الحصية يكون مجموع فئاتها واحداً بينها المثوية يكون الجموع العام عالفاً للعدد ١٠٠ فإن ذلك يعني انه هناك اختلاف فيا تتضمنه الفئات من وحدات مكررة أو ناقصة لتوضيح النسبة المثوية انظر جدول رقم ٦ -

جدول رقم ٦ -

النسبة المئوية	عدد الطلبة في السنة الرابعة	نوع التخصص الدراسي
£ V, T	77" 19 77 17	قسم الاجتاع قسم الآثار قسم الفلسفة قسم الصحافة قسم الانثروبولوجي
1,.	188	الجموع

وتكون النسبة الحصية للطلبة كالآتي:

 $\frac{\sigma}{\alpha} = \frac{\sigma}{\alpha}$ أو Γ .

نلاحظ ان قيمة المعدل تكون أكثر من واحد وهذا لا يشبه النسبة الحصية وقد يكون اكثر أو أقل من ١٠٠ وهنا لا يشبه النسبة المثوية. الا أن المعدل والنسبة المثوية والحصية تعتمد على القياس الاسمي في تصنفها لفئات العامل المتغير.

2 - التوزيع التكراري: ان هدف الاحصاء الوصفي هو تلخيص المعلومات المجمعة وتجويلها الى أرقام بعد ذلك تحدد الملخصات اي استخدام النسبة الحصية أو المعرفية أو المعدل لكي تحدد نسبة الملخصات في العينة يقوم الباحث بهذه العملية فيا اذا كانت المعلومات المجمعة مصنفة حسب القياس الاسمي، لكن الأمر يختلف اذا كانت المعلومات المجمعة مصنفة حسب القياس ذي البعد الثابت، فالباحث هنا لا يستخدم حساب التوزيع النسبة الحصية أو المتوية او المعدل بل يستخدم حساب التوزيع التركراري لجمع وحدات الدراسة، كذلك يستوجب على الباحث ان يوحد الارقام المتشابة ضمن فئة واحدة ثم تحديد اللفئات لكى السؤال الذي يواجه الباحث هو ما هي المسافة التي يجب ان تكون بين كل فئة وأخرى، وهل هناك قاعدة لذلك؟ في الواقع لا توجد هناك قاعدة ثابتة لتحديد المسافة الثابتة بين فئة وأخرى، ويمكن استخراج المسافة الثابتة او التي تسمى بالحد الحقيقي من خلال جمع الحد الادني مع الحد الخقيقي لكي يبتعد الباحث عن التداخل الذي يحصل بين المحد الحقيقي لكي يبتعد الباحث عن التداخل الذي يحصل بين

وحدات الفئات، أو لكي لا تحصل فجوة بين فئة وأخرى. ننتقل الآن الى ضرب مثال على التوزيع التكراري ونعرض اولا الوحدات ثم البعد الثابت وسوف يكون الرقم ٥ وبعدها يكون الرقم ٢٠ لكي نوضح للقارىء بأنه كلها صغر البعد الثابت بين الفئات زاد عدد الفئات، وكلها كبر البعد الثابت بين الفئات قل عدد الفئات. انظر جدول رقم ٧.

جدول رقم ٧

44, 4	11,7	٣٦, ٣	۲٦,٣	۳۷, ۱	۱۵,۳	۲٧,٣	۲۳, ۵	١٣,٣
۲۸, ۱	۲٦, ٣	۲۷, ۱	۳٥, ١	۲۳, ۰	۲٦, ١	۳۱,۰	۳٦, ٣	۲۷,۳
۲۲, ۸	۳۳, ٤	40,7	۲۱,٦	٤٦,٨	٧,١	۱٦,٨	۲٦, ٩	٤٦,٦
٤٤,٣	۵۸,۱	۳۳, ۱	۱۳, ٤	۲۷,۸	٣٣, ٤	۲۷, ۱	٤٧,٧	٣٣, ٠
٣٦,٣	۲٠,٧	۹,۳	۲٦,٣	49,9	۲۹, ٤	٥,٣	72, 4	۱۷,۸
١٨,٢	۳۷, ۱	۲۱,٦	۱۷,٥	۱۲,۳	۲۳,٦	۲۷, ۲	۳۷, ۱	۲٥,١
۲۷, ۱	۲۸, ۸	۲٧, ٨	۳۳, ٦	44,0	۲۸,۳	۲٦,٩	۲٤, ٨	٤١,٠
٣٦,٦	19,8	٤٣,٧	۲۸,۷	19,9	۸۳,٦	٤٧,١	٤, ٨	٩,٨
٣٩,٥	٣٢,٣	۲۲, ٤	10,1	۲٦, ٣	۲٦, ١	19,1	۱٤,٣	12,7
71,7	44, 9	۳۷, ۱	72,9	١٠,٠	۲٠,٧	۱۱,۸	44,9	٣٦,٠
٤٦,١	۲۱,٥	14,4						

جدول رقم ٨:

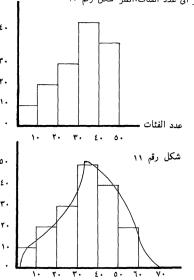
التكرار	البعد الثابت	التكرار	البعد الثابت
٤	٤٩,٩ - ٤٥,٠	١	٤,٩ - ٠٠
•	02,4- 0.,.	٤	9,9- 0,+
1	09,9 - 00,+	٩	12,9- 1.,.
	72,9 - 7.,.	٨	19,9 - 10,0
•	79,9- 70, .	17	72,9- 7.,.
	Y£, 9 - Y., .	74	79,9 - 70,0
	V9,9 - V0, +	٨	WE, 9 - W., .
١ ،	A£, A., .	١٤	ma, a - mo, .
4 14		Ĺ	٤٤,٩- ٤٠,٠

جدول رقم ۹

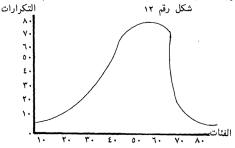
التكرار	البعد الثابت
77	19,9,.
71	ma,a - r.,.
4	09,9 - 1.,.
	٧٩,٩ - ٦٠,٠
,	۹۹,۹ - ۸۰,۰
٩٣	المجموع

٥ - الرسوم البيانية: هناك من لا يريد قراءة ارقام الجداول، بل
 يريد ان يتعرف على خلاصات المعلومات مترجة على شكل خطوط
 بيانية مرسومة تمثل البعد الثابت بين فئة واخرى وتبين ايضاً درجة

تكرارها في العينة. وكلما صغر البعد الثابت بين الفئات ارتفع الخط البياني وكلما اتسع البعد الثابت بين الفئات هبط الخط البياني. اي أقلت درجة تكرار الوحدات. وهناك ثلاثة انواع رئيسية من الرسوم البيانية للتوزيع التكراري للوحدات والفئات وهي المدرج التكراري يتكون من خطوط عمودية تشير الى التكرارات والخطوط المستقيمة تشير الى عدد الفئات انظر شكل رقم ١٠



اما النوع الثاني فيسمى بالمضلع التكراري الذي يقسم المدرج الى النصف بواسطة وضع نقطة في المنتصف على الحور الاقدى ويوصل بين هذه النقاط خط يمثل نصف عدد تكرار الوحدات الذي حدد في المدرج التكراري انظر شكل رقم ١١. اما الشكل الثالث فيسمى بالمنحنى التكراري الذي يوضح اعلى درجة في التكرارات واوطى درجة منها بالاضافة الى الدرجات بينها انظر شكل رقم ١٢ -



اضافة الى ما تقدم فإن الرسوم البيانية تقوم بتوضيح المراحل التاريخية التي مرت بها وحدات عينة الدراسة وتوضيح اتجاهاتها ودرجاتها ومناطق تمركزها بواسطة رسوم منحنية او مستقيمة او متدرجة. ان مثل هذه الرسوم تساعد الباحث على وصف اتجاه ميرة وحدات الظاهرة الاجتاعية في مراحل زمنية متسلسلة او متدرجة وتعرفه ايضاً على سبب او اسباب احداث الظاهرة، لكنها لا توضح مدى ارتباط وحدات الظاهرة لذلك سبيت بالاحصاء الوصفي، لكن هذا لا يعني انها ليست علمية بل هي اساس وقاعدة للبحث الاجتاعي، فالبحث الاجتاعي يحتاج الى معرفة

طبيعة تكوين الظاهرة في المجتمع وخلفيتها التاريخية واتجاهات مسيرتها لكي تساعد الباحث باستخدامها كارضية للاستناد عليها في مراحل بحثه الاولى واقامة عمليات إحصائية وتحليلية اعمق واوسع لكي تعطي ابعاداً اوسع في تعميم نتائج بحثه.

. ه - مقايس النزعة المركزية.

أ - المتوسط: الذي يعني مجموع الفئات مقسوما على عددها. مثال
 على ذلك: متوسط الفئات ٤، ٧، ٧، يكون:

مثال آخر يوضح تكرار الفئات اذا اردنا معرفة متوسط (تسلسل المبحوثين داخل اسرهم) فبامكاننا القيام بالعملية التالية:

١ - ندرج جميع وحدات عينة الدراسة.

٢ - تثبيت تكرارها في العينة.

انظر جدول رقم ١٣.

جدول رقم ١٣

حالات الضرب س × ك	التكرارات عدد الحالات(ك)	تسلسل المبحوثين داخل اسرهم
١.	١.	١
٦.	٣٠	۲
1.0	٣٥	٣
17.	٤٠	٤
10.	٣٠	٥
14.	۲٠	٠
۲۱.	٣.	٧
٣٢٠	۲.	٨
١٨٠	۲.	•
١	١.	١.
1210	720	المجموع

اذن المتوسط الحسابي = ٥,٧٧.

ان ما قمنا به في هذه العملية الحسابية هو ما يلي:

١ - حساب مراكز الفئات.

٢ - ضرب كل تكرار في مركز الفئة.

٣ - مجموع حالات الضرب بين (س وك).

٤ - ثم قسمنا مجموع العمود (س ك) على مجموع العمود (ك) فتتج عندنا الوسط الحسابي (س). نلاحظ على هذه العملية ان المتوسط لا يهل اي فئة أو مفرد من المفردات عند حسابه لها وقيمة المتوسط الحسابي تتأثر بالقيمة المتطرفة. اما اذا حصل انحراف في القيم فعلينا ان تقوم مجمع هذه الانحرافات لكي تصبح صفراً. أخيراً ان مقاييس النوعة المركزية (الوسط، الوسيط، المنوال) تقوم على أساس القياس ذي البعد الثابت.

 ب - الوسط: الذي يعني القيمة التي تقع في الوسط يقوم الباحث بترتيب قيم الفئات تصاعدياً أو تنازلياً. أي ترتيب قيمة الفئة التي يغوق جمها على نصف عدد القيم ويفوق النصف الآخر في الحجم. مثال على ذلك:

3, 7, 7, 7, 1, 7, 11.

يقوم الباحث هنا بترتيب هذه القيم تصاعدياً، فتكون كالآتي:

بعدها يقوم حساب ترتيب الوسيط.

نلاحظ هنا ان عدد القيم ٧ وان قيمة الوسيط، التي تزيد على: ١، ٢ تقل عن قيمة الأعداد ٢، ٧، ١١. ان هذا المثال يشير الى أن عدد القيم فردي وليس زوجيا. اما اذا كان عدد القيم زوجياً مثل ٢، ٢، ٤. ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ فسوف يكون الرقبان ٤، ٢، هما الوسيط الذي يمكن ان يستخرج الباحث وسيطها ويكون كالآتي:

يكون الوسيط اذن ٥.

وهناك طريقة اخرى لحساب الوسيط وهي استخدام هذه المعادلة في استخراجه وهي ما يلي:

مثال على ذلك: ٩، ٤، ٧، ٨، ١٠، ١٢، ١١ يقوم الباحث بترتيب قيم الفئات حسب تسلسلها العددي. اي تصبح كالآتي:

٤ ، ٨ ، ٨ ، ٨ ، ١١ ، ١١ ، ١١ ، وبما ان عدد قيم الفئات ٧ فيكون الوسيط كالآتى:

اذن يأخذ الباحث قيمة الفئة التي يكون تسلسلها الرابع وهو الرقم ٩. نلاحظ على الوسيط بأن قيمته تتوقف على موقعه وعدم تأثرها بالقيم المتطرفة، بل تتأثر بعدد المفردات، لذلك يستوجب ترتيب القيم إما تصاعديا أو تنازليا قبل حساب قيمتها.

وهناك طريقة ثالثة لاستخراج الوسيط يكون في بيانات مبوبة مثال على ذلك انظر جدول رقم ١٤.

جىدول رقم ١٤

		-J -J		
التكرار المتجمع التنازلي	التكرار الحقيقي التصاعدي	التكرار	الحدود الحقيقية	فئات الدرجات
۳۷	١	,	14,0 - 17,0	14 - 14
47	٦	٥	1.,0 - 14,0	1 19
٣١	12	٨	TT,0 - T.,0	77 - 71
77	***	۸	71,0 - 77,0	71 - 37
١٥	77	۰	77,0 - TE,0	77 - YO
١.	44	٦	TA,0 - T7,0	7A - 7V
٤	44		T.,0 - TA,0	r ra
1	٣٤	١,	rr,0 - r.,0	rr - r1
۳	٣٤		TE,0 - TT,0	rs - rr
7	44	۲	77,0 - TE,0	F7 - F0
,	44	١ ،	TA,0 - TT,0	WA - WV
		۳۷		الجموع

أُخِذ هذا الجدول من كتاب علم النفس الاحصائي للسيد فؤاد البهي ص ١٠٥٠.

حساب الوسيط من التكرار المتجمع التصاعدي لحساب الوسيط من التكرار المتجمع التصاعدي تتبع الخطوات تالية:

١ - بما ان عدد الدرجات = ٣٧.

٣ - اي انه يقع في الفئة التي تمت اطرافها من ٢٣ الى ٢٤ لأن

التكرار المتجمع التصاعدي للفئة التي تسبقه يساوي ١٤.

٤ - أي انه يمتد في الفئة ٣٣ - ٢٤ بقيمة مقدارها فرق ترتيب الوسيط عن التكرار المتجمع للفئة السابقة التي تمتد من ٢١ الى ٢٢ اي أن فرق ترتيب الوسيط عن التكرار المتجمع للفئة التي تسبق فئة:

. £ . 0 = 1 £ - 1 \ . 0 =

ه – وبما ان تكرار الفئة التي يقع فيها الوسيط يساوي Λ فنسبة المتداد الوسيط لهذا التكرار = $\frac{5}{\Lambda}$ = 0.7

٦ - لكن مدى هذه الفئة يساوى ٢

 $1,17 = 7 \times ... = 1$ اذن فمقدار هذا الأمتداد

٧ - وبما ان الحد الحقيقي الأول لفئة الوسيط = ٢٢,٥.

٨ - فالوسيط = ١,١٢ + ٢٢,٥

۲۳, ٦٢ =

= ۲۳,٦ بالتقريب (١٧).

ولحساب الوسيط من التكرار المتجمع التنازلي لحساب الوسيط من التكرار المتجمع التنازلي تتبع الخطوات التالية.

١ - عدد الدرجات = ٣٧.

۱۸,0 = $\frac{\pi V}{V}$ = الوسيط - V

٣ - أطراف فئة الوسيط هي ٢٣ - ٢٤.

٤ - اطراف الفئة التي تقع قبل فئة الوسيط (من اسفل الى اعلى)

هي ٢٥ - ٢٦ وتكرارها المتجمع ١٥.

 ۵ – زیادة ترتیب الوسیط عن التکرار المتجمع للفئة ۲۵ = ۲۹ ویجسب بالطریقة التالیة:

فرق ترتيب الوسيط عن التكرار للفئة التي تلى فئته = ١٨,٥ -

· ٣,0 = 10

٦ - تكرار فئة الوسيط الوسيط ٨.

اذن نسبة امتداد الوسيط في هذا التكرار = $\frac{7,0}{\Lambda}$ = \$1.0. تقريباً.

٧ - لكن مدى فئة الوسيط = ٢

اذن مقدار هذا الامتداد = $7 \times 3.5. = 0.00$

٨ - وبما ان الحد الحقيقي الأخير لهذه الفئة هو ٢٤,٥٠.

٩ - اذن فالوسيط = ٢٤,٥ - ٠,٨٨

۲۳, ٦٢ =

= ۲۳,٦ بالتقريب

وهذه هي نفس النتيجة التي حصل عليها بالطريقة السابقة التي اعتمدت على تكرار المتجمع التصاعدي^(١٨).

ح – المنوال: الذي يشير الى القيمة الأكثر شيوعا بين القيم. اي القيمة التي تتكرر اكثر من غيرها. مثال على ذلك: ١، ٢، ٣، ٢، ٤، ٥، ٥ تتكرر القيم المنوال هنا (القيمة ٢) لأنها تكررت مرتين بينها لم تتكرر القيم الأخرى. اما اذا تكررت قيمتان أو أكثر بنفس العدد بين مجموعة كبيرة من القيم. مثال ذلك ١، ٢، ٢، ٣، ٤، ٥، ٢، ٤ يعرف هذا بالنوال الذي من خواصه ان قيمته تتوقف على موقعه ولا تتأثر بالقيم التطرفة، لأنها تتوقف على تكرارها .ويعتبر المنوال اكثر تمثيلاً من المتوسط الحسابي. لكن يصعب عادة تقديره اذا زاد عدد المفردات زيادة كبيرة وتساوت التكرارات الكبيرة في فئات متجاورة.

٦ - التشتت: الذي يقوم على قياس البعد الثابت أيضاً مثل مقاييس النزعة المركزية. ومن أنواع التشتت المدى والانجراف المعياري.

أ - المدى: الذي يشير الى الاختلافات الحاصلة بين الحد الأدنى والأعلى لمعطيات العامل المتغير. مثال ذلك اذا كان عندنا المعطيات التالية ٧٦، ٨٦، ٨٩، ٥٩، ٥٥ فالمدى يكون في هذا المثال بين ٨٦ التالية ٢٧، ٨١، ٨١، ٨٩، ٥٩، أي طرح الحد الأعلى وهو ٨٦ من الحد الأدنى وهو ٥٧ اي ان الرقم ٢٩ يمثل الفرق الحقيقي. ان فائدة المدى هو اعطاء الباحث خلاصة موجزة لتشتت معطيات العامل المتغير المحصورة بين النهايتين (الحد الأدنى والأعلى) إلا أن هذا القياس يحمل صفات سلبية هي انه غير ثابت داغاً، فهو يختلف من عينة الى أخرى ومن دراسة الى أخرى. وان المعطيات المحصورة بين النهايتين ألحد الأدنى والأعلى) تكون موزعة بينها. فاذا أخذنا عينة ١٠ بالمائة من معطيات العامل المتغير المتشتتة فان احدى النهايتين سوف لا تكون مشمولة من سحب العينة لأن العينة سحبت من المعطيات المتشتتة.

العامل المتغير في الدراسة يكون عن طريق قياس درجة انحراف المعطيات عن الوسط وتكون حسب الطريقة التالية:

١ - تثبيت وتسجيل جميع قيم الفئات مثال ذلك:

77

۸١

۲٨

79 07

٣٦٥ نقسم هذا المجموع على عدد الفئات لنستخرج الوسط الحابي
 ٣٦٥ ÷ ٥ = ٣٧٠

٢ - بعدها نقوم باستخراج انحراف كل فئة بواسطة طرح قيمة

الفئة من الوسط الحسابي.

نتيجة الفروق	المتوسط	قيمة الفئة
١ -	= ٧٣	- VY
٨	= ٧٣	- A1
14	= ٧٣	۳۸ –
٤ -	= ٧٣	- 79
٦ -	= ٧٣	- ۵۷

بعدها نقوم بجمع انحرافات قيم الفئات:

اذن ان - ۱۱ + ۱۱ = ..

بعد ذلك نربع نتيجة الفروق الحاصلة بين الوسط الحسابي وقيم النئات فتكون كالآتي:

تربيعها	نتيجة الفروق
١	١ -
7.5	٨
179	14
17	٤ -
707	17 -
0.7	المجموع

ويكون الانحراف المعياري كالآتي:

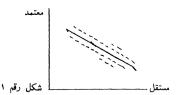
 $1.,.7 = \frac{}{}$

نستنتج من كل هذه الخطوات ان تعريف الانحراف المعياري يمكن صياغته كالآتي: هو الجذر التربيعي لمربع فرق الوسط الحسابي عن قيمة الفتات:

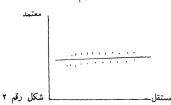
وخلاصة القول: يعني الانحراف المعياري، الانحراف عن الوسط الحسابي وكلما زاد الابتعاد عن الوسط الحسابي زاد الانحراف المعياري والعكس صحيح.

٧ - معامل الارتباط:

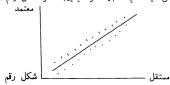
يقام هذا المعامل على مقياس المعدل او المقياس ذي البعد الثابت عرف هذا المعامل من قبل كارل بيرسون. اما فائدة هذا المعامل فهي معاعدة الباحث على تنبؤ علاقة المتغير المستقل بالمعتمد. لكنه لا يعطي للباحث اي فكرة حول أسباب الارتباط انما يوضح له درجة الارتباط المتغير المستقل بالمعتمد فقط. اضافة الى ذلك فهناك فائدة أخرى له وهي انه يتضمن درجات متباينة من الارتباط تبتدىء من - ١٠, وتنتهي ب ١,٠ فاذا كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمعتمد تساوي أعلى قيمة متجها الى أقل قيمة اي يكون متجها نحو اليسار) انظر شكل رقم ١ - .



واذا كانت علاقة المتغير المستقل بالمعتمد تساوي صفر فان ذلك لا يوجد علاقة بينهها انظر شكل رقم ٢ _.



واذا كانت علاقة المتغير المستقل بالمعتمد تساوي + ١,٠ فان ذلك يعني انها علاقة ايجابية (أي يبدأ المتغير المستقل من أصغر قيمة متجهاً الى أعلى قيمة أني متجهاً نحو اليمين) انظر شكل رقم ٣.



ولا يمكن ان نسمي علاقة المتغير المستقل بالمعتمد معامل ارتباط اذا زادت قيمته عن ١٠٠٠.

إضافة الى ذلك، إذا كانت قيم الوحدات قريبة جدا من الخط الذي يمثل علاقة المتغير المستقل بالمعتمد فان ذلك يشير الى وجود علاقة قوية وايجابية بينها. واذا كانت هذه القيم بعيدة عن أو مبعثرة من خط العلاقة فان ذلك يعنى علاقة ضعيفة او سلبية.

أما حسابه فيتم حسب المعادلة التالية:

مجموع حاصل ضرب الانحرافات المتقابلة

عدد الأفراد × الانحراف المعياري للاختيار الأول × الانحراف المميارى للاختيار الثاني.

٨ - الانحراف المياري: هو أحد مقاييس التشتت الذي يقوم الباحث بموجبه بحساب انحرافات القيم الاصلية عن متوسطها الحسابي ثم يقوم بجمع هذه الانحرافات من أجل ايجاد متوسطها ومن ثم يحسب الجذر التربيعي لهذا المتوسط.

هذه الطريقة تساعد الباحث على وصف الوحدات الاجتاعية الخاصة بدراسته ولا تسمح له بمقارنة التشتت بين مجموعتين لها صفات مختلفة، أو مقارنة مجموعتين لها نفس التميز اذا اختلف وسطها الحسادي(١١٠).

الاحصاء الاستنتاجي الاستقرائي

كان هدف الاحصاء الوصفي - كل شاهدنا - تصنيف المعلومات الحمعة من حقل الدراسة الى فتات ثم نرجت هذه المصنفات الى أرقام موضوعة في جداول خاصة بها ما اتاح هذا (التصنيف) الفرصة امام الباحث الى بنوم بمعرفة فيا اذا كانت هناك علاقة بين متغيرات الدراسة أم لا ، ولكن لم توضح طرق الاحصاء الوصنى ما هى درجة عمق

هذه العلاقة في المجتمع الاصل، ومدى اتساعها على أجزائه بمعنى آخر لم تصل (طرق الاحصاء الوصفي) بالباحث الى معرفة درجة (ارتباط) المتغيرات (اقصد بالعلاقة هنا تأثير المتغير المستقل على المعتمد مع معرفة درجة والرتباط فأعني به تأثير العامل المستقل على المعتمد مع معرفة درجة وعبق واتساع العلاقة داخل المجتمع الاصلي) فيا قام به الاحصاء الوصفي عمق تلخيص المعلومات المجمعة وترجتها الى أرقام مجردة وهذه العملية لا يمكن الاستغناء عنها ولا يمكن الوقوف عندها لأنها تمثل المرحلة الاولية لكل عملية حصائية في البحث الاجتاعي وعليه تقام العمليات الاحصائية الما أراد الباحث معرفة درجة عمق العلاقة ومدى اتساعها في مجتمع الدراسة (أي مجتمع الاصل).

لذلك يجب عليه ان يتقدم نحو الاحصاء الاستنتاجي لكي يوضح اهبية دراسته ودرجة الثقة فيها. اضافة الى ذلك فإن هدف الاحصاء الاستنتاجي هو اختصار وقت العمل الميداني خاصة اذا كان حجم مجتمع الاصل كبيراً وعدد اعضاء عينة البحث كبيراً أيضاً. فتجنبا لطول الوقت الذي سوف يستغرق لمعرفة اهمية درجة العلاقة بين المنيرات يفضل الباحث استخدام طرق الاحصاء الاستنتاجية علاوة على ذلك اذا أراد الباحث ان يعمم نتائج بحثه على مجتمع الاصل فلا يستطيع ان يقوم بذلك من خلال استخدام العمليات الاحصائية الاستنتاجية التي تقام على نظرية الاحتالات. ان الحدمة الاساسية التي يقدمها الاحصاء الاستنتاجي للبحث العلمي هي برهنة ارتباط المتغيرات اذا كانت غير واقعية.

أما أهم أنواع الاحصاء الاستنتاجي فهي ما يلي:

١ - الاحتالات

- ٢ العينات
- ٣ اختبار الفرضيات
 - ٤ تحليل التباين
 - ۵ تعدد الارتباطات
 - ٦ التحليل العاملي
- ٧ الترابط والانحدار

قبل أن أبدأ بتعريف هذه الأنواع الاحصائية الاستنتاجية الاستنتاجية الاستقرائية أوضح للقارىء بأني سوف لا أدخل في تفصيلات احصائية رياضية وكيفية تطبيق المعادلات الاحصائية لكل نوع بل سوف اقتصر على شرح منطق الاحصاء الاستنتاجي لكل نوع مع شرح طرق استخدامها لأن هدفي هو التعريف بالمنهج الاحصائي مع الاشارة الى أنواعه كما فعلت مع المنهج التاريخي والمسح الاجتاعي وما سأفعله مع المنهج المتارن لكي لا اخرج عن هدف هذا الكتاب ولكي لا يكون ثقل الكتاب على المنهج الاحصائي على حساب المناهج الأخرى.

١ - الاحتالات:

تعني الاحتالات التصورات التخمينية الحدسية المبنية على خبرة الباحث في تقدير الاحداث وثقافته في البحث الاجتاعي والنظرية الاجتاعية وملاحظاته المستمرة للواقع الاجتاعي.

اضافة الى ذلك، فهي تصورات مستقبلية لأحداث قد تقع مستقبلا. أي انها لا قشل المعرفة الحتمية المطلقة، ولما كانت الحقيقة الاجتاعية الموضوعية (نسبية) وليست حتمية نجد أن الباحث يلجأ الى استخدام الطرق الاحتالية للتوصل الى المعرفة الحقيقية النسبية. ولما كانت الحقيقة الاجتاعية متنوعة ومختلفة فهناك احتالات متنوعة ايضا. منها ما يحتص بوقوع حدث واحد ومنها ما يحتص بوقوع حدثين في آن

واحد ومنها ما يختص بوقوع مجموعة احداث في وقت واحد.

فالنوع الأول يحتمل وقوع حادث اجتاعي معين دون الاعتاد على وقوع حادث آخر انما يحدث بفرده..

أما النوع الثاني فيشترط وقوع حدث آخر. أي ان وقوع الحدث (أ) يشترط وقوع الحسسد ث (ب) وتحت نفس الظروف والشروط الاجتاعية. وان وقوع الحدث (ب) لا يحدث الا اذا وقع الحادث (أ). أي هناك اعتاد مشترك بين الحدثين وان وقوع الحدث (أ) غير مستقل عن وقوع الحدث (ب). وهناك نوع ثالث من الاحتالات يشير الى أنه اذا وقع الحدث (أ) فلا يقع الحدث (أ) فإن حادث (ب) سوف يقع (ان هذا النوع عكس النوع الثاني) أي هناك حادث بين وقوع حادثين في آن واحد وفي حالة واحدة.

وهناك نوع رابع من الاحتالات يشير الى أن وقوع الحدث (أ) لا يتبعه بالضرورة وقوع الحدث (ب) واذا لم يقع الحادث (أ) فليس من الضروري ان يقم الحادث (ب).

وهناك نوع خامس من الاحتالات يتضمن مجموعة احداث تقع مرة واحدة وتحت نفس الظروف وفي حالة واحدة الا أن هناك اختلافاً في درجة وقوعها. في هذه الحالة يستلزم من الباحث ان يقوم بترتيب وتنظيم وقوع الاحداث حسب درجة وقوعها في الحالة الواحدة.

أخيراً هناك حدثان يقعان في حالة واحدة وفي آن واحد الا أنها يختلفان في الحجم والنوع. فقد يكون الحدث (أ) أكبر من الحدث (ب) أو أو مساو له في حالة أو قد يكون الحدث (أ) أقل من الحدث (ب) أو مساو له في حالة واحدة.

٢ - العينات:

هناك فصل خاص بها وهو الفصل الرابع سوف يرد لاحقاً لأنها تختاج إلى شرح مفصل.

إختبار الفرضيات

لا يمكن اختبار الفرضية ما لم تكن محددة مسبقا ما يلي:

 أ - نوع الفرضية (وضعية، سببية، حقيقية، العدم) أي تقبل واحدة وترفض الأخرى.

ب - نوع وطريقة اختبارها.

ح - نتائج الدراسة المرتقبة.

ولما كانت المعلومات الجمعة مستخلصة من عينة البحث وليس من مجتمع الدراسة فقد يكون حجم العينة صغيرا لدرجة لا يستطيع الباحث ان يجصل على معلومات كافية لأن يثبت أو ييرهن فرضياته وبالتالي يقبل فرضيات العدم فكلها كان حجم العينة صغيراً زاد احتال وقوعه في خطأ قبول أو رفض الفرضية، ويجب على الباحث في هذه المرحلة (مرحلة اختبار الفرضية) أن يحدد بالضبط احتالات قدرته بالوصول الى نتائج حقيقية ودرجة أهمية الاحتالات ثم يصف توزيعها حسب درجة تحقيقها، وعليه ايضا ان يضع احتالات بديلة في حالة رفض الاحتالات الاولى وهذا الافتراض يسمى بمنطقة الخطر، لذلك عليه أن يقسم معطيات الدراسة المرتقبة الى قسمين هما يلى:

أ - معطيات الدراسة المرتقبة التي سوف يرفضها (التي تقع في منطقة الخطر).

ب - معطيات الدراسة المرتقبة التي لا تسمح له برفضها. وهذا

يشير الى أنه اذا رفض احتالات الدراسة عندما تكون حقيفية في الاصل فإن ذلك يعني انه وقع في خطأ يسمى (خطأ من النوع الأول). بمنى آخر ان الباحث رفض فرضية أوهي صحيحة في الاصل وقبل فرضية بالتى تكون في الاصل غير حقيقية.

واذا نشل في رفض احتالات الدراسة عندما تكون غير حقيقية في الاصل فهذا يعني أنه وقع في خطأ يسمى (خطأ من النوع الثاني) أي اذا نشل في رفض فرضية أوهي خطأ اصلا في حين تكون فرضية

وكلها كان احتال وقوع الباحث في خطأ من النوع الاول ضعيفا زاد احتال وقوعه في خطأ من النوع الثاني ولا يمكن الفرار من عدم وقوعه في خطأ ، فإذا لم يقع في خطأ من النوع الاول فسوف يقع في خطأ من النوع الاول الله والعكس صحيح.

لكن الباحث يستطيع ان يصغر من منطقة الخطر لكي يقلل من وقوعه في خطأ من النوع الاول وهذا لا يساعده على رفض فرضية العدم. وفي ضوء ذلك يجب عليه ان يحدد مسبقا اي من الاخطاء بعتقد انه سوف يقم فيها.

٤ - تحليل التباين:

يعتمد تحليل التباين على القياس ذي البعد الثابت أو قياس المعدل في تصنيف فئات مجتمع الدراسة. يستخدم هذا النوع من التحليل لقياس الاختلافات او التباينات الحاصلة بين الاوساط الحسابية لأكثر من عينتين في وقت واحد. اما عبارة التباين فإنها تشير الى مجموع تربيع الانحرافات عن الوسط الحسابي. وهناك ثلاثة أنواع من التباينات هي ما يلم:

أ - التباين العام الذي يستخرج من خلال مقارنته الحالات الفردية

- مع الوسط الحسابي العام.
- ب التباين الضمني الذي يشير الى مجموع تربيع انحراف قيام الوحدات الفردية عن أوساطها الحسابية.
- جـ التباين البيني الذي يشير الى مجموع تربيع انحراف الاوساط الحسابية للعينات عن الوسط العام.

يشترط تحليل التباين النقاط التالية:

- أ ان تكون فئات مجتمع الدراسة منسجمة فيا بينها اي ان
 مجتمع الاصل لا يتكون من فئات اجتاعية مختلفة
 ومتباينة في صفاتها ونوعها وكمها.
 - ب ان تكون هناك عينة عشوائية مستقلة لكل عينة.
- ج ان يكون هناك تساو في الانحرافات المعيارية لمجتمع الاصل.
 - د تضمن فرضيات العدم تساو في أوساطها الحسابية.

ان معطيات تحليل التباين تشير الى أنه اذا كانت الاوساط الحسابية لجتمع الاصل متساوية فيتوقع ان تكون اوساط العينات مختلفة عنها. واذا كانت الاوساط الحسابية لجتمع الدراسة مختلفة فيتوقع من أوساط العينات ان تكون أكثر اختلافاً من الاوساط الحسابية لمجتمع الدراسة.

أخيراً إن منطق تحليل التباين يساعد الباحث على تميز التباين القابل للتفسير عن التباين غير القابل للتفسير فليس كل تأثيرات المتغير المستقل على المعتمد يكن أن تُفسر، فبعضها غير قابل للتفسير بسبب خضوعها لتأثيرات متغير أو متغيرات مستقلة أخرى غير مشمولة بالدراسة.

ه - تعدد الارتباطات:

ان هذه الطريقة الاحصائية تقوم بدراسة ارتباط متغير واحد (من النوع المستقل) في آن النوع التابع او المعتمد) مع عدة متغيرات (من النوع المستقل) في آن واحد من أجل تفسير اقصى درجة من الارتباطات. وما لا شك فيه ان قيمة ارتباط (بين المستقل والتابع) تزداد كلما اضفنا متغير مستقل توضيحات وتفسيرات ارتباط الأول (بين المستقل والمعتمد) وبالتابع . لكن ليس كل اضافة متغير مستقل تؤدي الى زيادة في تفسير الارتباط لأنه قد يكون المتغير المستقل الأول الذي استخدمناه في عملية الارتباط لأن يكون للتغير المستقل الأول الذي استخدمناه في عملية الارتباط في الدراسة وبهذه العملية لا يقدم لنا أي تغير جديد . لذا يجب أن يكون المتغير المستقل غير مرتبط بتغيرات مستقلة بجديد . لذا يجب أن يكون المتغير المستقل غير مرتبط بتغيرات مستقلة سبق للباحث وان برهن ارتباطها مع نفس المتغير التابع . اما كيفية اختبار تعدد الارتباطات فيتم كالآق:

- أ الساح للمتغير المستقل أن يفسر كل ما يستطيع أن يفسره، من اوتباطه بالمتغير المعتمد.
- ب بعد ذلك يقدم المتغير المستقل الثاني لكي يفسر كل ما يستطيع
 أن يقوم بتفسيره مما تبقى من المتغيرات التي لم تعرف من قبل
 الارتباط الأول.
- ج ومن أجل استدراك التداخل في هذه المرحلة يجب على الباحث
 ان يسيطر على المتغير المستقل الاول عندما يختبر ارتباط المتغير
 المستقل الثاني بالمعتمد.
- د بعدها يسمح الباحث للمتغير الثالث ان يفسر كل ما يستطيع ان يفسر ما تبقى من الذي لم يفسره الارتباط الثاني وهكذا تكرر العملية مع كل متغير مستقل جديد.

بيد أنه هناك ملاحظة بجب ذكرها في المقام وهو اذا كانت هناك علاقة قوية بين متغيرين مستقلين فسوف لا يفسر المتغير المستقل الثاني أكثر مما قدمه المتغير المستقل الأول والعكس صحيح أي اذا كان هناك متغيران مستقلان غير مرتبطين فسوف يفسر كل منها وجها مختلفا من أوجه الارتباط.

٦ - التحليل العاملي:

يقوم التحليل العاملي بتحديد متغيرات الدراسة ثم استخراج مؤشرات كل متغير ثم يعمد الى الكشف عن ارتباط كل متغير مع المتغيرات الاخرى. ومن ثم يذهب الى معرفة فيا اذا كانت هناك ارتباطات بين مؤشرات كل متغير ومعرفة فيا اذا هناك ارتباطات بين مؤشرات المتغيرات المترابطة. فهو (أي التحليل العاملي) يقوم بالكشف عن شبكة ارتباطات رئيسية بين المتغيرات وفرعية (بين مؤشرات كل متغير ومؤشرات المتغيرات المترابطة) لذلك يمكن استخدام التحليل العاملي بشكل مفيد في عملية المسح الاجتاعي وخاصة المسح التشخيصي العاملي القدرة على تحليل عدد كبير من المتغيرات عن طريق اختزالها الى عدد أصغر وتفسيرها بشكل مفصل. أي يقوم بتلخيص جمي الارتباطات الحاصلة بين المتغيرات والمؤشرات الموجودة في الدراسة. بيد انه هناك سلبيات لهذا التحليل هي ما يلى:

أ - لا يهتم دائما باختيار الفرضيات.

ب - يعتمد على الاسلوب التنبؤي في التحليل.

ج - ليس لديه القدرة على البرهنة الدقيقة لارتباطات المتغيرات
 والمؤشرات.

د - لا يميز دائمًا وبشكل دقيق بين المتغيرات والمؤشرات.

ه - لا يعتمد هذا التحليل على الاساس النظري.

من الناحية التطبيقية يكون مملا لأنه يكرر نفس العملية
 التحليلية مع عدد كبير من الارتباطات.

٧ - الترابط والانحدار:

يعني الترابط في علم الاجتاع التغير الاقترافي أي اذا حصل تغيير في المتغير أيتبعه تغيير في المتغير ب.وهذا هو هدف الباحث الاجتاعي الذي ينصب على معرفة درجة قوة أو ضعف علاقة متغير بآخر. ويقاس التغير الاقترافي بواسطة معامل الارتباط الذي يمكن حسابه من خلال الثاني. وبما ان الدرجات المقياس الأول بتغير درجات المقياس الأالة اشتركت في مرحلة واحدة من تدرجها، وإلا اذا كانت وحداتها متساوية، لذلك تعتمد فكرة مقارنة التغير الاقترافي للدرجات على مقارنة الدرجات المعيارية في كلا المقياسين لأن متوسطها يساوي صفرا واغرافها المعياري يساوي واحدا صحيحا. أي انها جميعها تشترك في بدء التدريج أو صغر المقياس. وتسمى هذه الطريقة من الحساب (بحساب الارتباط بطريقة الدرجات الميارية "

أما الانحدار فإنه يعتمد على المقياس ذي البعد الثابت. يمثل الانحدار المدف الثاني من أهداف البحث الاجتاعي بعد الهدف الأول وهو الارتباط. لأن الانحدار يساعد الباحث الاجتاعي على تنبؤ متغير من آخر وكلا كانت درجة العلاقة دقيقة كان التنبؤ دقيقا واذا كان المتغير (س) مستقلاً عن المتغير (ص) فلا يمكن التنبؤ في هذه الحالة. ومنى ذلك ان قوة التنبؤ تظهر عندما تكون هناك علاقة ببن (س وص) ويمكن قياس الانحدار بواسطة معامل الارتباط في تنبؤ المتغير المستقل من المتعد. وسمى بالانحدار لأنه ينحدر في تقديره للدرجات

المتباينة من متوسط الفئات الاجتاعية التي تتضمنها الدراسة. ويسمى الأحدار في بعض الأحيان بمعادلات خطوط المتوسطات. وترجع فكرة هذه الخطوط الى جدول التكرار المزدوج المستعمل في معامل الارتباط. وعندما نوصل متوسطات اعمدة جداول التكرار المزدوج بخط يوضح اتجاهها فإن هذا الخط يسمى انحدار الاختبار الأول وعندما نوصل متوسطات اسطر جداول التكرار المزدوج بخط يوضح اتجاهها فإن هذا الخط يسمى خط انحدار الاختبار الثاني.

فالانحدار اذن يساعد الباحث على تنبؤ درجات الاختبار الثاني من درجات الاختبار الاولس ويسمى هذا النوع من التنبؤ بانحدار صعلى س ويستطيع الباحث أيضاً التنبؤ بدرجات الاختبار الاولس من درجات الاختبار الثاني ويسمى هذا النوعس على ص (٣٠).

المبحث الخامس

المنهج المقارن

هو أحد أدوات المنهج الاستقرائي الذي يقود الباحث الى اكتشاف الخصائص الكلية للظاهرة في ماضيها أو حاضرها أو مستقبلها عن طريق المضاهة وإبراز الصفات المتشابة والختلفة بين ظاهرتين أو مجمعين ومعرفة درجة تطور أو تقهقر الظاهرة عبر الزمن. وإزاء هذه المهات المنهجية يلجأ هذا المنهج الى عدة طرق في بحثه عن أهدافه هي ما يلى:

أ - مقارنة وحدات اجتاعية كبيرة الحجم أو بعيدة المدى بعضها بعض.

ب - مقارنة وحدات اجتاعية صغيرة الحجم أو قريبة المدى فيا بينها.

- ج مقارنة وحدات اجتاعية صغيرة الحجم مع كبيرة الحجم.
 د مقارنة مجتمعات انسانية مع مجتمعات حيوانية.
 - مقارنة الثقافة الانسانية مع تركيب الآلة الميكانيكية.
- مڤارنة ظاهرة واحدة عبر مراحل سيرتها التاريخية في أكثر من مجتمع.
- هذه هي أهم طرق المقارنة التي يستخدمها هذا المنهج. ويقدم لنا الاستاذ اميل دوركهايم ثلاثة طرق للمقارنة هي ما يلي:
 - أ ان تكون المقارنة بين نظم وظواهر المجتمع الواحد.
- ب ان تكون المقارنة بين نظم سائدة في مجموعة مجتمعات متجانسة من حيث الدرجة والنوع.
- ج ان تكون المقارنة بين نظم سائدة في مجتمعات متايزة وغير
 متشابهة وليست من شكل اجتاعى واحد (۲۲).
- ننتقل الآن الى طرح أمثلة توضيح كل طريقة في طرق منهج المقارنة.
- أ مقارنة وحدات اجتاعية كبيرة الحجم او بعيدة المدى بعضها
 بمعض.
- ان دراسة الاستاذ هربرت سنسر التي قارن فيها بين المجتمع المسكري والصناعي خير ما يعكس مقارنة وحدات اجتاعية كبيرة الحجم وهي ما يلي:

صفات الجتمع العسكري صفات الجتمع الصناعي

١ - مجتمع دفاعي وهجومي في آن ١ - مجتمع مسالم يهتم بإنتاج السلع
 واحـــد ولا يهتم بـــإنتـــاج السلع الانتاجية المفيدة التي تخدم المجتمع

الانتاجية المفيدة للمجتمع العام. العام

٢ - تعاون أفراده يكون ملزماً ٢ - تعاون أفراده يكون اختيارياً
 ومنظاً حسب تعاقد رسمي ومكتوب.

٣ - تكون جيع تنظياته الاجتاعية ٣ - تكون معظم تنظياته الاجتاعية
 عامة للمجتمع وليست خاصة بنئة خاصة.

معينة .

2 "- يكون وجود الفرد في الجتمع ٤ - تكون الدولة في خدمة الفرد لخدمة الدولة مع وضع قيود على وتكون هناك حرية فردية مع بعض الملكية الفردية.
الملكية الفردية.

٥ - ادارة شؤون الدولة تكون ٥ - ادارة شؤون الدولة تكون غير
 مركزية.

٦ - يكون بناء التدرج الاجتاعي ٢ - يكون البناء الاجتاعي فيه
 فيه صلبا وتكون المكانات موروثة. مرنا وتكون المكانات الاجتاعية غير
 موروثة

٧ - يتمتع بالاستقلال الاقتصادي ٧ - فقدان الاستقلال الاقتصادي
 والكفاية الذاتية.

الواحد على الآخر.

٨ - تكون القيم والصفات الشخصية ٨ - تكون شخصية الفرد مستقلة منظمة وتحتم على الفرد الولاء ويكون الفرد مقاوما او ضد الالزام والاخلاص للسلطة.
 أو الإجبار السلطي (٣٣).

مثال آخر يوضح هذا النوع من المارنة هو دراسة الاستاذ الكسي دي توكفل التي قارنت الطبقة الارستقراطية في كل من فرنسا وأمريكا في منتصف القرن الثامن عشر، حيث وجدت هذه الدراسة ان جميع الطبقات الاجتاعية في فرنسا تبحث عن تكافؤ اجتاعي فيا بينها الا أنها تخضم الى مؤسسات تسفية وكان هذا هو السبب الرئيسي

لظهور الفكر الثوري في فرنسا في تلك الفترة الزمنية. ووجدت هذه الدراسة أيضاً ان الطبقة الغنية في أميريكا تريد الحافظة على النظام الطبقي بينها تريد الطبقة الفقيرة تغييره. ووجدت كذلك ان الساهمة في الثؤون السياسية من قبل الافراد تقلل من نزوعهم الى الثورة ونظرتهم السياسية للتغيرات الحديثة (٢٠).

ب - مقارنة وحدات اجتاعية صغيرة الحجم أو قريبة المدى فيا
 بينها.

ان مقارنة الاستاذ جارلس هرتن كولي تمثل هذا النوع من المقارنة عندما قارن بين الجاعة الاولية والجاعة الثانوية لأن الجاعة الاجتاعية مها كبر حجمها لا يمكن اعتبارها من النوع البعيد المدى كالطبقة او الجتم العام أو الحضارة او المدينة.

الجهاعة الثانوية	الجهاعات الاولية	نوع الصفات
الحزب السياسي/ المنظمات الاجتاعية الاتحادات/	العــائلــة/الجــيرة جماعة اللعب/	۱ - الوحـــدة الاجتاعية
النقابات المهنية . علاقة الرئيس باتباعه /علاقة رب العمل بالعمال /علاقة	عـــلاقـــة الزوج بزوجتــه عــلاقــة الابوين بابنائهم	٢ - علاقة المركز الاجتاعي
البائع بالمشتري. رسمية/ غير مباشرة	غــير رسميـــة/ مبــاشرة وديــة/ دائة	٣ – نوع العلاقة
غير دائمة غير شخصية/ رسمية (٢٥)	داعه شخصیـــة/ غــیر رسمیة	2 - الضوابــط الاجتاعية

ج - مقارنة وحدات اجتاعية صغيرة الحجم مع كبيرة الحجم.
 قام بهذا النوع من المقارنة الاستاذ فرديناند تونس عندما قارن بين المجتمع العلم والمجتمع الحلي. حيث يعتبر المجتمع الحلي وحدة اجتاعية صغيرة المدى ويعتبر المجتمع العام وحدة اجتاعية بعيدة المدى.

المجتمع المحلي المجتمع العام ١ - توحد القيم والمعتقدات ١ – تنوع القيم والمعتقدات. ٢ - مصلحة المجتمع فوق مصلحة ۲ – بروز وتميز مصلحة الفرد الفرد اكثر من مصلحة المجتمع. المجتمع المحلى المجتمع العام ٣ - الزواج يكون داخلياً ٣ – الزواج يكون خارجياً (اى ضمن دائرة الاقارب) ٤ - تكون العلاقات الاجتاعية ٤ - تكون العلاقات الاجتاعية قرابية وعميقة وعضوية. سطحية وميكانيكية. ٥ - يكون للظاهرة الاجتاعية خلفية ٥ - يكون للظواهر الاجتاعية تاريخية عميقة في بناء المجتمع. خلفية تاريخية بسيطة. ٦ - سيادة العرف الاجتاعي(٢٦). ٦ - سيادة القانون د - مقارنة مجتمعات انسانية مع مجتمعات حيوانية.

قام بهذا النوع من المقارنة كل من ادوارد هول وجورج تراجدحيث عقدا مقارنة بين المجتمع الانساني والحيواني منطلقين من عشرة نقاط لتفسير تشابه السلوك عند الانسان والحيوان وهي كالآتي:

١ - التفاعل ٦ - الوعي بالزمن
 ٢ - التجمع ٧ - التعلم

واستخدم هذا النوع من المقارنة كنجزلي ديفز الذي قام بقارنة المجتمع الحيواني مع الانساني لتفسير السلوك عندها (٢٦ كما قارن عالم النفس الاجتاعي ثيودور نيوكومب تفاعل الانسان والحيوان مع البيئة الطبيعية لدراسة موضوع الفعل ورد الفعل عند كل من الحيوان والانسان (٢٦).

هـ - مقارنة الثقافة الانسانية مع تركيب الآلة الميكانيكية. جاءت دراسة الاستاذ بيترم سروكن مطابقة لهذا النوع من المقارنة عندما قارن مكونات الثقافة في مقاطعة فولكا في الاتحاد السوفيتي مع مكونات الآلة الميكانيكية حيث قال ان مكونات الثقافة تخضم لتفاعل مستمر فيا بينها بالاضافة الى تأثير الحيط الخارجي على استمرارية هذا التفاعل ونتيجة هذا التفاعل تتولد وظائف لا معنى لها داخل الثقافة انما لها حيز مجالي فيها (داخل الثقافة). ففي فولكا شال الاتحاد السوفيتي يشرب الناس الفودكا (احد انواع الخمور) وتبنى بيوت سكان فولكا من جدران سميكة حفظاً على الناس من البرد القارس ويضعون داخل دورهم مدافىء كبيرة ويلبسون احذية خاصة تحمى ارجلهم من البرد القارس، ويجتمع افراد مجتمع فولكا كل مساء في أحد المنازل بشكل دوري ويشربون الفودكا ويأكلون اللحوم ويغنون ويرقصون. هذه هي صفات ثقافة المجتمع الفولكي. وكل صفة تمثل عنصراً ثقافياً خاصاً بها ولا يوجد ارتباط وظيفي او منطقي بين هذه العناصر. فشرب الفودكا لا برتبط بلبس الحذاء الخاص بالبرد وهذا لا يرتبط بوجود المدفأة الكبيرة، لكن جيع هذه العناصر الثقافية مرتبطة بالمناخ البارد، لذلك ارتبط كل منها بالآخر بشكل جزئي وغير مباشر بسبب العامل الخارجي وهو الطقس البارد. وهذه الارتباطات متشابهة لموقع السار في الماكنة الذي لا يكون مرتبطاً بشكل مباشر مع جميع آلات الماكنة الا انه يرتبط مع باقي اجزائها من خلال الهميكل العام للسيارة. واذا رفعنا احد آلات الماكنة السيارة فإن ذلك سوف لا يغير اي شيء من جوهر الماكنة الها تنقد بعض وظائفها المترابطة (٢٠٠٠).

و - متارنة ظاهرة واحدة عبر مراحل مسيرتها التاريخية عند اكثر من مجتمع واحد. تمكس دراسة الاستاذ رينهارد بندكس هذا النوع من المقارنة التي انصبت على متارنة البناء الاجتاعي في اليابان والمانيا الغربية بعد المرحلة التطورية الصناعية وانتاجها الصناعي. حيث كانت الدولتان قد خرجتا من المرحلة الزراعية التقليدية واستخدام الجيوان وعضلات الانسان في الزراعة الى المكائن الحديثة وخرجتا الاكتفاء الذاتي الى الانتاج الخارجي وتصنيع وتحضر الريف والى درجة عالية ودقيقة في نظام تقسيم العمل داخل المعامل والمصانع والتنظيات البيروقراطية والتعليم الابتدائي العام، وكذلك قارن الفئة الماكمة والطبقة الارستقراطية والفكر الارستقراطي عند البلدين. (٢٠٠٠) كذلك دراسة ماكس فيبر توضح هذا النوع من المقارنة التي قارنت النظام البيروقراطية والامبراطورية الرومانية والدولة البيرنطية والامبراطورية الصينية والكنيسة الكاثوليكية الرومانية ثم الرن البيروقراطية مع الديمتراطية. (٢٠٠٠)

نكتفي بهذا القدر من ذكر انواع المقارنات الرئيسية التي يستخدمها علماء الاجتاع واستنادا الى هذا القدر من المعلومات نستطيع القول ان الباحث يستفيد من هذا المنهج اذا اراد. أ - معرفة مدى التشابه والتباين للظاهرة الاجتاعية.

 ب - معرفة مدى تكرار الظاهرة عند اكثر من مجتمع واحد وفترة زمنية واحدة.

 ج - تعميم نتائج بحثه على حجم كبير من الجتمع او لفترة زمنية طويلة.

بيد ان لهذا المنهج سلبيات اهمها انه لا يقدم او يوضح بشكل جلي سبب وجود الظاهرة او لماذا ظهرت وما هي المؤثرات السلبية او الايجابية التي ساعدت على ظهورها. اضافة الى ذلك لم يوضح هذا المنهيج ما هي تبعيات المقارنية؟ اي بعد ان عرفنا التشابهات والاختلافات فها هي تبعيات وآثار هذه الصفات التي اكتشفها منهج المقارنة؟ كذلك لم يقل لنا ما هي تأثيراتها على بقية الظواهر الاجتاعية.

زد على ذلك فإن المتارنة التي تم بواسطة هذا المنهج تكون ظاهرية وليست داخلية، لذا فيي مقارنة غير عميقة لانها تقتصر على اظهار التشابهات والمفارقات بين الظواهر، فقد يكون هناك اختلافات او فروق كامنة خلف هذه التشابهات والمفارقات وغير بارزة للعيان بما (مجمل من دراسة الباحث مجرد تعميات سطحية. وهناك نقطة جوهرية يغفلها هذا المنهج وهي انه لا يكن فصل دراسة الظاهرة الاجتاعية بمزل عن محيطها الاجتاعي الذي نشأت فيه، فهي ليست مجردة من الارتباطات محيطها الاجتاعية والحضارية وهذا الإغفال يقوم به أصحاب المنهج المقارن أمضاً.

اخيراً قد تحدث تغيرات جذرية اساسية في الفترة الزمنية ما بين المقارنة الاولى والثانية (عند مقارنة ظاهرة معينة في فترتين زمنيتين مختلفين) مما يؤثر على صدق نتائج المقارنة وثباتها.

مصطلحات الفصل

Analysis of variance	تحليل التباين
Aggregation	تجمع
Between group variation	تباین بیني
Binosex	ثنائية جنسية
Case study	دراسة حالة
Central tendency	النزعة المركزية
Comparative method	منهج مقارن
Correlation coefficient	معامل ارتباط
Defence of territory	الدفاع عن الوطن
Dispersion	تشتت
Defence	دفاع
Frequency distribution	التوزيع التكراري
Factor analysis	التحليل العاملي
Gemeinschaft	مجتمع محلي
Geselleshaft	مجتمع عام
Graphic presentation	رسوم بيانية
Historical method	المنهج التاريخي
Inductive	استقرائي
Interaction	تفاعل "
Interval scale	قیاس ذو بعد ثابت
Investement of the nature	استثار الطبيعة

Learning	تعلم
Longitudinal survey	مسح تفصيلي
Mean	الوسط
Median	الوسيط
Mode	منوال
Multipule correlation	تعدد الارتباطات
Nominal scale	قیاس اسمی
Ordinal scale	۔ قیاس متدرج
Playing	اللعب
Percentage	نسبة مئوية
Probability	احتمالات
Panal survey	مسح تتبعي
Proportion	نسبة حصية
Scales of measurement	معايير قياسية
Socialization	تنشئة اجتاعية
Social survey	مسح اجتماعي
Statistical method	منهج احصائي
Standard Deviation	انحرافي معياري
Testing Hypotheses	اختيار فرضيات
True Limit	حد حقيقي
Time consciousness	الوعي بالزمن
Total variation	تباین عام
Range	مدى
Regression	انحدار
Racial scale	قياس المعدل

Variation تباین Within group variation تباین ضمني

أعلام الفصل

Alexis de Toqueville	الكسى دي توكفيل
Auguste Comte	اوكست كومت
Charles Horton Cooley	جارلس هرتن كولي
Edward Hall	ادوارد هول
Fisher R. A.	فشرأ.ر
George Tragged	جو رج تراجد
Herbert Spencer	هربرت سبنسر
Hurbert Blalock	هربرت بلالوك
Karl Pearson	كارل بيرسون
Ferdinand Tonnies	فيرديناند تونس
Kingsley Davis	كنجزلي ديفز
Lewis Morgan	لويس مورجان
Max Weber	ماکس فیبر
Paul Lazarsfeld	بول لازرسفيلد
PitirimSorokin	بيترم سوروكن
Reinhard Bendix	رينهارد بيندكس
Rowntree	رونتري
Stouffer	ستوفر
Theodor Newcomb	ثيودور نيوكومب
Thomas Hopps	توماس هوبس

مراجع الفصل

- ١ قاسم محود ، ١٩٦٦ «المنطق الحديث ومناهج البحث » مكتبة الانجلو الممية - القاهرة - ص١٤١٧ .
- ٣ سعفان حسن شحاتة: ١٩٧٦ وتاريخ الفكر الاجتاعي » دار
 النهضة العربية مصر ص١٢٧٠.
- عمر معن خليل: ١٩٧٨ «نقد الفكر الاجتاعي المعاصر»
 مطبعة دار النجاح الجديدة الدار البيضاء ص:٤٦ دار الآفاق الجديدة بيروت ط ثانية.
- ٥ تياشيف نيقولا. ١٩٧٧ «نظرية علم الاجتاع » ترجمة محمود عودة
 وآخرين، دار المعارف مصر ص١٠٤٠
 - ٦ المصدر السابق ص ٧٤.
- ٧ دي بور: ١٩٣٨ «تاريخ الفلسفة في الإسلام» ترجة محد
 عبدالهادي أبو ريدة، مكتبة الانجلو المصرية القاهرة ص٣٣٧ ٢٧٤.
- 8- Babbie Earl, 1973 "Survey Research Methods», Wedsworth publishingCo. Inc. Calf. PP. 41-50.
- ٩ ارجايل ميشيل: ١٩٧٣، «علم النفس» ترجة عبد الستار ابراهيم
 دار الكتب الجامعية، مصر ص٢٠٠ ٢٧٣.

- 10- Moser C. A. and Kalton G. 1975- "Survey Methods in Social Investigation" Heinemann Educational Books, London, PP. 1-9.
- 11- Babbie Earl, 1973, "Survey Research Methods", Wedsworth Publishing Co. Inc. Galf. P. 43.
- ۱۲ جمال زكمي: ووبسن السيد ۱۹۹۲ «أسس البحث الاجتماعي » دار الفكر العربي، مصر ص۸۵.
- 13- Blalock Hubert, 1960, "Social statistics" Mc Graw-Hill Book Co., New York, P. 4.
- 14- Ibid, P. 7.
- ١٥ فرجاني نادر: ١٩٧٤ «استخدام الأساليب الرياضية
 والاحصائية في العلوم الانسانية » مجلة عالم الفكر، المجلد الرابع، العدد
 الرابع، الكويت ص٢٢.
- 16- Blalock Hubert, 1960 "Social Statistics" Mc Graw-Hill Book Co., New York., p. 18.
- ١٧ السيد فؤاد البهي، ١٩٧٩ «علم النفس الاحصائي «دار الفكر العربي مصر، ص١٠٥٠.
- ۱۸ المرجع السابق ص۱۰۸.
- ۱۹ هيكل عبد العزيز: ۱۹۷۶ «مبادىء الأساليب الاحصائية » دار النهضة المحرية ، القاهرة ص ۳۸۷ ۳۸۸.
- ٢٠ السيد فؤاد البهي، ١٩٧٩ «علم النفس الاحصائي» دار الفكر العربي مصر ص٣٢٣.
 - ٢١ المرجع السابق ص٣٩٩.
- ٢٢ الخشاب مصطفى: ١٩٧٧ «علم الاجتاع ومدارسه» مكتبة الانجلو
 المصرية القاهرة ص ٣١٧ ٣٣٨.

- 23- Coser Lewis A. 1971 «Masters of Sociological Thought», Harcourt Brace Jovarouich, Inc. New York, P. 95.
- 24- Smelser Neil J., 1971 «Alexi de Toqueville Comparative Methods in Sociology (ed.) Van Vallier, University of California, Berkeler PP. 20-23.
- 25- Cooley Charles Horton, 1971 «Primary Groups» Sociology, (ed.) by Marcelle Truzzi, Ranjon House, New York. P. 278.
- 26 Tonnies Ferdinand, 1971 «Gemeinschaft and Gesellschaft», (ed.) by Marcello Truzzi, Random House. New York. P. P. 150-152.
- ٢٧ الزلباني محمد: ١٩٧٢ «المدخل للنظم الاجتاعية» الجزء الأول
 المطبعة العالمة القاهرة ص ١١١ ١١٥٠.
 - ۲۸ المصدر السابق ص ۱۵.
 - ٢٩ المصدر السابق ص ١٦.
- 30- Sorokin Pitirim, 1967, «Cansal-Functional and Logico-Meaningful integration» System, Change and Conflict, (eds.) M. F. Demerath 111 etal, the Free Press, New York, p. p. 110.
- 31- Bendix Reinhard, 1970, «Preconditions of Development: Comparative Perspective» (eds.) Emitai Etzioni etal, Little Brown and Co. Boston pp. 311 - 316.
- 32- Roth Guenther, 1971 «Max Weber's Comparative Approach and Historical Typology».

ملاحظة:

ان محتويات الجداول التالية ٥ / ٦/ / / ٩/ ٩/ أخذت من كتاب الاحصاء الاجتاعي للاستاذ هربرت بلالوك.

> جدول رقم ٥ اخذ من صفحة ٣٦ (بلالوك) جدول رقم ٦ اخذ من صفحة ٣٥ جدول رقم ٧ اخذ من صفحة ٤٧ جدول رقم ٨ اخذ من صفحة ٣٤ جدول رقم ٩ اخذ من صفحة ٣٤

الفصّل السّرابع

العينات

المبحث الأول

طبيعة العينات

ان موضوع العينة ليس جديداً في البحث العلمي. فقد أستخدست في العلوم الزراعية لمرفة كمية الإنتاج الزراعي لمساحة زراعية كبيرة قبل حصد الغلة الزراعية. واستخدمت أيضاً في معرفة كمية الصوف عند الخرفان قبل جزها. واستخدمت أيضاً في الدراسات الغابوية لمرفة عدد اوراق الأشجار على أغصان الاشجار قبل سقوطها وذلك يتم عن طريق اخذ مجموعة صغيرة (نسبة معينة) من الكل لمعرفة صفات الاصل ومعطياته العامة والخاصة. وهذا لا يرجع الى كسل او تقاعس الباحثين بل يرجع الى صعوبة دراسة الكل او الاصل خلال فترة زمنية عدودة ومن قبل عدد قليل من الباحثين اضافة الى الكلفة المالية الكبيرة التي تحتاجها. لذلك اتجه البحث العلمي الى استخدام العينة في مجوثهم الميدانية الحقلية من أجل التوصل الى معرفة صفات ومعطيات الكل أو الأصل.

أما في علم الاجتاع فالوضعية متشابهة مع بعض حالات العلوم الصرفة والبعض الآخر أكثر تعقيداً من الظواهر التي تدرسها هذه العلوم لأن الظاهرة الاجتاعية متغيرة باستمرار والعوامل الخارجية المؤثرة عليها مختلفة من مكان الى آخر ومن زمان الى آخر. اضافة الى

:

الموامل الداخلية للظاهرة حيث انها تختلف باختلاف خلفياتها وتفاعلاتها المتداخلة ومكوناتها المتعددة كل ذلك يتطلب من دارس الظاهرة الاجتاعية ان يحيط بكل جوانبها ومكوناتها ومؤثراتها الداخلية والخارجية.

فدراسة ظاهرة اجتاعية يعيشها عدد كبير من الافراد وتتفاعل مع ظواهر اجتاعية أخرى محيطة بها ليس بالأمر الهين لأنه لا يمكن دراستها بشكل مجرد ولا يمكن فهمها بكامل ارتباطاتها كوجزئياتها وشموليتها بواسطة عدد قليل من الباحثين لديهم امكانية مالية متواضعة ووقت محدد. لذلك يضطر الباحث الاجتماعي الى أن يأخذ عينة ممثلة أصدق تمثيل لجميع أو لمعظم صفات مجتمع الاصل. أي أن هذه العينة تكون بمثابة النموذج الصحيح والصادق لجتمع الاصل. بيد ان استخراج هذا النموذج الصحيح والصادق (العينة) من مجتمع الاصل ليس بالأمر السهل بل يخضع الى اجراءات وطرق علمية لا يمكن تجاهلها أو تركها. فإن طريقة سحب العينة لا تخضع لرغبات أو الأهواء الباحث. حيث هناك فرق كبير بين «سحب» العينة أو «أخذ» العينة فالأولى تعنى إعطاء فرص متكافئة ومتساوية لكل وحدة اجتاعية (قد تكون فرداً أو أسرة أو جماعة أو حزباً سياسياً أو مساحة جغرافية محددة) في مجتمع الاصل حتى تكون ممثلة في العينة وذلك يتم عن طريق القرعة او عن طريق استخدام الجدول العشوائي بهذه العملية (انظر إليه في نهاية الكتاب) وبهذه الطريقة يستطيع الباحث ان يحصل على نموذج مصغر وصادق لجميع صفات مجتمع الاصل. الا أن هذه الطريقة تتطلب معرفة صفات مجتمع الاصل قبل سحب العينة وتحديد نسبتها منه ودرجة تكرارها ومن بعد يتم سحب عينة ممثلة لوحدات مجتمع الاصل. بينها اخذ العينة لا يسمح الباحث للوحدة الاجتاعية أن تتمثل بشكل متساو ومتكافىء بأن يقع الاختيار عليهم لكي يمثلوا في

عينة البحث. أي يكون اختيار الوحدات الاجتاعية خاضعاً للاعتبارات الكيفية والاعتباطية التي يارسها الباحث نفسه. أي أن الباحث لا يأخذ وحدات عينة الدراسة حسب الطريقة العشوائية بواسطة الجدول العشوائي او القرعة وهذا غير وارد في البحث العلمي الا أننا يجب أن نوضح للقارىء الفرق بين عملية «سحب» العينة و «أخذها» لكي لا يقع في خطأ علمي كبير.

نفهم من ذلك ان مفهوم العينة يعني انعكاس شامل لصفات مجتمع الاصل اغا بشكل مصغر وتعني أيضاً نسبة ثابتة مأخوذة من مجتمع الاصل، وهذه النسبة تساعد الباحث بالوصول الى مجتمع الدراسة وبالوقت نفسه تقدم له قواعد للتنبؤ عن مستقبل الظاهرة أو المشكلة المدروسة. فهي (العينة) جزء محدد كما ونوعاً يمثل عدداً من الافراد محملون نفس الصفات الموجودة في مجتمع الدراسة (على شرط ان تتاح الفرص لكل فرد من مجتمع الاصل لأن يقع عليه الاختيار فيكون ضمن المينة دون تدخل تحيير أو تعصب الباحث) أي اعطاء فرص متكافئة لجميع أفراد مجتمع الدراسة الذين يقع عليهم الاختيار وسبيل الباحث من هذه العملية هو الحافظة على موضوعية سحب العينة بطريقة علمية وسليمة.

فعلى سبيل المثال لا الحصر، اذا أراد احد الباحثين دراسة رأي الافراد في منطقة الكرخ (بغداد) حول البرامج التلفزيونية من احدى قنوات للفزيون بغداد. فإنه سوف لا يدرس جميع الافراد الساكتين في منطقة الكرخ لأن ذلك يأخذ وقتاً طويلاً ويحتاج الى كمية كبيرة من المال وعدد كبير من الباحثين والمساعدين وعدم قدرته على توجيه اسئلة دقيقة، وامكانية الوصول الى جميع أفراد مجتمع الدراسة. واختصاراً للوقت والجهد والمال فإنه يأخذ عينة صغيرة ممثلة تمثيلاً صحيحاً لأفراد

بجتمع منطقة الكرخ ويأخذ رأيهم في البرامج التلفزيونية المقدمة ومعرفة أي منها يتصف بالتشويق وأي منها ذي فائدة ثقافية وأي منها يساعد الناس على قضاء وقت فراغهم والاستفادة منه، وأي منه يتصف بالسطحية الثقافية أو الفنية وما شابه ذلك.

وفي ضوء هذا الفهم وجب على الباحث معرفة حجم سكان منطقة الكرخ أجع والحصول على خارطة النطقة، بعدها يحدد نسبة معينة تمثل حجم عينة مجثه تسحب من مجتمع دراسته على شرط ان تتناسب مع قدرته العلمية وامكانياته الحقلية والزمنية لكي تعكس جميع صفات فئات مجتمع الدراسة بشكل صادق ومتناسب. هذه هي الخطوة الاولى لتحديد مفهوم العينة وطبيعتها، ومن أجل التعمق في طبيعة المينة نوضح صفات المينة الجيدة لتميزها عن المينة غير الجيدة.

تتصف العينة الجيدة بأنها تتيح الفرص لكل وحدة اجتاعية من عجتم الدراسة لأن تكون ضمنها اي اعطاء فرص متكافئة لجميع وحدات عجتم الدراسة لان تشمل في عينة الدراسة ويتم هذا عن طريق استخدام الطريقة العثوائية او القرعة، بحيث تمكس العينة نفس صفات عجتم الدراسة وبنفس نسبة تمثيلها في ذلك المجتمع، وتعرف الباحث على حاجات وحداتها بسهولة واذا تم ذلك فإنه يستطيع الوصؤل لى درجة عالية من الثقة في نتائج بحثه. لأنها (العينة الجيدة) سوف فرضيات بحثه وهذا بدوره يؤدي الى اعطاء ثقة عالية لنتائج بحثه، فرضيات بحثه وهذا بدوره يؤدي الى اعطاء ثقة عالية لنتائج بحثه، وأخيراً اذا كانت العينة سهلة الوصف وسهلة أيضاً في سحبها من عجمع الاصل فسوف تساعد الباحث على تقدير التوقيعات السلبية للبحث. هذه النقاط توضح العينة الجيدة وخلاف ذلك تكون من النوع

غير الجيد أي غير ممثلة للمجتمع الاصل.

وما دمنا بصدد طبيعة العينة أرى ضرورة توضيح مصطلعين السين هي وحدة العينة التي قد تكون على شكل ربات بيوت او عال المطلبة أو اطباء أو جاعات أو مناطق سكنية، والشيء الذي يستوجب على الباحث الاجتاعي ان يحدد قبل سحب عينة بحثه ما هي وحدة العينة وعدد الوحدات التي يتضمنها مجتمع الاصل. فإذا أراد الباحثين دراسة الطلبة الجامعين فتكون وحدة العينة هنا (الطلبة أي الطالب والطالبة) وفي هذا الجال عليه أن يحدد ماذا يعني بالطالب الجامعي أو الطالبة الجامعية، فمثلا يعني الطالب الجامعي الفرد المسجل ومشترك في أنشطة الجامعة ومستمرا في دراسته ويحضر متحانات دورية السياسية أو الفكرية أو الأدبية ولا تشمل تحديد هذه الوحدة (الطالب والطالبة) الطالب المنقطع عن الدوام أو المفصول أو المؤجل ويخضع لهذه الوحدة الطالب الأجنبي وابن البلد على السواء.

أما المفهوم الثاني فهو اطار العينة الذي يعتمد قائمة اساء او السجلات الرسمية الخاصة بجميع وحدات بجتمع الدراسة على أن تكون هذه القوائم خالية من الشطب والحذف وجديدة في تسجيلها وغير فاقدة لبعض الاسماء او مكررة للبعض الآخر وعادة تكون منظمة حسب نسق معين، اما حسب تسلسل الحروف الأبجدية أو حسب مراكزهم الوظيفية (إذا كانوا في مؤسسات رسمية) أو حسب مناطق سكناهم وما شابه .

المبحث الثاني:

حجم العينة والمؤثرات العامة عليها

ذكرنا في المبحث السابق صعوبة دراسة مجتمع الاصل باكمله الذي يؤدي ذلك الى اخذ عينة محدودة وممثلة لطبيعة وحدات مجتمعالدراسة. لكن السؤال الذي يقدم نفسه امام الباحث هو ما هو حجم العينة؟ هل

يجب ان يأخذ ٥٪ او ١٠٪ او ٣٠٪ اي ما هي النسبة المثوية التي يأخذها من حجم مجتمع الاصل؟ في هذه المرحلة الميدانية يكون الباحث عارفا حجم مجتمع الاصل لكنه لا يعرف وحدات الدراسة وكم عددها ؟ وهنا يبرز سؤال آخر هو كم وحدة (من وحدات مجتمع الدراسة) يحتاجها لأن تكون في عينة مجثه؟ وهذا السؤال يكن الاجابة عليه من خلال معرفة ماذا سوف يعمل بنتائج عينة مجثه. يقول الاستاذ بلالوك: ان الخطوات الاولى التي يجب ان يقوم بها الباحث من اجل تحديد حجم عينة مجثه هي ما يلى:

- ١ تحديد مستوى اهمية الاختيار او تحديد طموح الباحث في تقنين مستوى الثقة لكي يوضح متى يستطيع رفض فرضية العدم.
- خديد درجة الدقة (۱۰ ويضيف الاستاذ سلونم فيقول في هذا الخصوص: ان الخطوات الاساسية لتحديد حجم العينة تتطلب ما يلى:
 - ١ تحديد درجة الدقة المنتقاة من قبل الباحث.
- ٣ تحديد متغيرات الدراسة التي يريد الباحث شمولها في عينة بحثه.
- ٣ نوع العينة التي سوف يستخدمها في دراسته (١٠) مثال ذلك يمكن تقدير وسط العينة ضمن درجة من الدقة ١٠,١ ± مع استخدام ثقة ذات درجة ١٥. لكن المشكلة التي تظهر هنا هي كيف يعرف الباحث وسط العينة والانحراف المعياري المجتمع المام والخطأ المعياري وهو لم يحصل على المعلومات ولم يحملها وليست لديه تفاصيل مكونات مجتمع الاصل. يقترح الاستاذ بلالوك ثلاث حالج المشكلة في مثل هذه الحالة هي ما يلى:
- ١ الاستعانة بخبير احصائي يساعدنا في تقدير الانحراف المعياري لمجتمع الاصل.

٢ - او الاستفادة من خبرات الدراسات السابقة حول حجم العينة
 وعلاقته بحجم مجتمم الاصل.

٣ - او اقامة دراسات استطلاعية اولية قبل القيام بالدراسة اليدانية.

اما المعادلة الختصة بتحديد حجم العينة من مجتمع الاصل فهي كالآتى:

وسط العينة±١,٩٦ الخطأ المعياري.

أفترض بلالوك قدرة قيمة الخطأ المياري وهي ٢,٥ وطالما قدرنا درجة الدقة مسبقاً وهي ± ٠,١ علما بان قيمة وسط العينة ما زال مجهولا . ٢,٠ =

٠,١

عدد أفراد العبنة هو ٢,٤٠١.

أخيراً بقول بلالوك ان هذه النتيجة ليست قيمة لأنها اعتمدت على التقدير الشخصي في تحديد الخطأ المعياري، وهذه العملية سهاها (بلالوك) بالخطأ المعياري للمندير، بعدها ننقل الى ذكر اهم العوامل التي تؤثر

على تحديد حجم العينة (وليس احصائيا) وهي ما يلي:

١ - تجانس وحدات مجتمع الدراسة في صفاتها وعناصر مكوناتها فعلى سبيل المثال لا الحصر، اذا اراد احد الباحثين دراسة نوع وطبيعة التنشئة الاجتاعية في مجتمع عالى قيمي عليه أن يختار منطقة يسكنها العمال والكسبة ويمتهنون مهنة العمل في المصنع والمعامل ويكونون ذوي انحدار طبقى واجتماعي واحد. فاذا كانت هذه الصفات العامة متوفرة في تلك المنطقة العمالية فلا بأس ان تكون عينة البحث صغيرة لان هناك انسجاما في صفات الوحدات الاجتاعية لجتمع الدراسة. وهذا مما لا شك فيه يساعد الباحث على وضع اسئلة خاصة بهم وشاملة لمعظم جوانب موضوع الدراسة، تساعده في عملية تحليلها وتقلل من الجهد المبذول في عملية جع المعلومات، وتقلل ايضاً من صرف المال الخصص للدراسة وتقليص عدد الباحثين. وسوف يحدث عكس ذلك عندما تكون صفات مجتمع الدراسة غير متجانسة اي عندما يكون هناك عمال وفلاحون وموظفون اداريون. ففي هذه الحالة يتحتم عليه ان ياخذ عينة كبيرة الحجم، او يتحدد حجم العينة بمدى اختلاف او تجانس وحداتها ، فكلها قل الاختلاف وضؤل التفاوت بين وحداتها جازأن ينقص حجم العينة. واذا اشتد التفاوت لزم زيادة حجمها. وتباعا لذلك يقل خطأ عامل الصدفة كلها كبر حجم العينة ويزداد احتال الوقوع في مجال الصدفة كلها صغر حجمها.

عدد البحوث السابقة التي تناولت نفس موضوع الدراسة. حيث
تباعد الباحث بالتعرف على حجم العينات التي استخدمت
ومدى تجانس او عدم تجانس مجتمعات دراساتهم والنتائج التي
توصلوا اليها خلال تلك العينة التي استحدموها. اي ان

- البحوث السابقة تساعد الباحث على تسليط الضوء على المشاكل التي واجهوها في تحديد عيناتهم.
- ٣ نوع العينة المستخدمة بالدراسة اذا كانت من النوع العشوائي فسوف تعمل على تسهيل عملية تحديد حجم العينة اكثر من الطبقية او المركبة. لأن العينة التي تكون طرق تطبيقها بسيطة وذات متطلبات عملية واضحة تسهل على الباحث تحديد عينة بحثه والعكس صحيح.
- ٤ كمية المال الخصص للدراسة. فاذا كانت كمية المال كبيرة فإن ذلك يساعد الباحث على سحب عينة كبيرة الحجم والعكس صحيح.
- ه الوقت الخصص للدراسة، اذا كانت الفترة الزمنية الخصصة للدراسة طويلة فإن ذلك يساعد الباحث على سحب عينة كبيرة الحجم والمكس صحيح.
- بؤثر عدد الباحثين المساهمين بالدراسة على تحديد حجم عينة البحث. فإن كان عددهم كبيراً فسوف يساعد الباحث على سحب عينة كبيرة الحجم والعكس صحيح.

وقبل ان ننتقل الى المبحث الثالث أود أن اوضح نقطة مهمة جديرة بالتناول وهي قائمة اسماء وحدات العينة او خريطة المنطقة السكنية لوحدات بجتمع الدراسة او سجلات ووثائق الوحدات التي تكون المهمة الرئيسية في بدء عملية سحب المينة. فقد تكون بعض الوحدات مفقودة من القائمة والتي يجب ان تتضمنها قائمة الاسماء وهذا يؤثر على موضوعية سحب العينة، او ان تكون قائمة الاسماء غيركاملة: فعلى سبيل المثال لا الحصر اذا استخدم الباحث قائمة دفع الرواتب الشهرية لوزارة او شركة او معمل معين فقد يكون هناك احتال عدم

تضمن هذه القائمة اساء الموظفين الجدد، او قد تتضمن تكرار بعض الاساء فيا اذا تضمنت القائمة اساء الموظفين والعبال الذين يقومون بعمل اضافي حيث يتكرر اسم الوحدة الاجتاعية اكثر من مرة واحدة واذا استخدم الباحث قائمة عناوين الوحدات الاجتاعية التي قد يحتمل وجود اكثر من وحدة اجتاعية واحدة في عنوان واحد فإن ذلك يؤثر ايضاً على تحديد حجم العينة، او قد يكون هناك فراغ في القائمة اي يكون هناك رقم تسلسل لا يوجد امامه اسم الوحدات الاجتاعية، او قد تكون هناك واخذ قامت او انتقلت الى مكان آخر، او ان القائمة متضمنة وحدات اجتاعية لا تمثل وحدات اجتبية لا تمثل وحدات اجتبية لا تمثل وحدات بجتمم الدراسة.

جميع هذه الاحتالات المتعلقة بقائمة الوحدات الاجتاعية الخاضعة للدراسة تؤثر على درجة موضوعية سحب عينة البحث لذا يتطلب من الباحث الانتباه اليها وعدم الوقوع فيها. واذا حصل وسحب الباحث عينة من قائمة متضمنة هذه الاخطاء المذكورة اعلاه فإن سحب عينة ذات حجم كبير لا يوصله الى نتائج دقيقة ولا يساعده على تعميم نتائج دراسته. وهذا يوضح مدى اهمية صدق ودقة وحدات قائمة اساء الوحدات الاجتاعية.

اخيراً ان اخطاء العينة تعتمد على عددها وليس على حجم مجتمع الدراسة.

المبحث الثالث

أنواع العينات

لكي يتوضح الأمر لدى القارىء عندما يتطرق لموضوع العينة وأنواعها. أرى ضرورة توضيح الحقيقة التالية وهي ان الباحث

الاجتاعي غير مخير في انتقاء نوع عينة بحثه انما المامل الفعال في ذلك هو طبيعة مجتمع الاصل وليس رغبته في اختيار عينة معينة أو سهولة تطبيق نوع معين من العينات. فوجود قائمة اسماء جميع أفراد مجتمع الاصل أو وجود خريطة منطقة البحث يسهل استخدام احد انواع العينات الاحتالية. وغياب قائمة الاسماء أو خريطة منطقة الدراسة يسر الأمر عليه فيذهب الى استخدام احدى العينات غير الإحتالية.

نأتي الآن الى تصنيف العينات بشكل رئيسي الى نوعين ها ما يلى:

- ١ العينات الاحتالية
- ٢ العينات غير الاحتالية

تعنى العينات الاحتالية ما يلي:

- أ عدم معرفة او تحكم الباحث في طريقة اختيار افراد عينة بجثه.
- ب تمثل اصدق تمثيل للأفراد السحوبين من مجتمع الاصل لأنها تعطي
 المجال لكل فرد لأن تكون له فرصة الدخول في عينة البحث.
- ج تعطى للباحث تقديراً دقيقاً لإحتال فشله أو نجاحه في الدراسة.
 - د تساعد الباحث على تحديد حجم عينة بحثه.
- ه تساعد الباحث على تحديد وحدات الدراسة الاحتالية أما العينات غير الاحتالية فتتصف بعكس صفات العينات الاحتالية.
 - جاء الآن عرض أنواع العينات الاحتالية وهي ما يلي:
 - أ العينة العشوائية

تعني اختيار الوحدات الاجتاعية بصورة غير عمدية بحيث يسمح لكل وحدة بأن تكون ضمن عينة البحث على أساس تكافؤ الفرص لجميع وحدات مجتمع الدراسة ويتم ذلك بواسطة استخدام الجدول

العشوائي او القرعة.

ويستوجب على الباحث الذي يستخدم هذا النوع من العينات ان يهىء قائمة اساء تضم جميع الوحدات الاجتاعية الخاصة بمجتمع الاصل على أن يضع رقبا مستقلا وخاصا امام كل وحدة في القائمة. بعد ذلك يذهب الى الجدول العشوائي الموجود في نهاية كل كتاب متعلق في الاحصاء الاجتماعي ويضع اصبعه عشوائياً على هذا الجدول. فإذا وقع اصبعه على رقم من الأرقام عليه ان يأخذ ذلك الرقم من قائمة اسماء الوحدات الاجتاعية على شرط أن لا يزيد عدد أرقام العدد على عدد الاسماء الموجودة في القائمة... أي اذا كان عدد افراد مجتمع الاصل ١٠٠ وحدة فهذا الرقم يتكون من ثلاثة اعداد. ويريد الباحث أن يسحب عينة تمثل ١٠٪ من مجتمع الاصل فسوف تكون عينة بحثه متألفة من عشرة وحدات فقط.وفي هذه الحالة يستعمل الجدول العشوائي عشرة مرات لسحب أرقام تمثل عينة بحثه وقد يستطيع ان يذهب الى الأرقام الموجودة على شمال أو جنوب أو شرق أو غرب الرقم الأول الذي اختاره عشوائياً على أن لا ينسى في هذه الحالة عند استخدامه الجدول العشوائي ان يسحب رقباً لا يتعدى ثلاثة اعداد والا يتعدى الرقم . ١٠٠ أي من الممكن ان يأخذ الرقم ٢، ٢، ٣، ١٩، ٩٩، ١٠٠ وبهذه الطريقة يضمن الباحث موضوعية بحثه في اختيار وحدات عينته ويضمن ايضا عدم تحيزه او تعصبه لأي وحدة اجتاعية معينة.

وهناك طريقة أخرى لسحب وحدات العينة بالطريقة العشوائية دون استعال الجدول العشوائي، وهي كتابة جميع أساء وحدات مجتمع الاصل على قصاصات من الورق وتطبق كل قصاصة لكي تخص اسم الوحدة الاجتاعية المكتوب عليها ثم تخلط بعضها مع البعض وتوضع في كيس ومن ثم يسحب الباحث - لا على التعيين - عدد الأساء التي تمثل حجم عينة مجثه دون معرفة او مشاهدة اساء الوحدات الاجتاعية او التقصد في سحب احدها دون الأخرى.

وهناك طريقة ثالثة لسحب وحدات العينة بالطريقة العشوائية وهي ان يعطي رقباً خاصا لكل وحدة اجتاعية من مجتمع الاصل وتوضع هذه الارقام على كرات صغيرة ثم توضع في اناء كروي ذي ثقب صغير في أسفله ثم يحرك الباحث هذا الإناء بشكل دائري الى ان يقف فتسقط كرة واحدة تحمل رقباً واحداً من ثقب الإناء الكروي يمثل اسم واحد لوحدة اجتاعية واحدة، يكرر الباحث هذه العملية عدة مرات الى ان يحصل على عدد وحدات العينة المطلوبة.

هذه الطرق الثلاث تساعد الباحث على سحب عينة بحثه بطريقة عشوائية بشكل موضوعي على أن يكون في ذهن القارئ ان الطريقة المشوائية لا تعني اختيار الوحدات بشكل اعتباطي كيفي كما يظن البعض بل بشكل غير متعمد وبأسلوب يضمن موضوعية سحب وحدات المعنق.

ب - العينة المنظمة

تشترط هذه العينة تهيئة قائمة اساء جميع وحدات مجتمع الاصل كالملة وحديثة لكي يضع الباحث رقاً مستقلاً وخاصاً امام كل اسم في هذه القائمة، بعدها يشرع بسعب الوحدات على ان يكون سعب الوحدات الأولى حسب الطريقة العشوائية من الجدول العشوائي (أي يضع اصبعه على الجدول ويأخذ رقاً معيناً ثم يستخرج اسم صاحبه من قائمة الاسماء وعلى الباحث ان يلاحظ عند الذهاب الى الجدول العشوائي الا يأخذ رقاً يزيد على عدد الوحدات الموجودة في القائمة، أي اذا كان عدد وحدات مجتمع الأصل كينة لبحثه فسوف يكون عدد وحدات عينته مجموع مجتمع الأصل كينة لبحثه فسوف يكون عدد وحدات عينته أبعدها يجب عليه ان يسحب رقاً يتألف من أربعة أعداد أو

أقل، أي من الممكن أن يأخذ رقباً يتكون من عدد واحد مثل اله الرقم ٩ أو أي رقم يتكون من عددين يبتدأ من الرقم ١٠ وينتهي بالرقم ٩٩ أو رقباً يتكون من ثلاثة أعداد يبتدىء بالرقم ١٠٠ وينتهي بالرقم ٩٩٩ أو رقباً يتكون من أربعة أعداد على الا يزيد الرقم على ٤٠٠٠ نفس العملية التي قام بها الباحث في العينة المشوائية).

بيد أن هناك فرقاً جوهرياً يميز هذا النوع من العينات (المنظمة) عن باقى الأنواع هي ما يلي:

١ – البعد الثابت: اي تحدد نسبة مثوية معينة من حجم العينة وحجم العينة المسحوبة في البحث ولنقل ٢٪ فسوف يكون البعد الثابت في البحث الرقم ٨ (استنادا الى المثال الذي أوردناه في هذه . العنة).

٢ - الرقم المبتدىء: أي يقوم الباحث باختيار رقم واحد بصورة. عشوائية ما بين الرقم ١ والرقم ٨ وفي هذه الحالة يستطيع الباحث ان يهيء ثمانية قصاصات من الورق ويضع على كل قصاصة رقبا واحداً غير متكرر في قصاصة أخرى تبدأ هذه الارقام من ١ الى ٨ ثم يطبقها او يضعها في أغلقة ثم يسحب واحدة منها لتمثل الرقم المبتدىء يعدما يذهب الى قائمة اساء وحدات مجتمع الأصل ويأخذ اسما يحمل السابى فيصبح لديه الرقم ٨ الى الرقم ١٠ السابى فيصبح لديه الرقم ١٣ أي ٥ + ٨ = ١٣ ويذهب الى قائمة الاسلس رقم ١٣ ويذهب الى قائمة المباد ويأخذ اسما يحمل الرقم ٨ الى الرقم ١٤ الرقم ٨ الى الرقم ١٤ الرقم ١٨ الى الرقم ١٣ أي ٥ + ٨ = ١٣ ويذهب الى قائمة يضيف الرقم ٨ (الذي يمثل البعد الثابت في عينة بحثه وبعدها يضيف الرقم ٨ (الذي يمثل البعد الثابت في عينة بحثه) فيكون الجموع ٢١ أي ١٣ + ٨ = ١٢ . وبعدها يذهب الى قائمة اسماء مجتمع الأصل ويبحث عن الاسم الذى يحمل تسلسل رقم ٢١ ليتمثل في عينة بحثه

وهكذا الى أن يتم سحب ٤٠٠ وحدة اجتاعية ويستمر على هذه العملية على أن لا يزيد الرقم المسحوب على الرقم ٤٠٠٠ الذي يمثل حجم مجتمع الاصل.

في الحقيقة ان هذه العملية أكثر انتظاما وأكثر دقة وموضوعية وتفيد الباحث عندما يكون مجتمع دراسته كبيراً لأنه سوف يستغني عن استخدام الجدول العشوائي كل مرة يذهب لسحب وحدات عينة مجثه ومذه الطريقة يقل جهد الباحث ويختصر وقته.

أما مساوىء هذه العينة فإنها توقع الباحث في أخطاء متكررة ومستمرة عندما يستخدم قائمة اساء الوحدات الاجتماعية، فعلى سبيل المثال لا الحصر تكون الوحدات الاجتماعية التي تبدأ أساؤها بالحرف ألف مثل اسماعيل أحمد أكرم أمل أمينة ابتسام الهام ايمن، أو التي تبدأ بالحرف ميم مثل محمد مجمود ماجد منى مها مضر مكبي يكون لديهم فرص اكثر من الافراد الذين يجملون اساء تبدأ بالحرف ياء مثل ياسين يسرى يزن كذلك الأسماء التي تبدأ بالحرف واو مثل وليد وهبي وجدي وبالتالي يؤثر ذلك على موضوعية سحب عينة مجثه.

ج - العينة التدرجية

تتضمن هذه العينة مرحلتين أساسيتين ها:

 ١ - تقسيم مجتمع الاصل الى فئات اجتاعية تمثل صفاته الرئيسية والفرعية.

٢ - سحب عينة عشوائية أو منظمة من كل فئة اجتاعية على شرط أن لا يتكرر تثثيل نفس الفرد في أكثر من فئة اجتاعية. مثال ذلك اذا أراد أحد الباحثين ان يسحب عينة من المدن التي يتراوح عدد سكانها بين ٢٥٠,٠٠٠ ولا يزيد على ١٠٠٠,٠٠٠ يعمد الباحث في هذه الحالة الى تقسيم المدن حسب حجمها السكانى وليكن كالآتى:

[7,	٨	۲۵۰,۰۰۰	- 1
1	70.,	٩	۳٠٠,٠٠٠	- r
1	٧٠٠,٠٠٠	١.	۳۵۰,۰۰۰	- "
1	٧٥٠,٠٠٠	11	٤٠٠,٠٠٠	- £
	۸۰۰,۰۰۰	17	٤٥٠,٠٠٠	- 0
	۸۵۰,۰۰۰	۱۳	٥٠٠,٠٠٠	- ٦
	9 ,	١٤	٥٥٠,٠٠٠	- v
	90.,	١٥		
	1 ,	17		المجموع

بعد هذا يقوم الباحث بسحب عينة (عشوائية او منظمة) من كل من هذه المدن على ان لا يتكرر سحب فرد واحد من مدينتين في آن واحد. وفي ضوء ذلك يتطلب استخدام قائمة اساء الوحدات الاجتاعية خاصة بكل مدينة مستقلة عن قائمة اساء المدن الاخرى ولا يمكن استخدام قائمة اساء واحدة لجميع وحدات اجتاعية لكافة المدن الموجودة في هذا المثال ولا يمكن بالوقت نفسه سحب عينة (عشوائية او منظمة) واحدة لكافة المدن.

وهناك طريقة اخرى لسحب العينة التدرجية وهي حسب نسبة مئوية ثانية يحددها الباحث نفسه، مثال ذلك اذا أراد أحد الباحثين دراسة أثر التخصص العلمي على أنشطة طلبة الآداب وكان مجموع عدد الطلبة (٣٠٠٠) ويريد الباحث ان يأخذ ١٠٪ من كل قسم علمي من أقسام الكلية وكان عدد طلبة كل قسم كالآتي:

حجم عينة	النسب	المجموع العام	I IIti
البحث	المئوية	لكل تخصص	التخصص العلمي
٦٠	١.	٦	اللغة العربية
٤٦	١.	٤٦٠	اللغة الانجليزية
٣٥	١.	٣٥٠	علم الاجتماع
٣٩	١.	٣٩٠	التاريخ
44	١.	٣٢٠	الجغرافية
٤١	١.	٤١٠	الفلسفة
71	١.	72.	علم الآثار
74	١.	77.	الأعلام
٣٠٠		٣٠٠٠	المجموع

تستخدم هذه العينة عندما يكون مجتمع الاصل غير متجانس في صفاته الاجتاعية ولا في حجومه العددية. يعمد الباحث الى تقسي مجتمع الدراسة الى صفاته الاجتاعية الاساسية وحسب حجومها العددية ويسحب عينة من كل صفة اجتاعية أو يحدد نسبة مئوية ثانية يأخذها من جميع الفئات الاجتاعية التي تكون مجتمع الاصل.

يستخدم هذا النوع من العينات عندما يكون مجتمع الأصل غير متجانس وموزعاً او منتشراً على أرقعة جغرافية متباعدة المسافات وبشكل غير متوازن أو متكافىء.

د - العينة المركبة او المتعددة المراحل.

وان هدف العينة المركبة هو اختيار عينات ذات وحدات اجتاعية

غير متجانسة وذات حجم صغير في نفس الوقت. ولا تسحب الوحدات الاجتاعية في هذا النوع من العينات بصورة مباشرة بل بشكل غير مباشر. قسم الاستاذ بلالوك العينة المركبة الى نوعين الأول ذو مرحلة واحدة التي تعني تقسيم مجتمع الاصل الى عدة أقسام كل منها يقسم الى أقسام أصغر فأصغر ثم يسحب قسم واحد مركب (حسب الطريقة المسوائية) ثم تجمع المعلومات من جميع أفراد القسم المركب الذي سحب بالطريقة المشوائية. وأما النوع الثاني فسمي بالعينة المركبة ذات المراحل المتعددة التي تعني تقسيم مجتمع الاصل الى أقسام كبيرة ثم الى أصغر فأصغر وبالتالي سحب المبحوثين من أصغر ثم من مجتمع الاصل (٥)

مثال ذلك تقسم المدينة الى عدة أقضية وتسحب عينة عشوائية من هذه الاقضية. بعدها تقسم الاقضية الى عدة نواح وتسحب عينة عشوائية من هذه النواحي. ثم تقسم النواحي الى عدة ضواح وتسحب عينة عشوائية من كل ضاحية، بعدها تقسم الضواحي الى أحياء وتسحب عينة عشوائية من كل حي، ثم تقسم الاحياء الى بلوكات وتسحب عينة عشوائية من كل بلوك، بعدها يعمد الباحث الى اختيار البيت الثالث (مثلاً) من كل وحدة سكنية، وأخيراً تجمع المعلومات من الفرد الذي تسلسله المرتبة الثانية من أسرة ذلك البيت وكل وحدة سكنية.

مثال آخر اذا أراد أحد الباحثين دراسة تأثير التخصص العلمي على تغيب طلبة جامعة بغداد، فإنه سوف يقسم الطلبة حسب كلياتهم العلمية، بعدها يقوم بتقسيمهم حسب الاقسام العلمية، ثم يقسمهم حسب مراحلهم الدراسية ومن ثم يختار الطلبة من هذه المراحل الدراسية وحسب الاقسام العلمية وكليات الجامعة حسب الطريقة العشوائية وبهذه الطريقة يضمن الباحث موضوعية وعلمية سحب العينة المركبة المتعددة المراحل.

نلاحظ على هذا النوع من العينات عدم توفر فرص متكافئة في عملية اختيار الطلبة وهذا يؤثر على درجة كفاءة العينة ويؤدي الى احتال الوقوع في أخطاء كبيرة لأنها معقدة نسبيا. اضافة الى الجهد الكبير المبذول والوقت الطويل الذي تستغرقه للحصول على المعلومات من الطلبة الموزعين على الكليات وأقسام ومراحل دراسية مختلفة.أخيراً أن العينة المركبة لا تتطلب وحدات اجتماعية متكافئة ومتساوية في فئة اجتاعية معينة، ولا تتطلب تجمعا طبيعياً لوحدات العينة اي انها لا تتطلب وجود تجمع خاص من الوحدات الاجتاعية يطلق عليه تجمع مركب. فعلى سبيل المثال لا الحصر اذا أراد أحد الباحثين دراسة كيف تقضى ربات البيوت أوقات فراغهن في مدينة فاس (المغرب التي فيها (٢٠,٠٠٠) ربة بيت مـثلا) ويريد الباحث أخذ ٢٠٠ وحدة اجتاعية. يعمد الباحث هنا الى تقسم خريطة مدينة فاس الى ٤٠٠ منطقة ثم يقسم هذه المناطق الى ٤٠٠ بلوك ثم يسحب (حسب الطريقة العشوائية) ٢٥ وحدة اجتاعية (ربة بيت) من كل بلوك. لاحظ هنا ان ٢٠٠ ربة بيت لا تسكن في منطقة سكنية واحدة بل في عدة مناطق وعدة احياء مختلفة ومتباعدة وهذا يتطلب وقتأ طويلاً وعدداً كبيراً من الباحثين ومالا وفيراً لكنها مفيدة (العينة المركبة) عندما يكون المبحوثون منتشرين على ابقعة جغرافية كبيرة.

ه - العينة المساحية

تعتبر العينة المساحية من النوع الاحتالي لأنها تسحب وحداتها ولا تأخذ وحداتها. والصفة المهيزة لهذا النوع من العينات هو ان وحداتها الدراسية تكون على شكل مساحات جغرافية وليست أفراداً أو مجموعة أفراد. تستخدم هذه العينة عندما تكون المنطقة الجغرافية لجتمع الاصل واسعة جداً أولا، وعندما ينعدم أو يتعذر على الباحث الحصول على قائمة

اسهاء المبحوثين ثانيا. أي يكون اختيار المبحوثين استنادا الى مناطق سكناهم وليس استنادا الى قائمة خاصة بهم لذلك يطلب من الباحث منذ البداية وصف الوحدات السكنية للمنطقة بشكل عام ومن الذي يجب ان تجمع منه المعلومات هو الفرد الذي يفتح الباب عندما يأتي الباحث لجمع المعلومات ام الفرد الاكبر أو رب الأسرة أو أكبر فرد من ذكور الأسرة وتستثنى النساء؟ كذلك يجب ان يقرر الباحث من أين يبدأ بجمع المعلومات من كل مساحة جغرافية (أي هل يبدأ من اليسار الى اليمين أو بالعكس ويستثني الدور الواقعة في الزوايا) وماذا يفعل عندما لا يجد الفرد الذي يجب ان يأخذ منه المعلومات هل يرجع إليه ثانية أم يستعيض عنه بفرد آخر ومن نفس الدار؟ نستدل من هذه الاجراءات بأن هذا النوع من العينات يأخذ وقتا طويلا في جمع المعلومات ويتطلب مالا كثيراً لأنه يحتاج الى وسائط نقل من منطقة الى أخرى ويجتاج أيضاً الى عدد كبير من الباحثين لتغطية المنطقة الجغرافية المشمولة بالدراسة. الا أن هذه العينة مفيدة عندما يريد الباحث دراسة النمو السريع الذي يحصل لاحدى المناطق السكنية والشيء الميز لهذا النوع من العينات هو عدم احتياجها الى قائمة اساء المبحوثين بل تحتاج الى خريطة جغرافية لمجتمع الدراسة ثم تسحب (ولا تؤخذ) عينة البحث (حسب الطريقة العشوائية) من المناطق او المساحات التابعة للمنطقة الجغرافية لمجتمع الدراسة. أما طريقة سحب العينة حسب شروط العينة المساحية فتكون كالآتى:

تقسم المنطقة الجغرافية المسمولة بالدراسة العامة الى أقسامها الادارية الكبيرة ثم تقسم هذه الاقسام الى وحدات ادارية أصغر، ثم أصغر وتسحب منطقة ادارية واحدة (مثلا) حسب الطريقة العشوائية ثم نجيع الهراد تلك المنطقة الجغرافية المسحوبة بواسطة الطريقة العشوائية. نلاحظ على هذه الاجراءات انها تشبه اجراء سحب

العينة المركبة ذات المراحل المتعددة، الا أن الفرق الوحيد بينها هو ان الوحدة الاجتاعية في العينة المساحية تكون المنطقة الجغرافية بينها تكون الوحدة الاجتاعية افراداً في العينة المركبة.

فمثلاً اذا أراد أحد الباحثين دراسة كمية استهلاك السكر للمائلة البغدادية في مدينة بغداد فإنه يصعب على الباحث الحصول على قوائم اسماء جميع عوائل مدينة بغداد لكن بامكانه ان يقسم مدينة بغداد الى أقسامها الادارية ومن ثم يقسم هذه الاقسام الى مساحات صغيرة ثم الى بلوكات وبعدها يقوم بتقسيم هذه اللبوكات الى أقسام جزئية ثم يضع أرقاماً لأقسام كل جزء، بعدها يسحب المينة حسب الطريقة العشوائية من الاقسام المطلوبة من مدينة بغداد ويقوم بمسح عام لجميع العوائل الموحدة داخل هذه الاقسام.

من محاسن هذه العينة انها تغطي مساحة جغرافية واسعة من منطقة الدراسة. كذلك تختصر وقت الدراسة وتقلل من حركة وتنقل الباحث أو الباحثين داخل ميدان دراستهم وتغني الباحث عن متاعب الحصول على قائمة الاسهاء وحتى من المشاكل القائمة نفسها.

٢ - العينات غير الاحتالية

أ - العينة القصدية

تعني هذه العينة اختيار كيفي من قبل الباحث للمبحوثين استنادا الى اهداف بحثه ولا يتم اختيار المبحوثين من خلال الجدول العشوائي او عن طريقة القرعة، فهي بهذه الحالة لا تعطي الفرص المتكافئة لكل وحدة اجتاعية لأن تكون ضمنها. مثال ذلك اذا اراد احد الباحثين دراسة المواقف السياسية لجمهور في حالة تظاهرة فإنه يتعذر عليه الحصول على قائمة اسائهم وسحب عينة منها بل يمكن ان يستعيض عن الحصول على قائمة المائهم وسحب عينة منها بل يمكن ان يستعيض عن الحمهور الى باعتبار ان الجمهور

انتخب هؤلاء لكي يقودهم في تظاهراتهم هذه فتجمع المعلومات منهم وتعمم على الجمهور المتظاهر (٦).

العينة الغرضية:

بالدراسة ولم يسحبوا من مجتمع الدراسة وحسب الطريقة المشوائية ولا توجد هناك قامة اساء المبحوثين او خريطة جغرافية المشوائية ولا توجد هناك قامة اساء المبحوثين او خريطة جغرافية لجتمع الدراسة . ولا يعرف حجم مجتمع الدراسة انما استخدم في حالات خاصة جداً مثال ذلك اذا أراد أحد الباحثين دراسة آراء المصوتين في عملية الانتخابات لصالح مرشح معين. فيذهب الباحث الى المصوتين الذين جاؤوا طواعية العينة الغرضية اتشبه العينة القصدية من حيث كونها يمثلان المينات غير الاحتالية لكنها يحتلفان من حيث ان أعضاء العينة الغرضية متطوعون لأن يمثلوا في عينة دراسة الباحث دون تدخل رغبة الباحث أو تدخل الطرق الإحتالية في اختيارهم. فهم يمثلون العينة الجاهزة بكاملها دون استخدام أي عمليات رياضية في حسابهم أو اختيارهم. بيد أنها لا تمثل درجة عالية من الثقة في تعميم نتائج بحثها لأن أفرادها لم يثلوا فيها حسب الطرق الموضوعية الحايدة وقد تأتي اجاباتهم غير عاددة أشا.

ج - العينة الحصية

يتطلب هذا النوع من العينات معرفة صفات مجتمع الدراسة قبل كل شيء لكي يستطيع الباحث تصنيفه الى جماعات او وحدات اجتاعية متعددة (على ان يكون هذا التصنيف خاضعا لاهداف الدراسة) كأن يقوم بتصنيف مجتمع الدراسة حسب الجنس (ذكور واناث) وحسب العمر (١٠ - ١٢/ - ١٢ - ١٤/١٤ - ١٦) وحسب التحصيل الدراسي (المي/ اكمل الدراسة الابتدائية/ اكمل الدراسة الثانوية/

اكمل الدراسة الجامعية) المنطقة السكنية (قلب المدينة/ منطقة صناعية/ منطقة تجارية) وهكذا، بعد ذلك يأخذ الباحث حصة ثانية من كل فئة اجتاعية بعدها يجمع المعلومات المطلوبة من افراد كل حصة شكل كيفي (وليس عشوائياً) (۱) اي لا يستخدم الجدول العشوائي او القرعة في اختيار افراد عينة بحثه. لذلك تستطيع هذه العينة تمثيل بجتمع الدراسة بشكل متكافىء او متساو ان يكون ضمن المينة. افراد مجتمع الدراسة بشكل متكافىء او متساو ان يكون ضمن المينة. الا انها سهلة التطبيق وذات كلفة مالية قليلة ولا تحتاج الى قائمة اساء المبحوثين لكي يتم سحبهم لأنها لا تستخدم الطريقة العشوائية في اختيار افرادها بل يذهب الباحث بشكل كيفي ويجمع المعلومات من الافراد الذين يمثلون حصة كل فئة اجتاعية دون الرجوع الى قائمة اسائهم. وبناء على ذلك لا توجد اسئلة متروكة من قبل المبحوثين ولا توجد اهداف لا يستجيبون مع اهداف الباحث نفسه بل تكون جميع الاسئلة المطروحة من قبل الباحث مستجابة من قبل المبحوثين وغير متروكة.

نلاحظ على هذه العينة الحسية انها تشبه العينة التدرجية من حيث تصنيف مجتمع الدراسة حسب صفاته على شكل فئات اجتاعية الا ان الفرق الجوهري بينها هو ان العينة الحصية لا تستعمل السحب العشوائي في اختيار مبحوثيها بينها التدرجية تستعمل ذلك.

مثال على العينة الحصية: اذا اراد احد الباحثين دراسة نوع التنشئة الاجتاعية التي قارسها الام الموظفة في الوزارات التالية آخذا ١٨٪ من مجموع الامهات الموظفات في كل وزارة.

حجم العينة من كل وزارة	النسب المئوية	عدد الامهات الموظفات	نوع الوزارة
١٤	١.	١٤٠	الزراعة
١٦	١.	17.	الصحة
٤٠	١.	٤٠٠	التربية
٣٥	١.	٣٥٠	التعلم العالي
١٨	١.	۱۸۰	الصناعة
**	١.	۲۸.	التجارة
١٠	١.	١٠٠	الخارجية
171		171.	المجموع

فالباحث في هذه الحالة يجمع المعلومات من قبل ١٦١ مبحوثة بشكل كيفي اي دون استخدام قائمة اساء الامهات الموظفات في كل وزارة واستخدام الجدول العشوائي او طريقة القرعة.

مصطلحات الفصل

Accidental Sample عبنة غرضية Area Sample عينة مساحية العينة المركبة او المتعددة المراحل Cluster Sample عينة مركبة ذات مراحل متعددة Multiple Stage Cluster Sample Non - Probability Sample عينة غير احتالية Purposive Sample عينة قصدية عينة احتالية Probability Sample **Quota Sample** عىنة حصية Sampling عىنة الخطأ المعياري للتقدير Standard Error of Estimate عبنة منظمة Systematic Sample عىنة تدرجية Stratified Sample عينة مركبة ذات مرحلة واحدة Single - Stage Cluster قائمة اسماء افراد العينة Sampling Frame الىعد الثابت Sampling Interval العينة العشوائية

Random Sample

مراجع البحث

- Blalock Hubert M, 1972 «Social Statistics» Mc Graw Hill Book co Newyork p: 412.
- 2 Smith H, W 1975 «Strategies of Social Research» the Open University Press, England; p. 125.
- Blalock Hubert M, 1972 «Social Statistics» Mc Graw Hill Book co, Newyork p. 214
- 4 Ibid p. 215.
- 5 Ibid, p. 523.
- Babbie Eart, «1975» Survey Research Methods, Wadswoeth Publishing co, inc, Calif p, 106.
- 7 Moser C. A, and Katton G, 1975 «Survey Methods in Social Investigation» Heinemann Educational Books; London; p; 128.

الفصِّل الخامِسُ

التصاميم التجريبية

المبحث الأول

طبيعة التصاميم التجريبية

يستخدم هذا المنهج عندما يريد الباحث اختبار فرضيات سببية والتعرف على مدى صحتها في الجال التجريبي، ومعرفة مدى تأثير المامل المستقل في إحداث أو تشكيل موقف اجتاعي أو إتجاه فكري في وقت معين لجاعة معينة والتعرف على العوامل المتداخلة وآثارها على المبحوثين في التجربة. بعنى آخر اذا كانت هناك علاقة بين المتغير والمتغير ب ويريد الباحث معرفة ما هو السبب وما هي النتيجة، فأول شيء يقوم به هو ابعاد المتغير أعن المتغير ب ومراقبة ذلك، فأذا بقي المتغير ب مستمراً في الحدوث فأن ذلك يعني انه لا توجد علاقة بين المتغيري، وإذا غاب المتغير ب فأن ذلك يعني انه هناك علاقة سببية بين المتغير أ والمتغير ب في هذه الحالة يجب ملاحظة فيا اذا كان المتغير أ مسببا للمتغير ب في حلة معينة وليس في جميع الحالات، او في فترة زمنية معينة وليس في جميع الحالات، او في فترة زمنية معينة وليس في جميع الحالات، او في

وهناك احتال آخر لمعرفة علاقة التغيرات، وهو: قد تكون هناك عوامل متداخلة بين المتغيرين أ وب. أي قد تكون هناك عوامل اخرى مثل جد أو د أو هد أي أن وجود المتغير أغير كاف لوجود المتغير ب إلا بحضور المتغير جد أو د أو هد أو بحضور جميعها أي أن

وجود المتغير ب يعتمد على وجود العوامل الأربعة مجتمعة. وأطلق جون ستيوارت مل على الاحتال الأول اسم بالاطراد المقترن أي إطراد بين متغيرين يتواجدان في آن واحد، اما الإحتال الثاني فساه المرادا تتابعياً أي اطراداً بحصل بين عدة متغيرات يتبع بعضها بعضا⁽¹⁾.

وقد يلجأ الباحث في هذا المنهج الى اختيار عينة من الأفراد تمثل الجهاعة التجريبية يعمد الى تعريفها (او سبق لها وان حددت دون تدخل الباحث) لتأثير أو تأثيرات معينة لعرض معرفة مدى تأثيرها على هذا المؤثر (بالعامل المستقل).

ولأجل التوصل الى درجة عالية من صدق المطومات التي يجمعها من جماعة من الأفراد جماعة من الأفراد يملون نفس الصفات الاجتاعية التي تحملها الجهاعة التجريبية تسمى بالجهاعة المناظرة، وتسمى أيضاً بالجهاعة الضابطة، تستخدم للمضاهاة والمناظرة مع الجهاعة التجريبية فيا يخص صفاتها الاجتاعية ولا تعرض للمامل المستقل.

تقوم التصاميم التجريبية على فكرة (الضبط اي سيطرة الباحث على متغيرات التجربة) وهناك أربعة طرق تساعد الباحث على ضبط متغيرات التجربة وهي ما يلى:

- ١ الطريقة العشوائية.
 - ٢ المضاهاة.
 - ٣ التحكم الدقيق.
- ٤ التوزيع التكراري.

 ١ - الطريقة العشوائية: التي يتم فيها اختيار افراد الجاعة التجريبية والضابطة من خلال الجدول العشوائي او القرعة التي تعطي الفرص المتكافئة لكل فرد من أفراد مجتمع الدراسة لأن يقع عليه الاختيار وليكون ضمن عينة البحث.

انهذه الطريقة تفيد الباحث على اكتشاف صفات جديدة عند الجاعة (التجريبية والضابطة) لم تكن في حسبانه قبل بداية الدراسة، وهذا بدوره يساعد على ضبط جميع صفات الجهاعة وعلى عدم حذف أو إخراج فرد من أفراد الجاعتين. وقد تؤدى هذه الطريقة بالوصول الى علاقة غير منظمة بين متغيرات الدراسة التي قد لا تخدم أهداف دراسة الباحث بشكل مباشر. لذا فان هذه الطريقة توضح تباين صفات الجهاعتين اكثر من ابراز علاقات متسقة بين متغيرات الدراسة. بيد ان هذه الطريقة غير عملية في تطبيقها في التصاميم التجريبية، لأنه من الصعب جداً إيجاد نفس الصفات وبنفس الدرجة عند الجماعتين. فمثلاً إذا أراد أحد الباحثين دراسة تضارب ادوار الأم الموظفة في المجتمع البغدادي فانه يسحب عينة تمثل الأم الموظفة ويسحب عينة اخرى من الموظفات غير المتزوجات، وتكون الوظيفة بمثابة العامل المستقل ثم يقارن بين الجهاعتين. واستنادا الى الطريقة العشوائية في ضبط العوامل المتغيرة عند الجاعتين فقد يجد في الجاعة التجريبية عمر الأم ومستواها التعليمي ودخلها المالي ومنطقة سكناها ودرجتها الوظيفية ونوع عملها ولا يجد نفس هذه الصفات وبنفس الدرجة عند الجاعة الضابطة، لأن اختيار الجموعتين كان حسب الطريقة العشوائية. وبهذه الطريقة لا يستطيع الباحث ان يقيم مقارنة دقيقة وبالتالي لا يستطيع ان يصل الى اكتشاف علاقة منظمة بين المتغيرات التي تعكس أهداف دراسته، وهذا بدوره يقلل من درجة تعمم النتائج على مجتمع الدراسة بسبب عدم اتساق نتائج بحثه وبالتالي يضطر الباحث الى حذف أو عزل بعض الصفات المتفرقة غير المتناظرة عند الجهاعتين لعدم عكسها اهداف دراسته. Y - المضاهاة: بعد اختيار الجاعتين (التجريبية والضابطة) وتحديد الصفات المراد مقارنتها عند كل منها، يقوم الباحث بقارنة صفة واحدة عند فرد واحد من جاعة التجريب مع نفس الصفة عند الجاعتين يستنتج من ذلك ان تلك الصفة لا تفسر تأثير المتغير المستقل. مثال ذلك: اذا أراد احد الباحثين دراسة تأثير احد البرامج التلفيزيونية على المواقف التربوية للأم تجاه أطفالها (يعرض البرنامج على متغيرات الدراسة. فاذا ظهر توزيع عمر الأم عند الجاعتين متشابها فان ذلك يعني ان (عمر الأم) لم يفسر علاقة البرنامج التلفزيوني بالمواقف التربوية للأم تجاه أطفالها، تسمى هذه العملية بالمضاهاة من خلال العمر (الم يمكن الاستمرار بعملية الضبط عن طريق مضاهاة منغير الدخل والمنطقة السكنية والمستوى التعليمي للأم.

٣ - التحكم الدقيق: بعد ان يتم اختيار الجاعتين (التجريبية والضابطة) وتحدد صفات الجاعتين، يعدد الباحث الى إقامة مقارنة زوجية، اي مقارنة صفتين في آن واحد عند فرد واحد من الجاعة التجريبية مع نفس الصفتين عند أحد أفراد الجاعة الضابطة، وإذا حصل وان وجدت هاتان الصفتان عند أحد أفراد الجاعة التجريبية ولم توجد عند أحد أفراد الجاعة التجريبية الباحث (واستنادا الى قاعدة التحكم الدقيق) الى ترك هاتين الصفتين وزدهب الى مجموعة أخرى في الصفات ليقارنها بين افراد الجاعتين ان فائدة هذه الطريقة هي انها تزيد من صدق التجربة الداخلي لكنها تقلل من صدقها الخارجي. اي ان مقارنة الصفات عند الجاعتين تكون دقيقة لكنها لا تبرهن بشكل واسع النطاق على قوة تأثير المنتير المستقل على المعتمد، وهذا بدوره يقلل من أبعاد تعمم نتائج الدراسة. وإذا نظرنا العتمد، وهذا بدوره يقلل من أبعاد تعمم نتائج الدراسة. وإذا نظرنا المعتمد، وهذا بدوره يقلل من أبعاد تعمم نتائج الدراسة. وإذا نظرنا المعتمد، وهذا بدوره يقلل من أبعاد تعمم نتائج الدراسة. وإذا نظرنا المعتمد، وهذا بدوره يقلل من أبعاد تعمم نتائج الدراسة. وإذا نظرنا المعتمد، وهذا بدوره يقال من أبعاد تعمم نتائج الدراسة.

الى هذه الطريقة من الناحية الاقتصادية فاننا نجد انها قليلة الكلفة لأنها تحتصر مقارنة صفات الجاعتين الى النصف (على الأقل) اي انها تقوم بمقارنة صفتين لفرد واحد في آن واحد بدلاً من مقارنة صفة واحدة عند فرد واحد عند كل جاعة. مثال على ذلك، اذا رجعنا الى مثالنا السابق حول مقارنة المواقف التربوية للأم تجاه تربية ابنائها بعد عرضها على احد البرامج التلفزيونية، فقد نستطيع استخدام عامل المستوى التعليمي وعامل عمر الأم التي شاهدت البرنامج التلفزيوني وتحمل نفس المستوى التعليمي وربط ذلك بمواقفها تجاه تربية ابنائها ومقارنة ذلك الموقف مع موقف الأم التي لم تشاهد البرنامج التلفزيوني وتحمل نفس المستوى التعليمي ونفس المرحلة العمرية التي تحمله الأم التي شاهدت البرنامج.

3 - التوزيع التكراري: بعد اختيار الجاعة التجريبية والضابطة يقوم الباحث بوصف الوحدات الاجتاعية عند الجاعتين حسب تكرارها دون عزل او ترك أو حذف أي وحدة اجتاعية عند الجاعتين، ويبدأ بمتارنة كل وحدة اجتاعية عند الجاعة التجريبية مع كل وحدة اجتاعية عند الجاعة الضابطة دون دمج وحدتين أو عدة وحدات ومقارنتها عند الجاعتين، أي مقارنة وحدة اجتاعية (أو صفة اجتاعية) تنصف بها الجاعتين، أي مقارنة وحدة اجتاعية أو الصفة الاجتاعية عند الجاعة النصابطة، وهنا تظهر الصفات او الوحدات الاجتاعية المستقلة عند كل جاعة. اي قد تكون هناك وحدات عند الجاعة التجريبية وغير موجودة عند الجاعة التجريبية غير موجودة عند الجاعة التجريبية غير تكرارات الجاعة التجريبية غير تكرارات الجاعة التجريبية غير تكرارات الجاعة الضابطة.

هذه هي طرق الضبط في التصاميم التجريبية، إلا ان فكرة الضبط في علم الاجتاع لم يتفق على استخدامها علياء الاجتاع، فالاستاذ روبرت فريدكس يقول انه كلم زادت سيطرة الباحث على ظروف تجربته، برزت مشكلة اخلاقية في البحث الاجتاعي لأن مهمة الباحث هي تسجيل وتحليل الأحداث الاجتاعية في بيئتها وزمانها دون عزل الموامل المتغيرة، او دون تعريض المبحوثين بشكل تجريبي مصطنع الى عوامل مستقلة يبتكرها الباحث من اجل خدمة أهداف دراسته (٢٠) بينها يقول كل من ارونون وكارلسمث ووجنز بانه نتيجة ضبط وسيطرة الباحث على ظروف التجربة تخلق عند التجربة قابلية عالية بتعميم الدراسة (١٠).

إلا أنه يجب ان نميز بين الطرق التجريبية التي تقام في مختبرات مخصصة لذلك والتي يقوم بها الباحثون المتخصصون في علم النفس الاجتاعي وبين العينات التي تسحب بشكل عشوائي او منظم لتمثيل الجاعة (التجريبية والضابطة) واعتبار احد الأحداث الاجتاعية او الطبيعية بمثابة العامل المستقل وتأثيره على العوامل المعتمدة عند الجهاعة التجريبية. ان هذه الحالة لا يكن اعتبارها تجربة مختبرية كما هو متعارف عليه في المعامل الختبرية، الا انها تستخدم الاجراءات التجريبية الطبيعية دون تحريف او تغيير في صفات الجهاعة التجريبية او الضابطة دون إحداث مشكلة اخلاقية في البحث الاجتاعي كها ذكر الاستاذ روبرت فريدكس. فمثلاً إذا أراد أحد الباحثين دراسة علاقة السطو على المنازل في فصل الصيف فيمكن اعتبار الصيف (عامل مستقل) واعتبار السطو على المنازل عامل معتمدوبإمكان الباحث اختيارعينة من اللصوص الذين سطوا على المنازل من السجن المركزي ودراسة صفاتهم الاجتاعية (العمر، المستوى الدراسي والاقتصادي والوضع العائلي) ومقارنة هذه الجاعة (التجريبية) مع مجموعة اخرى من غير اللصوص (جماعة ضابطة). هذا مثال اجتماعي بسيط غير خاضع لختبر تجريبي بحيث يستطيع الباحث اصطناع بيئة مختلفة لصالح أهداف دراسته أو تعريف أعضاء الجاعة التجريبية لاختيار مبتكر من قبله او من قبل أحد الباحثين ان كل ما يقال عن التصاميم التجريبية قد يصدق على التجارب التي تقام في بيئات ختلفة او ختبرات خاصة بالتجارب الاجتاعية ذات عدد قليل من الأفراد لأن تطبيق تجربة ختلفة في الحياة الاجتاعية صعب جداً ان لم يكن عال وان حدث فان درجة تميم نتائجها تكون ذات دائرة صغيرة وتصدق على فترة زمنية محدودة جدا، أي تصدق على وقت إقامة التجربة وليس على مر الزمن لأن المجتمع متغير والزمن متغير والمؤثرات الاجتاعية الخارجية عديدة ومتشابكة ولا يكن عزلها او فصلها لكن من المكن استخدام الاجراءات التجربية على دراسات اجتاعية ضمن بيئتها الاجتاعية الطبيعية دون اقحام ابتكارات الباحث لقياسات تجارب معملية ذات نتائج عميقة وواسعة الانتشار.

مثال آخر يختلف عها ذكرناه آنفا هو: اذا أراد أحد الباحثين ان يختبر فرضية سببية مفادها ان تعدد الأدوار الاجتاعية عند الأم الموظفة في المجتمع الحضري يسبب لها ارباكا في ممارستها لأدوارها الرئيسية (ام،زوجة، موظفة) بحيث لا تستطيع أداءها بشكل منسجم او متكافيء.

الخطوة الأولى التي يقوم بها الباحث في هذه الدراسة هي سحب عينة تمثل الموظفات المتزوجات اللواتي لديهن أطفال لكي يمثن «الجاعة التجريبية » بعدها يتم سحب عينة ثانية من ربات البيوت غير الموظفات ليمثلن الجاعة المناظرة – نلاحظ هنا ان العامل المستقل أصبح «الأم الموظفة» والجاعة المناظرة أصبحت من «ربات البيوت» غير الموظفات، بعدها عملية جم المعلومات من كلتا الجاعتين بواسطة المقابلة او الاستبيان او الملاحظة المعلومات من كلتا الجاعتين بواسطة المقابلة او الاستبيان او الملاحظة ومن ثم تترجم هذه المعلومات الجمعة الى أرقام احصائية تناسب هذا

المنهج لكي يستطيع برهنة فرضيات الدراسة. مثال آخر، يستخدم النهج التجربي الأقيسة الاسمية والمنظمة في الأعم الأغلب. فمثلا اذا اراد أحد الباحثين دراسة تأثير التفكك الأسري على جنوح الأحداث فيكون عنده عامل (نوع العائلة) يمثل العامل المستقل الأول، ويكون العامل المعتمد (جنوح الأحداث) وقد يهدف الباحث الى معرفة فيا اذا كانت هناك عوامل مستقلة اخرى تساعده على إظهار أو إحداث الجنوح غير (نوع العائلة) كنوع السكن والمستوى التعليمي وغيرها.

بيداً الباحث بسحب عينة دراسية من الجانحين الحكومين فعلاً ومن اللذين كانوا في الاصلاحية ومنهم تحت الافراج الشروط ليمثلوا الجاعة التجريبية، ثم يسحب عينة اخرى من الأسوياء ليمثلوا الجاعة المناظرة (على ان تكون حاملة نفس الصفات التي تحمله الجاعة التجريبية في النوع والكم باستثناء العامل المستقل الذي تحمله الجاعة التجريبية ولا تحمله الجاعة الضابطة). بعد ذلك يبدأ الباحث بتحديد وتصنيف العوامل المستقلة حسب المقياس الإسمي او الترتيبي الذي تستخدمه التحريبية. ولا التصاميم التجريبية. فمثلاً يصبح عندنا العامل المستقل الأول كا يلي:

العامل المستقل الأول العتمد الجنوح العامل المعتمد الجنوح الجنوع الحقوم الحقوم

العامل المعتمد العامل المستقل الثاني الجنوح نوع السكن أ – غىفة **ں –** شقة جـ - مشتمل د – دار ه - بيت من القصدير العامل المعتمد العامل المستقل الثالث المستوى التعليمي الجنوح أ - امي ب - لم يكمل الدراسة الابتدائية ج - اكمل الدراسة الابتدائية د - لم يكمل الدراسة الثانوية هـ - اكمل الدراسة الثانوية و - لم يكمل الدراسة الجامعية ز - اكمل الدراسة الجامعية

نلاحظ على وحدات العامل المستقل الثالث انه لا يمثل المقياس الإسمي بل المقياس الترتيبي الذي يستخدمه المنهج التجريبي مع المقياس الإسمي.

بعد ذلك يمكن وصف وحدات العينة من خلال تحديد واستخراج المتوسط والانحراف المعياري او التوزيع التكراري لكل وحدة من وحدات العوامل المعتمدة من الجهاعة التجريبية. ثم يبدأ الباحث بعمليات احصائية متقدمة لمعرفة درجة العلاقة بين المتغير المستقل والمعتمد على ان يقوم الباحث بنفس الخطوات التي قام بها مع الجهاعة

التجريبية مع المناظرة ومن ثم يقوم بمقارنة نتائج الجماعتين، وعلى ضوء نتائج المقارنة يستطيع ان يبرهن او يرفض فرضيات الدراسة.

نأتى الآن الى عرض انواع التصاميم التجريبية المستخدمة في البحث الاجتاعي، لكن قبل ذلك نود ان نوضح بعض الإشارات والرموز التي نستخدمها في توضيح وتباين هذه التصاميم. فالحرف(س) يشير للدلالة على العامل المستقل والحرف (ص) يشير للدلالة على العامل المعتمد. وبهذه المناسبة نجد ضرورة توضيح مفهوم «الصدق الداخلي للتجربة » التي يستخدم باستمرار مع كل تصميم لأنه يشكل نقطة أساسية في موضوعية التجربة لذا يجب الانتباه اليه عند الشروع بالتجربة، فيجب ملاحظة الفترة الزمنية ما بين تسجيل صفات الجاعة التجريبية والمناظرة قبل تعريض التجريبية للعامل المستقل وبعد تعريضها ، فاذا تم تسجيل صفات الجهاعة التجريبية في أيام مختلفة فمن الجائز جداً ان يدخل عامل الزمن في تغيرها اي احتال حصول تفاعل بين الفترة الزمنية التي تمت فيها التجربة والعامل المستقل، فكلما طالت الفترة الزمنية بين القياس الأول والثاني زاد احتال وقوع أحداث تسبب تغيرا في صفات الجهاعة التجريبية التي لا ترجع لتأثيرات العامل المستقل. وفي هذه الحالة تصبح التجربة بعيدة عن الموضوعية وتقل درجة صدقها الداخلي. كذلك اذا تغير الباحث القائم بالتجربة أو تغيرت طريقة الاختبار فإن ذلك يؤثر على طريقة اجابات المبحوثين. اما اذا عرف المبحوثون هدف أو أهداف البحث أو أدوات البحث فإن ذلك يؤثر على اجاباتهم. كذلك اذا تغيب المبحوثون أثناء القياس البعدى أو طالت فترة اختبار المبحوثين، أثر ذلك على وضعهم النفسي والجسمي ويؤدي ذلك إلى إضعاف صدق التجربة الداخلي أيضاً.

المبحث الثاني:

أنواع التصاميم التجريبية

يكن تصنيف التصاميم الى نوعين رئيسيين ها ما يلى:

أ - تصاميم تجريبية اولية، وتنقسم الى عدة أنواع أهمها.
 ١ - تصميم ذو جماعة واحدة.

س (العامل المستقل) ص

يتضمن هذا التصميم جاعة واحدة فقط تخضع للدراسة او للتجربة ولرة واحدة فقط ولا تتعرض الجاعة للعامل المستقل الا مرة واحدة يساعد هذا التصميم على معرفة تأثيرات العامل المستقل على الجاعة وتسجيل جميع المعلومات والبيانات حول الجاعة الخاضعة للدراسة من للمستقل والمعتمد في فترة زمنية معينة وفي مجتمع معين وفي وضعية المستقل والمعتمد في فترة زمنية معينة وفي مجتمع معين وفي وضعية خاصة » كدراسة مجموعة من نزلاء مستشفى الأمراض العقلية او دراسات حالات لمجموعة من نزلاء مستشفى الأمراض العقلية او دراسات حالات لمجموعة من المطلقين والمطلقات، ويمكن استخدامه لدراسة جاعة في، وقت معين لمرفة مدى ثبات او دوام بعض الصفات التي تتصف بها بعض الجاعات او بعض الأفراد، كما يمكن استخدامه لدراسة الفرد وحده كحالة اجتاعية خاصة اي ليس من الضروري استخدام هذا التصميم مع جاعة من الأفراد داغاً.

نلاحظ أيضاً على هذا التصميم عدم وجود جماعة مناظرة لقياس او ضبط التجربة وهذا بدوره لا يعطي قيمة علمية عالية للتصميم نفسه اغا يعطي بعض المؤثرات للباحث فيا يخص الجهاعة المدروسة فقط دون مقارنتها مع جماعة ثانية. إضافة الى ذلك فان هذا التصميم لا يساعد الباحث على تعميم نتائج تجربته بل تكون مقتصرة على الجاعة الخاضعة للدراسة.

٢ - تصميم ذو اختيار قبلي وبعدي (جماعة واحدة).

نقصد بالقبلي قبل الشروع بالاختبار، ونقصد بالبعدي بعد الشروع بالاختبار. يقوم الباحث في هذا التصميم بقياس وتسجيل صفات الجاعة الخاضعة للدراسة قبل عرضها للعامل المستقل (اختيار قبلي) بعد ذلك يتم عرض هذه الجاعة على العامل المستقل (عامل الاختبار) ومن ثم يسجل الباحث ما طرأ على صفاتها بعد التعريض (بعد الاختبار البعدي) ومن ثم يقوم بعقد مقارنة لصفات هذه الجاعة قبل التعريض وبعده من أجل الوصول الى برهنة او عدم برهنة الفرضية السببية التي تناولها الباحث في البحوث التجريبية في البحوث التجريبية في البحوث التجريبية من التصميم الأول واكثر علمية منه لأنه يقدم للباحث اوجه الشبه والاختلاف لصفات الجاعة المدروسة وتأثير العامل المستقل في ذلك وان اي تغير يحصل على الجاعة المدروسة وتأثير العامل المستقل في ذلك وان المستقل في التغير لكنه لا يبين تأثير العوامل الأخرى الداخلة في المنير.

ص، س ص

يقوم الباحث عند استخدامه هذا النوع من التصاميم بقياس جاعة تجريبية بعد تعريضها للعامل المستقل ثم مقارنة هذه الجاعة (بعض التعريض) مع جاعة ثانية لم تعرض للعامل المستقل. فمثلا دراسة كفاءة مجموعة من المعلمين الحاصلين على شهادة البكلوريوس ومقارنتهم مع مجموعة من المعلمين غير الحاصلين على شهادة البكلوريوس من أجل معرفة أثر التحصيل العلمي على طرق تدريسهم ونجاحهم في ايصال ثقافتهم التربوية للطلبة.

نلاحظ على هذا التصميم عدم وجود جاعة مناظرة، وكذلك عدم وجود اختبار قبلي الذي يساعد الباحث على عقد مقارنة بين الاختبارين او بين الجاعتين لذلك سعي هذا التصميم والتصميمين السابقين بالتصاميم الأولية ويسميها الاستاذان دونالد كامبل وجوليان ستاني بتصاميم قبل التجريب^(۵).

والآن سوف نعرض جدولاً يتضمن الصدق الداخلي للتصاميم التجريبية الثلاثة - انظر جدول رقم ١٠.

ىلى	لصدق الداخ				
الوضع النفسي والجسمي للمبحوثين	تغيب المبحوثين	ادوات البحث	طريقة الاختيار	الفترة الزمنية	نوع التصميم
			-	تصميم ذو جماعة واحدة س ص	
-	+	-	-	-	تصميم ذو اختيار قبلي وبعدي ص, س ص,
-	-	+	+	+	التصميم المقارن س ص. ص

تعني اشارة (-) ضعف التصميم التجريبي في ضبط المصدر تعني اشارة(+) تمكن التصميم التجريبي في ضبط المصدر يعنى الفراغ () عدم تناسب المصدر مع التصميم.

ب - التصاميم التجريبية الأساسية

التي تقام على أساس التصاميم التجريبية الأولية وتبنى عليها تصاميم إضافية متقدمة تفيد الباحث في المقارنة وتزيد من قوة تعميم نتائج الدراسة وهي تنقسم الى عدة أنواع أهمها ما يلي:

١ – التصميم التجريني ذو الاختبار القبلي والبعدي مع جماعة
 مناظرة.

ع ص_۱ س ص_۱ ص. ص

تعني اشارة (ع) ان الجهاعة التجريبية والمقارنة ثمّ اختيارها حسب الطرق العشوائية (الجدول العشوائي او القرعة).

يقوم الباحث الذي يستخدم هذا النوع من التصاميم بسحب عينة تمثل الجهاعة المناظرة ثم يبدأ بقياس وتسجيل المتغيرات عند الجهاعتين قبل تعريض الجهاعة التجريبية للعامل المستقل (اختيار قبلي) ومن ثم يقوم بقياس وتسجيل المتغيرات بعد تعريض الجهاعة التجريبية للعامل المستقل لمعرفة مدى تأثيره عليها (اختيار بعدي)، بعد ذلك يعقد الباحث مقارنة بين متغيرات الجهاعة التجريبية والمناظرة من أجل ضبط التجربة بشكل أدق. في الواقع بني هذا البحث. اضافة الى ذلك، فان هذا التصميم على التصميم التصميم التصميم على التصميم على التصميم على التصميم التص

على الجاعة التجريبية. فالجاعة رقم ٢، والجاعة رقم ٤ تقاس قبل التعريض بينا تقاس الجاعة رقم ١ والجاعة رقم ٣ بعد التعريض، ومن خلال مقارنة نتائجها يستطيع الباحث برهنة فرضياته او عدم ذلك.. فاذا تساوت نتائج الجاعة رقم ١، والجاعة رقم ٣ فان ذلك يعني ان العامل المستقل س لم يؤثر على الجاعة التجريبية وهذا بدوره يعني رفض فرضية البحث وقبول فرضية العدم. واذا كانت نتائج الجاعة رقم ١ أو الجاعة رقم ٣ غير متساوية فان ذلك يعني ان الفرق يرجع الى العامل المستقل وهذا بدوره يؤدي الى قبول فرضية البحث ورفض فرضية العدم. واذا تغيرت نتائج الجاعتين بشكل متساو فان ذلك يعني ان العامل المستقل لا علاقة له بذلك.

انظر جدول رقم - ٢ - يوضح هذا التصميم.

فرق القبليتين لكل حالة بعد التأثير	القياس البعدي ق ب	العامل المستقل س	القياس القبلي ق ق	نوع التكافؤ	نوع الجباعة
ف ق + ق ب + س + ظروف التجربة	يستخدم	تعرض	يستخدم	عشوائي	الجاعة التجريبية
ق ف + ظروف التجربة	يستدل عليه	لا تعرض	يستخدم	عشوائي	الجاعةالمناظرة

٢ - التصميم التجريبي ذو الجهاعات الأربع (تصميم سلهان).

ص, س من ع صب من س من من يتمتع هذا التصميم بدقة وثبات اكثر من بقية التصاميم السابقة وله القابلية العلمية على تعميم نتائج البحث لصدقها وموضوعيتها وذلك راجع الى زيادة حالات المقارنة بين جاعات هذا التصميم حيث يقارن الحالة:

جاعة رقم ١ مع جاعة رقم ٢ جاعة رقم ٢ مع جاعة رقم ٤ جاعة رقم ٥ مع جاعة رقم ٦ جاعة رقم ٥ مع جاعة رقم ٣^(١).

يقوم الباحث بسحب عينة تمثل الجاعة التجريبية وسحب عينة ثانية لتمثل الجاعة المناظرة ومن ثم يتم قياس وتسجيل المتغيرات عند كلا الجاعتين، ثم تعرض الجاعة التجريبية للعامل المستقل بعد ذلك يقيس ويسجل التغيرات التي طرأت على الجاعة التجريبية بعد التعريض، فإذا كان هناك فرق بين صفاتها قبل التعريض فإن ذلك راجع لتأثيرات العامل المستقل، ولأجل ضبط التجربة بدقة أكثر يعمد الباحث الى مقارنة نتائج الجاعة المناظرة، بعد ذلك يقوم بسحب عينة ثالثة لتمثل الجاعة التجريبية الثانية، وسحب عينة رابعة لتمثل الجاعتين قبل التعريض للعامل المستقل الها تعرض جاعة التجريب لنفس العامل المستقل الذي استخدمه مع الجاعة التجريبية الأولى ومن ثم يكون قبل وتسجيل نتائج الجاعة التجريبية الأولى ومن ثم يكون قبل وتسجيل نتائج الجاعة التجريبية مع الجاعة المناظرة الثانية قياس وتسجيل نتائج الجاعة التجريبية مع الجاعة المناظرة الثانية مستخدما نفس المتغيرات التي استخدمت في المرحلة الأولى.

بعد ذلك يقوم الباحث بمعرفة مدى تطابق (او عدم تطابق) هذه المقارنات الأربعة التي قام بها من أجل برهنة (او عدم برهنة) الفرضية السببية التي تناولها في دراسته.

نلاحظ على هذا التصميم ان الجاعة رقم ٢ والجاعة رقم ٤ قد اخضعتا لاختيار قبلي، بينما لم تخضع الجاعة رقم٥ والجاعة رقم٦ لاختبار قبلي. انظر جدول رقم - ٣ - لتوضيح تصميم سلمان نسبة الى واضعه.

فرق القياسين لكل حالة بعد التأثير	ق ب	, w	ف ق	نوعالتكافؤ	الجهاعة
س + ظروف صدق التجربة	يستخدم	تعرض	لا يستخدم		تجربة رقم ١
س + ظروف صدق التجربة	يستخدم	تعرض	لا يستخدم	عشوائي	تجوبة رقم ٢
ظروف صدق التجربة فقط					مناظرةرقم ١
ظروف صدق التجربة فقط	لا يستخدم	لا تعرض	لا يستخدم		مناظرةرقم ٢

جدول رقم - ٣ -

٣ - التصميم التجريبي ذو الاختيار البعدي فقط مع جاعة
 مناظرة:

هذا التصميم يشبه القسم الأخير من تصميم سلمان لعدم وجود القياس القبلي. يقوم الباحث بسحب عينة تمثل جاعة التجريب دون قياس وتسجيل متغيرات الجاعة التجريبية على المتغير المستقل وتسجيل ما يطرأ على ذلك يم تعريض الجاعة التجريبية على المتغير المستقل وتسجيل ما يطرأ على ذلك ، ومن ثم مقارنتها بمتغيرات الجاعة المناظرة. من صفات هذا التصميم انه لا يستطيع تسجيل التفاعل الذي يحصل بين المتغير المستقل وظروف صدق التجربة الداخلي لكنه يستطيع السيطرة على المتغير المستقل. ولتوضيح هذا التصميم انظر جدول رقم - 2 - .

فرق القياسين لكل حالة	1	w			نوع الجهاعة
س + ظروف صدق التجربة	يستخدم	تعرض	لا يستخدم	عشوائي	التجريبية
ظروف صدق التجربة	لا يستخدم	لا تعرض	لا يستخدم	٥	المناظرة

والآن نقدم جدولاً آخر يوضح صدق التجربة الداخلي للتصاميم الثلاثة الأخيرة انظر جدول رقم - ٥ -

لي	لصدق الداخ	نوع التصميم			
الوضع الجسمي والنفي للمبحوثين	تغيب البحوثين	ادوات البحث	طريقة الاختبار	الفترة الزمنية	
+	+	+	+	+	تصميم تجريبي ذو اختبار قبلي وبعدي
+	+	+	+	+	تصميم تجربيي ذو الجاعات الأربع
+	+	+	+	+	التصميم التجريبي ذو الاختيار البعدي فقط

جدوں ر**ق**م ·

أخيراً، ان الطرق التجريبية صممت أساساً لـدراسة المشاكل والظواهر الاجتاعية الصغيرة الحجم والقريبة المدى اي انها تستطيع دراسة تفاعلات وتصارعات وبناء الجماعة الصغيرة ولا تستطيع دراسة وحدات اجتماعية كبيرة الحجم أو بعيدة المدى اي انها لا تستطيع دراسة الطبقة الاجتماعية والحضارة أو القانون الاجتماعي وما شابه، إلا أنه تمشيا مع تطورات مناهج البحث العلمي وتقريب الدراسات الانسانية من الدراسات العلمية استخدم علماء الاجتاع هذه التصاميم التجريبية مستهدفين اختبار هذا المنهج في دراسة الظواهر الاجتاعية واعطاء صفة علمية (تجريبية) للدراسات الانسانية وان نجاح او فشل استعمال التصاميم التجريبية لا يتوقف فقط على نوع التصاميم نفسها بل يتوقف ايضا على نوع الدراسة وحجمها العددي وخبرة الباحث باستخدام التصاميم التجريبية، فالمتخصص في الدراسات الاجتاعية المسحية لا يستطيع استخدام التصاميم التجريبية كها يستخدمها المتخصص بها.وان ما عرض في هذا الفصل حول التصاميم التجريبية ليس إلا ملخصاً سريعاً لأنواع وطبيعة التصاميم التجريبية وحاولت ان أبعد جيع التفصيلات المعقدة التركيب والتفسيرات الدقيقة لكل تصميم فهي تفيد المبتدىء في البحث الاجتاعي ولا تفيد المتخصص في التصاميم التحريسة.

مصطلحات الفصل

	al Designs تصامیم تجربیبة جامع تجربیبة التحروب التحرو								
Control Group	جماعة مناظرة								
Experimental Designs	تصاميم تجريبية								
Experimental Group	جماعة تجريبية								
Frequency Distribution	التوزيع التكراري								
Internal Validity	صدق داخلي								
Matching	مضاهاة								
Precision control	تحكم دقيق								
Randomization	عشوائية .								
The one-shot case study design	تصميم ذو جماعة واحدة								
The one-group pretest-posttest	تصميم ذو اختبار قبلي design								
The static-group comparison	تصميم تجريبي مقارن								
ي The pretest-Posttest control	تصميم تجريبي ذو اختيار قبلي وبعد								
group design	مع جماعة مناظرة								
The solomon four-group design	تصميم تجريبي دو الجهاعات الأربع ،								
	(تصميم سلمان)								
The posttest-only control	تصميم تجريبي ذو الاختبار البعدي								
group design	فقط مع جماعة مناظرة								

أعلام الفصل

 Aronson
 ارونسون

 Carlsmith
 کارلسمت

 John Stuart Mill
 جون ستیوارت مل

 Robert Friedrichs
 روبرت فریدرکس

 Solomon
 سلبان

 Wiggins
 وجنز

مرجع الفصل

- ١ قاسم محود: ١٩٦٦ «المنطق الحديث ومناهج البحث» مكتبة
 الانجلو المصرية القاهرة ص٢٠٧٠.
- 2- Moser C. A. and Kalton G. 1975 «Survey Methods in Social Investigation» Heinemann education books, London, P. 220.
- 3- Smith H. W., 1975 «Strategies of Social Research» Prentice-Hall international, Inc, London, P. 4
- 4- Ibid, p. 87.
- 5- Campbell Donald and Julian Stanley, 1972 «Experimental and Quasi - Experimental Designs for Research», Rand Mc Nally and co. Chicago, p. 6.
- 6- Ibid. pp. 24-25.

الفصّل السّادس

مقاييس الاتجاهات

مقدمة:

لا يكتفي الباحث بصياغة الاسئلة المستوحاة من فرضيات البحث او اهدافه بل يهتم ايضاً بوضع اجابات لكل سؤال. لكن السؤال الذي يواجهه الباحث في هذه المرحلة هو كيف يصوغ هذه الاجابات وعلى اساس وطريقة يوجهها الى المبحوثين؟ ان احد الطرق المستخدمة في البحث الاجتاعي هو تقديم عدة اجابات متنوعة تتعلق بهدف او اهداف دراسة الباحث لكي يحتار المبحوث منها جواباً واحداً فقط. ولكي يكون الباحث موضوعيا في دراسته عليه ان يضع اجابات تقل مبتدئة من التأييد المطلق الى الرفض المطلق وتكون هناك اجابات تقل وتزداد، وبالتأييد او الرفض يكون موقعها بين هاتين النقطتين المختلفتين.

مثال على ذلك: اذا اراد احد الباحثين قياس رأي الطلبة حول طريقة امتحان مادة النظريات الاجتاعية عليه ان يسأل هذا السؤال استناداً الى هذا المنطق:

ان الاسئلة المبنية على المناقشة والحوار لافكار وارآء النظرية الاجتاعية افضل من الاسئلة المقننة والمقتضبة في الاعم الاغلب.

١ - أؤيد ذلك كلياً.

٢ - أؤيد ذلك.

٣ - لا بأس.

۽ - لا أؤيد ذلك.

ه - لا أؤيد ذلك كليا.

نلاحظ على اجابات هذا السؤال انها تضمنت المعيار المتدرج المتسلسل وتضمنت ايضاً معيار البعد الثابت ولم تتضمن المعيار الاسعي. وفي حالات اخرى يمكن للباحث ان يستخدم الميار الاسمي عوضاً عن الميار المتدرج او البعد الثابت مثال ذلك:

١ - ان نظام الامتحان الشفوي افضل من الكتابي.

٢ - ان نظام الامتحان التحريري افضل من الشفوي.

٣ - ان نظام الامتحان البيتي افضل من المدرسي.

نلاحظ هنا عدم وجود تأييد او رفض مطلق، وانما اعطى الباحث للمبحوث عدة اجابات لاختيار جواب واحد يرتئيه.

هذه الحاولة التي يقدمها الباحث للمبحوثين ذات فائدة للاثنين فبالنسبة للمبحوث، فإنها تساعده على الاجابة المباشرة وعدم الوقوع في حيرة او عدم معرفة الاجابة على السؤال. وبالنسبة للباحث فإنها تسهل عليه عملية جمع المعلومات وتحليلها ولا تربكه في تصنيفها او معرفة مكنونها. وثمة نقطتان على الباحث الانتباه لها وها ان الاسئلة التي يضعها الباحث يجب ان تقيس فعلا الموضوع الذي وضعت من اجله وبشكل عميق لا سطحي وهذا يسمى بالقياس الصادق. اما النقطة الثانية فهي الثبات اي اعطاء نفس الدرجة لنفس الافراد عند تكرار تطبيق الاستبيان او المقابلة على المبحوثين. فالاسئلة الواضحة العمية تعطي نفس النتائج فيا اذا استخدمت عدة مرات لقياس نفس الشيء. اي أن تكون الاسئلة واضحة وعميقة لدى جميع المبحوثين على الرغم من اختلافهم (اي بالنسبة للذكور والاناث والاميين والمتعلمين والمخريين والريفيين والعالى والموظفين وهكذا) اي تكون النتيجة

واحدة او متقاربة مع جميع الوحدات الاجتماعية التي تشتمل عليها عينة الدراسة. لذلك من صالح الباحث ان يقوم بدراسة استطلاعية سريعة لعينة صغيرة جداً (لا تمثل عينة الدراسة) من اجل معرفة الثغرات او. الحلل الموجود في الاسئلة وموازينها.

بعد ان اعطينا فكرة عابرة عن وضع قياسات الاسئلة التي يستخدمها الباحث للتوصل الى اهداف بحثه، نوضح هذه الفكرة بشكل اوسع وبالتفصيل حيث هناك عدة انواع من المقاييس التي تستخدم في علم الاجتاع وعلم النفس الاجتاعي للحصول على اجابات صادقة قبل القيام بعملية جم المعلومات وهي ما يلي:

۱ - مقياس كتان.

۲ - مقياس ليكرت.

۳ - متياس ثورستون

٤ - مقياس بوجاردوس

ه - تباين الدلالة.

المبحث الاول

مقياس كتان

يبنى هذا المقياس على أساس الميار المتدرج ذي فقرات مرتبة تسلسلياً ويبنى ايضاً على المعيار الاسمي. يستحدم هذا المقياس اسئلة مصاغة بشكل متدرج ومتسلسل. اي اسئلة مطردة النسق تعكس ابعاد فرضية البحث التي تمثل اطار موقف معين ذي مسار معياري واحد. وتكون اجابات الاسئلة متضمنة الايجاب (نعم) والسلب (لا) فقط ولا توجد بينها درجات معيارية تفس اجابات المبحوث عما يضطر الجيب ان يلنزم باحدها.

وبناء على ذلك فإن هذا المقياس يقيس اتجاها واحداً فقط ولا يستطيع ان يقيس اتجاهين مختلفين في آن واحد. اضافة الى ذلك فإن هذا المقياس يساعد الباحث على الاستنتاج. أي انه يستنتج اجابات المبحوثين الذين لم يجيبوا على بقية اسئلة الاتجاه من خلال اجابته على السؤال الذى تضمنته الدراسة.

ففرضية الدراسة تعكس اتجاها واحداً وكل اتجاه يشير الى عدة اسئلة متدرجة ومتسلسلة في صياغتها وفكرتها. مثال على ذلك: اذا اراد احد الباحثين معرفة اتجاه آراء مدرسي التعليم الثانوي حول نظام التعليم المختلط في المدارس الثانوية (المتوسطة والاعدادية) فيضع هذه الاسئلة لمعرفة هذا الاتجاه وهي ما يلي:

١ - افضل تطبيق نظام التعليم الثانوي الختلط في مدينة بغداد فقط.
 ٢ - أويد تطبيق نظام التعليم الثانوي الختلط في مراكز المحافظات
 فقط.

 ٣ - احبذ تطبيق نظام التعليم الثانوي الختلط في اقضية الحافظات فقط.

٤ - افضل تطبيق نظام التعليم الثانوي الختلط في نواحي الحافظات
 فقط.

٥ - أؤيد تطبيق نظام التعليم الثانوي المختلط في كافة مناطق القطر
 مرة واحدة.

فإذا كانت اجابة المبحوث حول السؤال رقم (ه) بالايجاب فإن ذلك يعني انه يؤيد تطبيق نظام التعلم في النواحي والاقضية ومدينة بغداد. وهذا استنتاج يستخرجه الباحث من ترتيب صيغة الاسئلة التي تعكس اتجاها واحدا.

ويقدم لنا الاستاذ موسر مثالا آخر الا انه رياضي وليس اجتاعي يعكس مقياس كتان وهو ما يلي:

- = \(\x + \mathbb{r} \)
- = rv + rq (r)
- = 1V 09 + EV (F)
- $= 01 (10 \times TT) (1)$
- $(0) (F2 \times 01) (F7 P1 7) =$

فالمبحوث الذي يستطيع حل المسألة رقم (٥) فإنه يستطيع الاجابة على المسألة رقم ٤، و٣، و٢، و١ والمبحوث الذي حلّ مسألة رقم (٤) فإنه لا يستطيع ان يحل المسألة رقم (٥) لكنه يستطيع ان يحل المسألة رقم ٣، و٣، و١ (١٠).

بيد انه هناك ملاحظة يجب ان يعرفها القارىء وهي ان الاسئلة او المسئلة او المسئلة المباحث) بشكل مبعثر وغير منظم او منسق وترتب بعد ان تجمع الباحث) بشكل مبعثر وغير منظم او منسق وترتب بعد ان تجمع اجابات المبحوثين. واستنادا الى نتائج الاجابات ترتب حسب نسق مطرد، وهدف كنان في ذلك هو اختبار الاسئلة التي تستخدم في هذا المتياس ولكي يحدد مكان السؤال على درجات سلم المقياس الميارية. والملاحظة ايضاً على هذا المقياس هو ان المبحوث الذي اجاب على الاسئلة بالابجاب يكون مجموع درجاته اعلى من المبحوث الذي اجاب على على الاسئلة بالسلب. وفي ضوء ذلك يكون عدد الفقرات او الحالات التي صادق عليها المبحوث او التي ايدها تعطي صورة متكاملة للفقرات التي اتنجة التي اتفق عليها أو التي لم يتفق معها وتكون هذه الصورة بثابة نتيجة الجبته (۱).

وهناك ملاحظة ثالثة على هذا المقياس وهي انه قد يحصل خطأ في

اجابات المبحوثين بحيث لا تعطي الصورة المثالية لمقياس كتان كأن تكون حالات شاذة كالتي اوردها الاستاذ موسر وهي كالآتي: اجابة مبحوث تشير الى الحالة التالية (+ + - + +) يقول موسر انه من غير المقول ان بجيب المبحوث على السؤال رقم (٥) بالايجاب ويجيب على السؤال رقم (٣) بالسلب وهنا يتوجب على اللباحث ان يعدل من اجابة المحوث بحيث تكون كالاتي:

(+ + + + + +) وهناك حالات اخرى مثل (+ + - + -) فعلى الباحث ان يعدلها الى ما يلي (+ + - - -) او الى الحالة التالية $(+ + + - -)^{(7)}$ ويقترح الاستاذ ذوتور جيرسون النقاط التالية المتعلقة عقباس كتان:

١ على الباحث ان يحسب عدد اخطاء المبحوثين في كل سؤال
 اجاب عليه.

٢ - تقييم درجة المعلومات الجمعة.

س - ابتكار قواعد لتحديد مواقع المقياس لكي يوزع عليه المبحوثين الذين لا يثلون النموذج المثالي للمقياس.. اي يجب وضع قاعدة اساسية لكيفية توحيد اجابات المبحوثين التي تنسجم مع درجات المقياس.

٤ - ابتكار طرق لتحسين قدرة فقرات المقياس (١٠)، اما المعادلة التي يستخدمها كتان في مقياسه هذا فهي ما يلى:

عدد الاخطاء معامل القدرة على الاسترجاع = ١ - - - الخطاء عدد الاسئلة × عدد الجسين

على ان يكون في ذهن القارىء ان العلاقة بين المتغير

المستقل والمعتمد تكون دلالة عالية فيا اذا كانت اعلى من درجة ٨٥٥. ٠٠.

المبحث الثانى

مقياس ليكرت

يبنى هذا المقياس على أساس المعيار المتدرج ذي البعد الثابت أي وجود درجات معيارية ذات ابعاد مكانية أو زمانية أو مادية ثابتة ومتسلسلة بشكل منظم، لذلك لا يستخدم هذا المقياس المعيار الاسمي. الهدف الاساسي لهذا المقياس هو تحديد المجاه آراء الأفراد المراد قياسها أو كشف ابعاد حقيقة اجتاعية معينة. مثال ذلك، اذا أراد أحد الباحثين دراسة ميزان القوى بين الزوج والزوجة. أي إيها أكثر نفوذاً أو سلطة داخل الاسرة، ولأجل تحقيق هذا الهدف الدراسي يضع الباحث اسئلة متعلقة بهذا الموضوع مثل:

- ١ للزوج الحق والأفضلية في تحديد وتقدير ميزانية الاسرة المتعلقة
 بجاجات المنزل والعائلة أكثر من الزوجة.
- لا يحق للزوجة معارضة الزوج في اتخاذ قراراته المتعلقة بشؤون
 الاسرة أمام الآخرين.
 - ٣ لا يحق للزوجة معارضة الزوج في اختيار اصدقاء الاسرة.
- ٤ لا يحق للزوجة التدخل في اختيار نمط تنشئة أطفالها لأنها من
 حق الزوج.
 - ٥ الزوج وحده يقرر تحديد النسل وليس الزوجة.
 - ٦ عمل الزوج اهم من عمل المرأة خارج الدار.

هذه الاسئلة التي يستطيع الباحث وضعها لمعرفة ميزان القوى بين

الزوج والزوجة داخل الاسرة.

بعدها تقدم هذه الاسئلة الى أفراد عينة الدراسة لكي يجيبوا عليها على النحو التالي:

اتفق كليا/ اتفق/ لا أعلم/ لا اتفق/ لا اتفق كليا/ ثم يعطي الباحث لاستجابات المبحوثين الدرجات التالية (اذا كانت اجاباتهم مؤيدة للاتجاه) ٤٠٣، ٢٠، ١٠ و تعطى عكس هذه الدرجات اذا كان معناها معارض اى تعطى ٠٠، ٢٠، ٣٠٤.

نلاحظ على هذا المقباس انه أعطى قيمة عددية خاصة لكل فقرة وبشكل تدرجي. بمعنى آخر انه يجب ان تكون القيمة العددية تسير في نفس اتجاه المقياس وقد تكون تصاعديا اي تبدأ من لا اتفق كلياً (ذات قيمة عددية) وتنتهي باتفق كلياً (ذات قيمة عددية (1)).

الملاحظة الأخرى على مقياس ليكرت انه وضع درجات معيارية متدرجة بين السلب والايجاب وهذا أول اختلاف عن مقياس كتان لأن الثاني يأخذ اتجاها واحدا (إما السلب فقط أو الايجاب فقط) ولا توجد بينها درجات معيارية بستطيع المبحوث ان يجيب بلا لكن او بنعم بشرط اي لا توجد درجات ما بين قطبي المقياس. بينا في مقياس ليكرت تكون هناك درجات معيارية بين القطبين الختلفين يستطيع المبحوث الإجابة على السؤال الذي لا يتفق معه لكن بدرجة اقل وبنفس الوقت هذا المقياس ساعد الباحث على تصنيف المبحوثين الى درجات معيارية متدرجة ومتسلسلة.

وقبل ان نتوغل أكثر في توضيح هذا المقياس يجب ذكر ما يلي: وهو وجوب استخدام الباحث دراسة استطلاعية سريعة وصغيرة تقضي بتوزيع استارات او اقامة مقابلات مع عينة صغيرة الحجم (من غير المبحوث) لمعرفة مدى انسجام او تناقض الاسئلة المطروحة وعلاقتها بعنوان الدراسة لكي يعدل او يصحح او بحذف او يضيف بعض الاسئلة التي تتطلبها دراسته على ضوء نتائج هذه الدراسة الاستطلاعية السريعة الصغيرة ومن ثم يستطيع توزيع الاستارة او اقامة مقابلة افراد عينة الدراسة.

بعد ذلك يجمع الباحث المعلومات من المبحوثين ويفرغها في جداول خاصة بذلك وعلى ضوء التفريغ، على الباحث ان يقسم عينة بحثه الى قسمين رئيسيين حسب اجابة المبحوثين، فالقسم الأول يمثل جاعة ذات اجابة الجابية، ومن ثم يأخذ الباحث نسبة معينة من كل مجموعة (ذات الاجابة السلبية والإيجابية) ولنقل 70٪ من الجاعات ذات الاجابة السلبية و70٪ من

ففي مثالنا السابق حول ميزان القوى داخل الاسرة نذكر الاجراءات الاحصائية التالية المتعلقة بمقياس ليكرت: انظر جدول رقم - ١ - السؤال لا يحق للزوجة معارضة زوجها امام الآخرين في قضية اتخاذ القرارات المتعلقة بشؤون الاسرة.

الايجابية	الاجابة	ذات	الثانية	الجاعة	ابة	الجهاعة الأولى ذات الاجابة السلبية			تصنيف ليكرت
الاجابات التكرار	تية تيبة	قيعة لتكرارات	لتكرارات	قيمة الاحادات	ئيية الإجابة نيعة	تية	التكرارات	تيبة	
		T				لتكرارات		الإجابة	f
٥		۸۰	۲.	,	77	^	۲	£	اتفق كلياً
	7	14	٦	· .	77	11	£	۳	اتفق
,		^	٤	۲	45	11	٦	7	لا أعلم
	1	٤	٤	,	۲.	۲.	۲.	١, ١	لا اتمق
	·		1	<u></u>	· ·		٨	٠.	لا اتمق كليا
71	٤	11.	٤٠	Ċ	111	٥٢	٤٠		المجموع

جدول رقم ~ ١ -

بعد ذلك يجب استخراج الوسط الحسابي لكلا الجماعتين وتكون كالآتى:

وفي هذه المرحلة الاحصائية يتوجب على الباحث ان يوضح فيا اذا كان الاختلاف الحاصل ببن (١,٣) و (٣,٧٥) راجعا الى عامل الصدفة ام الى عوامل اخرى مسببة لذلك الاختلاف ويكن في هذه الحالة ان يستخدم اختبار (ت) لمعرفة مستوى دلالة التباين في اجابات المبحوثين معادلة الاختبار (ت).

« التكرارات -۱ »

$$91,0 = \frac{(11.)}{5}$$
 $- 995$
 $- 995$
 $- 995$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$
 $- 117$

على الباحث ان يكرر هذه العملية الاحصائية مع كل سؤال وضعه للمبحوثين ويجدد اعلى القم العددية لاختبار (ت) على أن تكون في ذهنه انه لايكن اخذ قيم اختبار اقل من المستوى الاحصائي المطلوب وعادة يجدد بعاملين ها:

١ - درجة الحرية: اي يجب أن تكون الجهاعتان متساويتين في حجمها وتحسب كالآتي:

وفي مثالنا تكون درجة الحرية = ٢ × ٤٠ × ٢ = ٧٨

مستوى الدلالة: أي درجة الاختلاف الحاصلة بين الجاعتين التي يريد الباحث معرفتها وعادة يكون مستوى الدلالة المستخدمة من قبل الباحث يتراوح ما بين ٩٥٪ أو ٩٩٪، و ٩، ٩٩٪.

أما اذا أراد الباحث اختبار نسبة ٨٥٪ لمعرفة مستوى الدلالة في اختلاف الجاعتين فإن عليه ان يذهب الى الجدول الخاص باختبار (ت) الموجود في نهاية كل كتاب احصائي، واستنادا الى مستوى الدلالة ٨٥٥ ودرجة الحرية ٨٠٠ (في مثالنا) يحصل الباحث على درجة ٨٠٠. اذن يجب ان تكون نتائج المقارنة لا تقل عن هذه الدرجة (٢٠٠) لكى يثبت

مدى اختلاف الجاعتين. ولما كانت نتيجة اختيار (ت) = 1,2 التي تعني انها اكثر من درجة (٢,٠) فإن ذلك يشير الىالاختلاف الكبير بين الجاعتين.

أخيراً يوضح الاستاذ موسر فوائد هذا المقياس وهي انه لا يوجد مبحوث مشمول في عينة الدراسة الا وان يستجيب (سلبيا او ايجابيا) للاسئلة المطروحة من قبل الدراسة ولا تذبذب بين قطعتين متنافرتين بن هناك درجات فيا بينها يستطيع المبحوث استخدامها ولا يوجد هناك فقرات عايدة لا تنتمي الى القطب الموجب او القطب السالب حيث انه لكل فقرة من فقرات مقياس ليكرت درجة معيارية ولا توجد هناك فقرة عايدة لا تحمل درجة معيارية. اضافة الى ذلك فإن هذا المقياس بحتاج من المبحوث التفكير جيدا قبل الاجابة على اي سؤال لأن هناك اجابات متدرجة ودقيقة لا يمكن الإجابة عليها بشكل اعتباطي أ.

المبحث الثالث:

مقياس ثورستون

يبنى هذا المقياس على أساس المعيار المتدرج أو البعد الثابت وليس الاسمي، مستخدما المقارنات الزوجية من خلال انتخاب عبارات ملائة لموضوع الدراسة حسب نظرة وتقييم المبحوث. ويستخدم هذا المقياس حكام أو قضاة مهمتهم تقييم اجابات المبحوثين وتحديد درجاتهم مبتدئين من المواقف السلبية ثم الحايدة وتنتهي بالإيجابية. وتكون هناك احدى عشر درجة في هذا المقياس ذات قع عددية خاصة بكل فقرة.

ان هدف المقياس هو قياس اتجاهٍ واحد من آراء المبحوثين وقد وضع ثورستون ١٣٠ جلة تتعلق بموضوع دراسته عكس مضمونها. يقول صاحب هذا المقياس يجب ان تكون هذه الجمل:

١ - مختصرة جهد الإمكان وواضعة وعاكسة فكرة موضوع الدراسة.

٢ - يحب ان تكون الجملة قابلة للرفض والقبول في آن واحد أي أن تتضمن موافقة المبحوث وعدم موافقته معا.

٣ - الابتعاد عن صياغة جملة ذات مضامين ثنائية او ثلاثية لكي لا تكون غامضة.

٤ - يجب ان تكون الجمل متسلسلة وعاكسة موضوع القياس من بدايته الى نهايته.

٥ - ان تكون الجمل المضافة متضمنة عبارات واضحة وسهلة القراءة والقم(٧).

بعد ان يجيب المبحوثون على أسئلة الموضوع، تكلف مجموعة من الحكام وقد يزيد عددهم على ٥٠ بأن يصنفوا الاجابات الى احدى عشر مجموعة على أن يقيم هؤلاء الحكام هذه المجاميع بشكل مستقل عن الآخر على ان يضع الحكام في المجموعة الأولى جميع الاجابات التي يعتبرونها مؤيدة جدا للإتجاه وفي الجموعة الثانية جميع القضايا التي تعتبر انها تلي المجموعة الأولى في التأبيد. وفي المجموعة الأخيرة اي الحادية عشر توضع الاجابات التي تعتبر معارضة جدا للاتجاه.

أما في هذه المجموعة السادسة، أي المجموعة التي تقع في الوسط فتخضع فيها القضايا التي تعتبر محايدة (^).

> أي تكون لهذا الشكل: أب جدد هه و زرك ل م

^{11 1. 9 1 4 7 9 5 7 7 1} السلب الحايد الايحاب

وتكون الفقرات ما بين ١ الى ٦ تدرجاً تنازلياً للإجابات الايجابية أي الايجاب الكلي والايجاب النسي والايجاب الاقل والايجاب الضعيف. ونفس الشيء مع الجانب السلبي حيث تكون فقرات المقياس مثلة للسلب الكلى والسلب النسبي والاقل والضعيف.

ان هذا المقياس استخدم في الاساس لقياس اتجاهات الناس حول الحرب والكنيسة وعقوبة الاعدام واستخدام طرق منم الحمل (١٠).

وبعد ان يعطى للحكم احدى عشر حرفا من أ الى م مجيث يصنف الاجابات الى مجموعات تحمل كل مجموعة حرفا معينا بعدها تترجم هذه الحروف الى أرقام تبدأ من ١ وتنتهى بـ١١.

ومن ثم يتم حساب الانحراف المياري لكل سؤال قدمه الباحث للمبحوث. واذا ظهرت نتيجة احمد الاسئلة بمثلة انحرافا معياريا عاليا فتحذف من المقياس لأنها ابتعدت كثيراً عن المعدل العام. ان احد مساوىء هذا المقياس هو اعتبار المسافات بين فقرات المقياس متساوية لكنها في الاصل غير ذلك. اضافة الى أن خلفيات الحكام متباينة وغير متشابة بعملية تقييم مكررة بحيث تثير الملل عندهم وبالتالي يؤثر ذلك على موضوعية تقييمهم.

المبحث الرابع:

مقياس بوجاردوس

استخدم بوجاردوس هذا المقياس لتفسير التفاعل الاجتاعي الحاصل بين الافراد على أساس قياس العلاقات السكانية من حيث قربها وبعدها منطلقا من فرضيات ثلاث أساسية هي ما يلى:

 ١ - تؤدي العلاقات المكانية ذات المسافة القريبة الى تبادل اتجاهات ودية خاصة عندها تقوم هذه العلاقة (المكانية) على اتباع

حاجات اجتاعية.

تودي العلاقة المكانية المتقاربة الى اتجاهات عدوانية عندما
 ينشأ عن هذه العلاقات تنافس يقهر الرغبات الشخصية.

" - نفس العلاقات المكانية المتقاربة عن عدم الاكتراث حين يستطيع الافراد في الجتمع اشباع حاجاتهم في جماعات متنافرة بشكل متبادل(").

وضع بوجاردوس هذا المقياس لقياس المسافة الاجتاعية بين القوميات الختلفة في المجتمع الامريكي ووضع درجات خاصة له وكان هدفه الاساسي هو معرفة التميز العنصري والقومي بين افراد المجتمع الامريكي وهو كالآتي:

بناء على مشاعري المباشرة اسمح عن طيب خاطر بان ينضم أفراد من الجهاعات الآتية (كل مجموعة كفئة، لا باعتبار احسن أفرادها أو أسوأ أفرادها) الى الحانة التي أضع عليها علامة. اما عناوين هذه الخانة فهى:

١ - القرابة عن طريق المصاهرة. (القرابة).

٢ - العضوية في ناد واحد معين مثل أصدقائي (الصداقة).

٣ - الاقامة في شارع واحد معين مثل جيراني (الجوار).

٤ - الأشغال معى في مهنة واحدة. (زمالة عمل).

٥ - ان يكون مواطناً مثلي في بلدي.

٦ - ان يكون مجرد زائر لبلدي.

٧ - ان استبعده من بلدي (١١٠):

القيمة العددية ٢ ١ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧

1 7 7 2 0 7 7

اسم القومية س١ س٢ س٣ س٤ س٥ س٧ س٧

وضع بوجاردوس هذا المعيار لقياس التعصب العنصري والقومي ضد الاقليات الرسعية والقومية في المجتمع الامريكي فإذا كانت اجابة المبحوث بعدم الموافقة بالزواج من أحد أبناء قومية أو رس معين معنى ذلك أنه متطرف في تعصبه تجاه تلك القومية أو الرس واذا كانت اجابته بعدم المإنعة في ان يكون أحد أبناء قومية أو رس معين عضوا في النادي الذي ينتمي إليه فإن ذلك يشير الى عدم تعصبه تجاه تلك القومية أو ذلك الرس. واذا كانت اجابته بطرده من بلده فإن ذلك يشير الى درجة عالية من التعصب القومي او الرس. ومن المعكن استخدام هذا المقياس لدراسة التايز الطبقي والتدرج الهرمي في المكاتب البيروقراطية.

أما التدرج السلمي من ١ - ٧ فإنه يثير الى التسلسل التصاعدي ويشير كذلك الى الرفض وعدم القبول. أما التسلسل من ٧ - ١ فإنه شعر الى التأييد والقبول.

المبحث الخامس

تباين الدلالة

وضع هذا المقياس الباحث اوزكود عام ١٩٥٧ لقياس مواقف وآراء الافراد من خلال استخدام مقارنة زوجين من الدلالات مثل:

> جيد - رديء اجتاعي - انعزالي قوي - ضعيف كبير - صغير نشيط - جامد

ذكي - غبي صلب - ضعيف

مقسا هذه الدلالات الى ثلاثة اتجاهات رئيسية لقياس مواقف الافراد وهي:

١ - اتجاه قائم على التقييم مثل جيد - رديء .

٢ - اتجاه قائم على الطاقة مثل قوي - ضعيف.

٣ - اتجاه قائم على الأنشطة مثل نشيط - خامل.

وضع اوزكود سبع درجات ثابتة تقع بين طرفي المقياس وهي كالآقى:

جيد × × رديء

10271.

× × × × × ×

جدا نسبيا قليل جدا لا اعلم قليل جدا نسبيا جدا

يقوم هذا المقياس بقياس تباين المفاهيم ومعانيها وتحديد درجاتها وعلاقتها بمواقف المبحوثين، فمثلاً اذا أراد أحد الباحثين دراسة تقييم الطلبة لاسائنتهم توضع الاسئلة من قبل الباحث ثم توضع اجابات مبنية على مقياس تباين الدلالة اي يسأل المبحوث اسئلة تعكس نشاط وطاقة الاستاذ العلمية والشخصية مثل:

هل يتمعق الاستاذ في مادته العلمية هل يتوسع الاستاذ في تدريس مادته هل يخرج الاستاذ عن موضوع درسه هل الاستاذ اجتاعي مع طلبته

وهكذا، ثم يضع هذا المقياس معيارا خاصا لكل سؤال ثم يسأل

المبحوث بأن يضع اشارة على درجة واحدة فقط، بعد ذلك تم عملية جم المعلومات وتفريغها في جداول، بعد ذلك يمكن استخدام (التحليل العاملي) للتحقق من تباين دلالة الاتجاهات والانطباعات والمواقف لدى المبحوثين.

هذه هي بعض المتابيس المستخدمة في علم الاجتاع وعلم النفس الاجتاعي لتحديد اجابات المبحوثين حسب درجات متعارف عليها في الاحصاء الاجتاعي.

مصطلحات الفصل

Coefficient of reproducibility معامل القدرة على الاسترجاع السقدة النسق Monotonic Question اسئلة مطردة النسق Semantic differential الدلالة Scale Rediability الباتات الدلالة Validity Unidimension

أعلام الفصل

 Bogardus
 بوجاردوس

 Likert
 ليكرت

 Guttman Louis
 كتان لويس

 Osgood
 اوسكود

 Thurstone
 ثورستون

. 2.

مراجع الفصل

- Moser C. A and Katton G. 1975, Survey Methods in Social Investigation Heinemann Educational Books, London, p, 367.
- 2 Ibid, P, 368.
- 3 Ibid, p, 369
- 4 Torgerson Warren S, 1958, Theory and Methods of scaling John Wiley and Sons, inc, Newyork, p, 318.
- 5 Mayntz R, etal, 1976 «Introduction to Empirical Sociology» Penguin Modern Sociology England, p, 56
- 6 Moser C. and katton G, 1975 «Survey Methods in Social Investigation» Heinmann Educational Books, London, p, 362.
- 7 Albig William 1939 «Public Opinion» Mc Graw-Hill Books co, Inc Newyork; p; 201.
- ٨ عيسوي عبد الرحمن محمد، ١٩٧٤ «دراسات في علم النفس
 الاجتاعي »، دار النهضة العربية مصر ص ٢٢٧.
- 9 Krech David, 1948, "Theory and Problems of Social Psycology" Mc Graw-Hill Books co, Inc, p, 214.
- ١٠ دسوقي كال ١٩٦٩ «دينامية الجاعة» الجزء الأول مكتبة

الانجلو المصرية، القاهرة، ص٣٤٦ - ٣٤٧. ١١ - يوسف مصطفى ١٩٧٠ مقدمة لعلم النفس الاجتاعي «مكتبة الانجلو المصرية مصر ص٣٣٩.

الفصّ لالسَّابع

وسائل جمع المعلومات

مقدمة

من المعروف ان الباحث الاجتاعي يتأثر بمؤثرات الحياة الاجتاعية التي يعيشها باقي أفراد المجتمع وهو ليس معزولا عن هذه المؤثرات الاجتاعية، لكن وعيه لمسؤوليته يوجبه التخلص من المؤثرات كالتعصب والتحيز في بحثه لأي مشكلة يقوم بدراستها. ان ارتباط الباحث الاجتاعي بالجتمع عن طريق القيم والمقائد والأفكار المستخلصة من محيطه يجعل تحرره من هذه الارتباطات الاجتاعية التي قد تؤثر على نتائج بحثه وطريقة دراسته للظاهرة الاجتاعية ليس بالأمر الهين.

بيد ان ما يقرب الباحث نحو الموضوعية وتوسيع آفاق تفكيره من خلال دراسته للبحوث والنظريات الاجتاعية وبقية المارف الانسانية ونظرته للظاهرة او المشكلة الاجتاعية من مختلف الزوايا الفكرية وبمنظار واسع عن طريق ارجاع المشكلة او الظاهرة الاجتاعية الى جذور منشئها عند التحليل ويكون ايضا من خلال ابعاد قيمه الاجتاعية عند دراسته للظاهرة او المشكلة. جميع هذه العوامل تمكن الباحث الاجتاعي الاقتراب من الموضوعية عند دراسته للعامل الاجتاعي.

العقبة الثانية التي تواجه الباحث في دراسته للواقع الاجتاعي هي كيف تجمع المعلومات المتعلقة بدراسته من المبحوثين وهناك عدة مؤثرات ميدانية صرفة تلعب دورها في ذلك هي ما يلي: ١ - نوع المبحوثين الخاضعين للدراسة، اي هل هم اميون او متعلمون؟ فاذا كانوا متعلمين فهنا تجمع المعلومات منهم عن طريق الاستبيان واذا كانوا اميين فتفضل طريقة المقابلة لجمع المعلومات منهم او عن طريق الملاحظة، والسؤال الآخر الذي يتعلق بنوع المبحوثين هو هلاء المبحوثون منفتحون لتقبل شخص غريب عنهم لكي يدرسهم ام يرفضون ذلك بحيث يضطر الباحث الاعتماد على الخبرين ووجهاء مجتمع الدراسة. واذا كانت المعلومات تتطلب أخذها من الإناث فقط وتتعلق بحياتهن الخاصة ويعرفن القراءة والكتابة، فمن الأفضل (في هذه الحالة) جمع المعلومات منهن عن طريق الاستبيان البريدي او عن طريق المقابلة الشخصية المقامة من قبل باحثات إناث.

نلاحظ مما سبق ان عملية جمع المعلومات تخضع لعدة عوامل متفاعلة بعضها مع البعض الآخر ومؤثرة على طريقة الباحث في جع المعلومات. نأتي الآن الى شرح ثلاثة أنواع فقط لطرق جع المعلومات من ميدان الدراسة وهي طرق الملاحظة والمقابلة والاستبيان.

المبحث الأول

طريقة الملاحظة

قبل ان ندخل في توضيح هذه الطريقة عند الباحثين الغربيين ارى ضرورة تعريف القارىء على رأي المفكرين العرب القدامي كـ (جابرين حيان والحسن بن الهيثم واخوان الصفا وابن خلدون) في ملاحظة الظواهر كطريقة أساسية استخدموها في الوصول الى الحقائق - وفي هذا المجال يقدم لنا الأستاذ توفيق الطويل في مقالته (خصائص التفكير العلمي) مجموعة مفكرين من العرب الذين استخدموا هذه الطريقة نبدؤها بـ جابر بن حيان الذي قال: «ويجب ان نعلم ان نذكر في هذه الكتب خواص ما رأيناه فقط دون ما سمعناه أو قبل لنا وقرأناه، بعدما امتحناه وجربناه فإ صح عندنا - بالملاحظة الحسية - أوردناه وما بطل رفضناه وما استخرجناه نحن أيضاً وقاسيناه على أقوال هؤلاء القوم» ومعنى هذا أن الملاحظة الحسية وحدها هي وسيلة كسب الحقائق ومصدر المعرفة الصحيحة وان شهادة الغير مرفوضة ما لم تؤيدها مشاهدات الباحث.

اما الحسن بن الهيثم، فقد قال: «ونبتدىء في البحث باستقراء الموجودات، ما يخص البصر في حال الابصار وما هو مفرد لا يتغير وظاهره لا يشتبه من كيفية الاحساس ثم نرتقي في البحث والمقاييس على التدريج والتدريب مع انتقاء المقدمات والتحفظ من الغلط في النتائج... ونصل بالتدريج واللطف الى الغاية التي عندها يقع اليقين وتظهر مع النقد والتحفظ بالحقيقة التي يزول معها الخلاف وتنسجم به مواد الشبهات، وهكذا يبدأ ابن الهيثم بلاحظة الظواهر الجزئية الحسية وتحديد صفاتها وخصائصها، ثم يندرج في بحثه مع التمحيص والحذر من الوقوع في الخطأ حتى يبلغ اليقين.

أما اخوان الصفا فيقولون: «ان الحقائق تحصل في نفوس العقلاء باستقراء الأمور الحسوسة شيئاً بعد شيء وتصفحها جزءاً بعد جزء، وتأملها شخصاً بعد شخص فإذا وجدوا منها اشخاصاً كثيرة تشملها صفة واحدة حصلت في نفوسهم بهذا الاعتبار ان كل ما كان من جنس ذلك الشخص ومن جنس ذلك الجزء، هذا حكمه وان لم يكونوا يشاهدون جيع أفراد ذلك الجنس وأشخاص ذلك النوع، مثال ذلك ان الصبي اذا ترعرع واستوى وأخذ يتأمل أشخاص الحيوانات واحداً بعد واحد فيجدها كلها تحس وتتحرك فيعلم ان كل ما كان من جنسها، هذا حكمه، وكذلك اذا تأمل كل جزء المادة – اي جزء كان وحده رطباً سيالاً، وكل جزء من النار فوجده جاراً عرقاً، وكل جزء من

الأحجار فوجده صلباً يابساً، علم عند ذلك، ان كل ما كان من جنس ذلك فهذا حكمه فيمثل هذا الاعتبار (الاستقراء) تحصل المعلومات في اوائل العقول بالحواس.

أما ابن خلدون، فقد كان يرى ان الأقيسة المنطقية لا تتفق مع طبيعة الأشياء المحسوسة ذلك لأن معرفة هذا لا تتسنى الا بالماهدة، ويدعو العالم ان يفكر فيا تؤدي اليه التجربة الحسية وان لا يكتفي بتجاربه الفردية بل عليه ان يأخذ مجموع التجارب التي انتهت اليها الانسانية (1).

هذه نصوص تعرض مفهوم طريقة الملاحظة عند المفكرين العرب القدامي، والآن نوضح هذه الطريقة من منظور علم الاجتاع وكيف يستخدمها الباحثون لجمع المعلومات من حقل الدراسة. مما لا شك فيه ان بعض انماط سلوك الأفراد وظواهر المجتمع الانساني لا يمكن دراستها الا من خلال طريقة الملاحظة كسلوك الأطفال وأنشطة العصابات الإجرامية والعلاقات العاطفية بين الأفراد وأصحاب الجرائم الذين لا يقترفون القتل (كالمدمنين على المسكرات والخدرات واللواطبين والسحاقيات) وجرائم ذوي الياقات. ودراسات التنشئة الاجتاعية والمجتمع البدائي والتقليدي والمجتمع الذي تزداد فيه نسبة عالية من الأمسن، كذلك يكن ملاحظة أهداف ومصالح الطبقات الاجتاعية والجاعات الاجتاعية والقيم والمعتقدات والأفكار وتأثرها على درجة التضامن والتاسك الاجتاعي من خلال ملاحظة بعض المؤشرات أو الارهاصات التي تزخر الى تضامنهم اجتاعياً، ويمكن استخدام هذه الطريقة ايضاً في دراسة السلوك الشفوي عند الأفراد. نستنتج من ذلك أن هذه الطريقة (الملاحظة) لها القدرة على مراقبة السلوك عند الفرد الواحد والتفاعل الاجتاعي والجاعة الاجتاعية والطبقة والمجتمع العام. اي انها اداة صالحة لجمع المعلومات في الدراسات القريبة المدى وبعيدة المدى.

تعني الملاحظة رصيد السلوك الذاتي والاجتاعي الذي يمارسه الأفراد بشكل فعلي في الحياة اليومية العملية، ويتم ذلك بطريقتين ها الملاحظة العامة التي تسمح للباحث بالاحظة سلوك عدد من الأفراد دون التقيد بنظام معين في نوع المواقف والسلوك والقيم الاجتاعية وعدد الأفراد الذين تتم ملاحظتهم ويكون هذا النوع من الملاحظة أشبه بالاحظة السائح الذي يلاحظة بعض الطواهر السلوكية للمجتمع الذي يزوره دون ان يسبر غور كنه هذه الظواهر السلوكية للمجتمع الذي يزوره ودون ربطه بالنظام الاجتاعي والحضاري بما تؤدي ملاحظته هذه الى إساءة تفسير الطواهر التي يلاحظها واطلاق احكام متسرعة ومجحفة. لذلك لا يعول علماء الاجتاع على هذا النوع من الملاحظة لعدم موضوعيتها وعلميتها وعلمتها الادراكي.

أما النوع الثاني فهو الملاحظة المنظمة التي تعني ملاحظة سلوك الأفراد في وضعية اجتاعية ذات علاقة متينة بالنظام الاجتاعي والحضاري. اي ملاحظة جزئيات الجنع بواسطة حواس الباحث التي تمده بشكل مباشر بكل ما يسلكه أفراد الجتمع مستخدما جهده العقلي في رصدها ووصفها بدقة دون تحويرها وتبديلها وبشكل منظم ومرتب استنادا الى تسلسل وقوعها بشكل موضوعي. ولعلنا نستطيع ان نضيف الى ذلك ان الملاحظة المنظمة تتضمن قدراً كبيراً من التفسير وهذا يحتاج الى عنصر عقلي وحسي وإلا لكانت الملاحظة خاطئة وخاصة فيا يتعلق بالمواضيع المركبة والمعقدة التي تتطلب ملاحظة مركزة ومنظمة من قبل حواس الباحث. وكلما زاد تعقيد موضوع الدراسة وارتباطاته بالحيط الاجتاعي تطلب ذلك ملاحظة منظمة، وكلما كان سلوك الفرد رسيا سهلت ملاحظته بشكل منظم.

أضافة الى ذلك فان الملاحظة العامة لا تعتمد على الفكر العميق في تخطى المتطلبات النفعية مهملة سبر غور أسباب الظاهرة وعللها وعدم ربطها بالظواهر الأخرى بينا تعتمد الملاحظة المنظمة على الفكر المحيق المتخطي للمصالح، النفعية والشخصية والمؤثرات الاجتاعية الحيطة العاملة على ربط الأحداث بعضها ببعض باحثة عن أسباب وعلل الظواهر الاجتاعية وكشف علاقاتها الخفية الموجودة بين عناصرها او نها بينها.

اذن نقطة ارتكاز طريقة الملاحظة المنظمة تقوم على ملاحظة سلوك الأفراد دون الإشارة الى حالات الباحث الشعورية دون إسقاط حالات شعوره على ما يشاهده انما فقط ملاحظة السلوك الظاهري كحركات الجسم والوجه واليد والحركات التعبيرية واللغة والفنون والطبائع والعادات والمعارف المشتركة والعقائد وقواعد العمل المشتركة وتسجيل الظروف التي حدث فيها السلوك وربطه بالبناء الاجتاعي لجتمع الدراسة.

ويضيف الأستاذ هاورد بيكر فيقول ان الملاحظة المنظمة تدرس الظواهر الجوهرية التي تغطي مقطعاً كبيراً من الجتمع ولا تهتم بدراسة علاقة متغيرات الظاهرة كما تفعل الدراسات التجريبية(١٠).

وهناك طريقة أخرى للملاحظة يستخدمها علماء النفس الاجتماعي لا تختلف عما يستخدمه علماء الاجتماع الفا يختلف موضوع الملاحظة حيث يلاحظون السلوك الشفوي وعلاقته بالمجتمع وتسمى بالملاحظة المركبة التي تقيس شكل ودوام تكرار وخلفيات وتبعيات السلوك العملي والبناء الاجتماعي والملاقات بين انماط السلوك والمواقف والأبنية الاجتماعية. فعلاحظة شكل السلوك الشفوي تختلف عن ملاحظة انماط السلوك اليومية حيث تلاحظ في هذا النوع من الملاحظة معدل حركة المين عند الفرد التي تشير الى انفعال الفرد وقلقه النفسي، اما دوام الملاحظة نشير الى طول مدة الملاحظة مثل مراقبة طول مدة التفاعل الاجتماعي

الذي يحصل بين فردين، بينها تعني التكرارات عدد ممارسة السلوك من قبل الفرد خلال فترة زمنية محددة.

أما خلفيات السلوك فتعني ملاحظة سلوك معين بني على انماط من السلوك السابقة مرتبطة بالسلوك الحاضر، بينها تعني تبعيات السلوك ما يترتب مستقبلا على قيام الفرد بسلوك معين فى الوقت الحاضر.

وقد ميز الاستاذ وايت بين اربعة أنواع من الملاحظة المركبة هي ما يلى:

 الملاحظة اللسنية: اي مراقبة السلوك اللفظي عند الأفراد المتفاعلين ومن الدارسين لهذا النوع من الملاحظة ها الأستاذ روبرت بيلس وي. ف بوركاتا.

٧ - الملاحظة ما فوق اللسنية: وقد حدد ابعادها الاستاذ ماهل بواسطة البعد اللسني مثل مقام الصوت وارتفاعه والبعد الزمني للصوت اي معدل الكلام والمدة الزمنية للنطق والقافية والتلكؤ في الكلام والاخطاء اللغوية وبعد تفاعلي اي التأثير والتأثر بين المتفاعلين، أخيراً البعد اللسني أي ملاحظة مفردات اللغة والجمل وصفات التبير عن المفارة والحشو اللغوي والعسر اللغوي. من أنصار هذا النوع من الملاحظة هم: ستاركوندر، فيلد ستاين لابوف، اوسكود.

٣ - ملاحظة حركات الجسم: التي تهم بالاحظة حركات الوجه لتفسير تعابير الفرد السلوكية ذات الصفة اللفظية. يوضح ذلك الاستاذ وايت فيقول: بأن حركات القسم العلوي من الوجه تشير الى التعابير عن العواطف السلبية، بينها تشير حركات القسم السفلي من الوجه الى العواطف الايجابية،

ويقول الاستاذ ايكهان ان حركات الوجه تشير الى الخبرات المؤثرة

بينها تعطي حركات الجسم معلومات حول مستوى درجة التأثير⁽¹⁾. اما الاستاذ هال فقد استخدم النقاط التالية لمعرفة السلوك اللفظي عند الأفراد هي ما يلى:

أ - كيف يقف الأفراد اثناء التفاعل.

ب - وضعية مقابلة وجوه الأفراد المتفاعلين اثناء عملية التفاعل.

ج - طول المسافة المكانية بين الأفراد المتفاعلين.

د - نظرات العين اثناء عملية التفاعل.

ه - علو وانخفاض صوت المتفاعلين.

و - حركات اليد اثناء التعبير.

٤ – الملاحظة الجالية: أي قياس المافة المكانية بشكل مباشر اثناء تفاعل الأفراد، يستفاد من هذا النوع من الملاحظة لدراسة علاقة الأقليات في المجتمع الحضري والعلاقات الطبقية داخل المجتمع. من أنصار الملاحظة الجالية هم سومر، جالي، مكفيرسون.

نلاحظ على الملاحظة المركبة انها تركز على السلوك اللفظي وحركات العين واليد والفم كرموز لمعرفة تعبير الفرد اثناء تفاعله مع الآخرين ولا يمكن دراسة مثل هذه الرموز عن طريق المقابلة او الاستبيان، بل عن طريق الملاحظة المباشرة والمنظمة الا انها قليلة الاستمال في علم الاجتاع لكنها كثيرة الاستمال في حقل علم النفس الاجتاعي وحقل وسائل الاتصال الجماهيرية. وقد وجدت ضرورة اطلاع المتخصص في البحث الاجتاعي التعرف عليها لذلك وضعتها في هذا المحث.

اما كيفية تحقيق الموضوعية عند ملاحظة الباحث للظاهرة، فيم من خلال تسجيلها دون التأثر برأي شخص أو رغبة معينة وهذا يقتضي منه حصر انتباهه وتركيز فكره واستخدام مهارته الميدانية في تسجيل ملاحظته، متحرراً من رواسب العادات والتقاليد والعرف الاجتاعي ومن خصاله أيضاً التشرب بروح النقد والتحليل والتشخيص وعدم التعجل في الاستنتاج والاسراع بالتعميم والتمسك برأي معين وليس من شك في ان تشرب الباحث بروح النقد يقيه شر الوقوع في الأخطاء ويصونه من مغبة الانزلاق نحو الأوهام⁽¹⁾.

تتطلب طريقة الملاحظة في جمع المعلومات والبيانات ان يقوم الباحث بالعمليات التالية:

- ١ ايصال الباحث لأهداف بحثه.
- رجمة وتنظيم جع المعلومات والبيانات من خلال تحديد عينة البحث من مجتمع الدراسة على ان يكون أفرادها ممثلين حقيقيين بصفاتهم وخصائصهم ويمثل عددهم نسبة ثانية من مجتمع الدراسة.
 - ٣ ربط المعلومات ونتائجها بفرضيات البحث.
 - ٤ اخضاع المعلومات المجمعة للسيطرة العلمية.
- كما وان على الباحث ان يقوم بالخطوات التالية قبل البدء بعملية الملاحظة وهي ما يلي:
- الى يهدف أو أهداف بحثه والحالات الاجتاعية التي يهدف الى ملاحظتها ودراستها.
- ٢ يجب ان يقرر كيفية تسجيل وتدوين المعلومات المستخلصة من ملاحظته. اي متى يتم ذلك، هل اثناء عملية الملاحظة او بعد الانتهاء منها مباشرة او بعد كل زيارة ميدانية، وهل يتم تسجيلها على شريط صوتي او يكتبها على الورق، او يصور انماط سلوك الأفراد، او يستخدم الأدوات الثلاث او اثنتين فقط.
- ٣ ما هي المواضيع التي يجب ان يلاحظها ويسجلها والتي لها علاقة

- مباشرة بهدف دراسته، وهل يسجل المواضيع المادية الموجودة في مجتمع دراسته ام لا.
 - عدى ثبات واستمرار حدوث هذه الأحداث في مجتمع الدراسة.
 مدى قيمتها الاجتاعية في الميدان العلمي.
- تحديد الاجراءات التي سوف يستخدمها لاختبار دقة المعلومات فهل يستعين بنتائج بحوث سابقة ام يعمد الى ارسال باحث ثان لمرفة دقة المعلومات التي حصل عليها والتأكد من صحتها.
- ٧ يجب ان يحدد مسبقا نوع العلاقة التي يجب ان يقيمها مع المبحوثين. وهل يشرح لهم هدف زيارته الميدانية وهدف دراسته ام يخفيها عنهم، او تكون علاقته بهم سطحية وعابرة او علاقة متننة وعميقة.
- ان يحترم ما يلاحظ دون وضع انطباعاته القيمية على ما يلاحظ
 انما يكتفي بوصفها كما هي مع تحليلها بشكل علمي دون تعليقات شخصة او قيمية.

اذا التزم الباحث بجمع هذه النقاط المذكورة اعلاه فان درجة موضوعية بحثه تكون عالية ونتائج بحثه تكون سلينة وعلمية.

مزايا طريقة الملاحظة

تتصف هذه الطريقة بنزول الباحث الى الواقع الاجتاعي ودراسة ظواهره المعقدة، فالظواهر النفسية والداخلية والشخصية والمواقف المعقدة والحرجة، تمتير هذه المواضيع دقيقة وحساسة (بالنسبة للافراد وليس للباحث) لانها تتعلق بحياتهم الشخصية ومشاكلهم وامراضهم الاجتاعية وطرق حياتهم التي غالبا لا يسمح الافراد باعطائها الا

لشخص قريب منهم نفسياً فكيف يعطونها لشخص (لا يمتون اليه بصلة) كالباحث مثلا.

وحتى اذا كان المبحوثون على درجة عالية من الثقافة والمعرفة فإنهم لا يرغبون باعطاء معلومات حول علاقتهم العاطفية إو علاقتهم الزوجية مثلا او امراضهم العقلية او العصبية لأنها تمثل جزءاً من حياتهم الخاصة معتقدين بانه اذا تم اعطاء مثل هذه المعلومات يعني الاقلال من مكانتهم الاجتاعية والمهنية على الرغم من سرية المعلومات وعدم الافصاحات عنها لأي فرد لا سيا ان اساءهم لا تكتب على الاستارة.

جميع هذه الصعوبات الاجتاعية والحضارية لا تقف عثرة او عائق امام الباحث لأنه يستطيع التوغل بعمق الى واقع المجتمع ومعرفة اسباب وعلل الظاهرة او المشكلة، بينها لا تستطيع طرق جميع المعلومات الاخرى في علم الاجتاع التوصل الى هذا العمق الاجتاعي كالاستبيان والمقابلة.

وفضلا عبا تقدم فإن الباحث يستطيع في هذه الطريقة جمع معلومات اضافية لاحقة إذا أراد أن يزيد أو يطمّم معلومات بحثه بينها لا يستطيع أن يقوم بهذه المحاولة في حالة استخدامه طريقة المقابلة او الاستبيان، واذا حاول ذلك فإنه سوف يتكلف مبالغ مالية كبيرة وجهد فكري كبير ووقت طويل ويسبب نفورا من قبل المبحوثين من جراء تكرار اعطاء المعلومات له.

اضافة الى ذلك، يستطيع الملاحظ ان يصل الى قناعة كافية للحصول على مفاهم ذات مضامين موزونة وذات معاني سليمة لأن طريقة الملاحظة تسمح للباحث استخدام ذكائه وتصوراته الخصبة لاعطاء معاني قيمة للمفاهم الاجتاعية اكثر من ساح باقي مناهج جم المعلومات الاخرى كالمقابلة والاستبيان.

ولملنا نستطيع ان نضيف نقطة اخرى الى نقاط قوة طريقة الملاحظة وهي ان الملاحظ يشاهد السلوك الاجتاعي كما يحدث في الواقع وليس كما يجب ان يكون عليه وهذا يساعده على ملاحظة اي تغير يطرأ على السلوك الاجتاعي اثناء دراسته كذلك يمكنه ان يشاهد السلوك اللفظي (كما ذكرنا في بداية هذا المبحث) كالاصوات وحركات الجسم التي تتضمن الاشارات والايماءات والرموز الاجتاعية مما يساعده على معرفة وسائل اتصال الناس من خلال هذه الاشارات والسلوك اللفظي الظاهرى.

اخيراً لا تمارس هذه الطريقة اي تأثيرات شخصية او قيمية من قبل الباحث على المبحوثين من اجل الحصول على معلومات تتعلق ببحثه.

انواع الملاحظة المنظمة

هناك نوعان رئيسيان للملاحظة المنظمة هما ما يلي:

١ - الملاحظة دون معايشة

تستخدم هذه الطريقة لدراسة سلوك معين او ظاهرة معينة في حقل الدراسة او في داخل الختير العلمي الاجتاعي عند استخدام الطرق التجريبية التي تسمح للباحث استخدام نظره وساعه لملاحظة السلوك الاجتاعي دون المشاركة الفعلية فيه.

يقوم الباحث عند استخدامه هذه الطريقة بتهيئة وصياغة وضعية اجتاعية خاصة. اي تهيئة جو معين للمبحوثين بحيث تخدم اهداف بحثه، اي قد يطلب منهم ان يقوموا بسلوك او تصرف معين او ان يجلبوا بصورة معينة تتناسب مع اهداف بحثه وتجربته وهذا يؤدي الى زيادة سيطرته على ظروف التجربة والبحث وتقليل اخطاء بحثه.

لكن الملاحظ على هذه الطريقة هو تدخل الباحث في ظروف

البحث الذي يؤدي الى تقليل درجة موضوعية بحثه لأنه قد يقحم (لا شعوريا) آراءه وافكاره ومشاعره وغاياته الخاصة على المبحوثين وهذا ما يوصله الى برهنة واثبات ما يريد برهنته وتثبيته او بالعكس. وفي هذه الحالة لا يدرس الباحث الواقع الاجتاعي كما هو بل يدرسه كما يريده ان يكون عليه وهذا مخالف للمبادىء الاساسية للبحث الاجتاعي والموضوعية العلمية، لذلك لا تستخدم هذه الطريقة بكثرة في مجالات علم الاجتاع.

٢ - الملاحظة بالمعايشة (او بالمشاركة)

تعني هذه الطريقة معايشة الباحث الفعلية في حياة المبحوثين اي المشاركة الحقيقية في مناشطهم الاجتاعية عن طريق استخدام وبمارسة دور او ادوار اجتاعية في محيطهم الاجتاعي من اجل الحصول على معلومات كافية وسليمة تتعلق بموضوع دراسته.

ومن هنا يستوجب على الباحث الذي يستخدم هذه الطريقة ان يحصل على القبول الاجتاعي نفسيا واجتاعياً من قبل المبحوثين وان لم يستطع ذلك فمن الاجدر به ان يستخدم او يارس احد الادوار الاجتاعية في مجتمع الدراسة على شرط ان يكون هذا الدور منسجا مع صفات شخصية وبشكل اوضح يجب ان تكون مستلزمات وشروط الدور الاجتاعي الذي يريد الباحث مارسته مناسبا مع شخصيته وخيراته المبدانية والاجتاعية وطريقة العيش في مجتمع دراسته. فعلى سبيل المثال لا الحصر اذا كان الباحث ذا مزاج انفعالي وسريع الغضب وصعب لا الحصر اذا كان الباحث ذا مزاج انفعالي وسريع الغضب وصعب التفاهم مع الآخرين وحديث المهد بالبحوث المبدانية فإنه يكون من الصعب عليه ان يارس دورها اجتاعيا في مجتمع اجرامي منظم مثلاً او الذي لا يحترم آراء الآخرين يصعب عليه مارسة دوره اجتاعي الامراض العقلية والمصبية.

وما يعنينا من ابراز وتأكيد ممارسة الدور الاجتاعي عند استخدام الملاحظة بالمعايشة عرض دراسة الاستاذ وليم فوت وايت للمجتمع السوقي عام ١٩٣٧ للمهاجرين الايطاليين في امريكا من اجل معرفة نوع الجرائم التي يرتكبونها وطريقة عيشهم وتعاملهم مسع الآخرين ومناشطهم الاجتاعية.

كان وايت وقتها طالبا في جامعة هارفرد يبحث عن موضوع الطروحته للدكتوراه حيث لاحظ منطقة كورنفيل في مدينة بوسطن يسكنها مهاجرون من ابناء الطبقة الفقيرة من الايطاليين ويعيشون بشكل مخالف عن حياة المجتمع الامريكي ما جذبه لدراسة هذه المجموعة من الناس وجعلها موضوع اطروحته.

ولم يكن وايت مستقراً في رأيه حول كيفية جم المعلومات من هؤلاء الافراد، فاستخدم طريقة المقابلة في البداية وقابل ساكني ابناء هذا الحي فوجد عدم جدوى هذه الطريقة لجمع المعلومات لعدم تعاونهم معه ولم تساعده ايضاً على التعرف على ابناء الحي وحياتهم غير الرسمية، بعدها فكر في التعرف على احد ابناء المنطقة لاستخدامه كمخبر رئيسي في الحصول على المعلومات. فذهب الى زيارة حانة الحي فوجد رجلاً لكنه فوجىء بضربة قوية على وجهه من قبل الرجل والتي تعني الرفض. وحاول مرة اخرى الذهاب الى كنيسة الحي للتعرف على احد ابنائه ومن خلاله يستطيع التوغل الى هذا الجمتم المغلق. وفي الكنيسة تعرف على فتاة وأخذ موعداً معها للذهاب الى الرقص في المساء وتم ذلك، وبعد ذلك اوصلها الى دارها امام ابناء الحي. وفي اليوم الثاني سأله احد ابناء الحي كيف كانت ليلته مع تلك الفتاة، واستفسر عن مغزى سؤاله فعلم بعد ذلك انه لا يمكن الذهاب الى دار الفتاة الا اذا

اراد الزواج منها وهذه قاعدة اجتاعية موجودة عند هؤلاء المهاجرين وهذه المرة الثانية يفشل وايت بالتوغل الى مجتمع دراسته.

واخيراً عرفته احدى زميلاته في جامعة هارفرد على موظفة في دائرة الخدمة الاجتاعية في ذلك الحي وبدوره تعرف على احد الفتيان البارزين اجتاعياً ورياضياً لذلك الحي كمصدر للتعرف على احياء تلك الجهاعة وبنفس الوقت استكرى غرفة للسكر في ذلك الحي وسجل في ناديه الرياضي، وكانت هذه بدايته للتوغل الى حياة مجتمع دراسته وبهذه الطريقة استطاع وايت ان يمارس دور ابن الحي ودور الرياضي في نادي الحي لكي يكون على اتصال دائم مع حياتهم الإجتاعية.

ومن هذه التجربة يقدم وايت هذه النصيحة للباحثين الاجتاعيين وهي على الباحث ان يحصل على ثقة المبحوثين اولا وهذا يعتمد على شخصية الباحث نفسه اكثر من بقية العوامل الاخرى.

يقول وايت كنت اعتقد بأنه يجب معرفة ماضي وخلفية مجتمع الدراسة لكي اصل الى حاضره لكن بعد انتهائي من الدراسة توضحت لي حقيقة اني درست حاضر مجتمع الدراسة وبواسطته توصلت الى

وفي ننس الوقت قال وايت «في بداية دخولي للميدان لم اعرف ننسي على كافة افراد مجتمع الدراسة انما فقط للمخبرين وبعد فترة وجيزة كون افراد مجتمع الدراسة تصورات وافكار حولي مفادها اني اتيت لكى اكتب كتاباً حول مجتمع كورنفيل ».

وينصح وايت الباحث الاجتماعي بعدم طرح اسئلة تحمل عبارة لماذا ،من هو، اين هو، متى، في اول لقاء مع اي فرد من مجتمع الدراسة بل دع ذلك للعلاقات الشخصية بينك وبينهم لحين افصاحهم لك عن كل شيء

دون طرح هذه الاسئلة عليهم (^{۸)}.

وفي مقال آخر ينصح وايت الباحث الاجتماعي بعدم المبالغة بالمشاركة في انشطة مجتمع الدراسة لكي لا يفقد موضوعية تسجيل الاحداث ودقة ملاحظته. (١٠).

اضافة الى ذلك يقول الاستاذ وايت على الباحث الاجتاعي الذي يستخدم طريقة الملاحظة بالمعايشة ان لا يخالف القواعد والقيم الاجتاعية السائدة في مجتمع دراسته ويعتبر (وايت) هذا شرطاً أساسياً لكل باحث يدرس مجتمعا يحتلف حضارياً واجتاعياً عن مجتمعه. (١٠)

والآن ننتقل الى مثال آخر يوضح اهمية ممارسة الدور الاجتاعي عند استخدام طريقة الملاحظة بالشاركة لدراسة المجتمع الانساني هي دراسة السيدة فلورنسي كلكهون التي قامت بدراسة احدى قرى نيومكسيكو التي يتكلم اهلها اللغة الاسبانية، حيث وجدت هذه السيدة عدم قبول ذلك المجتمع لسيدة بيضاء لا تتكلم اللغة الاسبانية الاسبانية عا دفعها ذلك الى ممارسة الادوار الاجتاعية المقبولة عندهم فعمدت الى استكراء بيت في احدى احياء تلك القرية وممارسة دورية البيت وبعدها دخلت مدرسة اعدادية مسائية لدراسة اللغة الاسبانية والتعرف على حياة الطالبات المكسيكيات خارج الدار، وأخيراً فتحت لها متجراً في سوق القرية لبيم الحاجات المنزلية.

كان عمل هذه الباحثة مستهدفاً وليس اعتباطياً لأنها أخذت دور ربة البيت في مجتمع قروي لكي تتعرف على طريقة معيشة المؤسسة الامرية المكسيكية، ومارست دور الطلبة لمعرفة حياة الشابات في المؤسسة التربوية، ومارست دور البائمة في سوق القرية (مؤسسة تجارية) لمعرفة عمليات البيع والشراء ومعرفة الحاجات الاساسية التي مجتاجون إليها ويستخدمونها في حياتهم العامة.

توضح لنا هاتان الدراستان اهمية ممارسة الادوار الاجتاعية من قبل الباحث الاجتاعي في سبيل جم المعلومات والبيانات التي تتعلق بموضوع دراسته.

وهناك دراسة اخرى توضح لنا أهمية طريقة الملاحظة بالمشاركة وهي دراسة الاستاذ هربرت كانز لأحد احياء مدينة بوسطن عام ١٩٥٠ التي يسكنها ابناء الطبقة الدنيا من المهاجرين ويحيون حياة فقيرة وبعيدة عن النظافة والصحة العامة، لذلك اراد المسؤولون هدمها وتحويلها الى قرية حضرية جديدة ونظيفة تتمتع بكل شروط الصحة العامة.

وفي بداية أعال كانز الميدانية وصفها بأنها قرية عتيقة وشوارعها وأسواقها قديمة وفاقدة الشروط الصحية لكن بعد عدة اسابيع من مكوثه فيها لم يعد ينظر الى هذه النواحي بل وجد ان الاقليات الاجتاعية المهاجرة الى هذه القرية قد نقلت معها انماط حياتها الاجتاعية وقارسها بكل حرية وانها تمثل جزءا من أنشطتها الاجتاعية والحضارية، حيث نقلوا معهم طريقة الأكل وطريقة بيع الحاجات والجلوس في الطرقات ولعب الاطفال في الازقة ورمي الازبال في الشارع وما شابه، وجد أيضاً ان هدم هذه القرية المتيقة وبناء قرية عصرية يعني بالنسبة لهذه الإقليات المهاجرة هدم بنائها الاجتماعي والحضاري وتفككها اجتماعيا وعدم عيشها في الحياة المصرية. فقدم تقريرا الى المؤولين يطلب منهم عدم ازالتها بل تركها كل هي حفاظاً على تكوين المخولية الخباعية الن كل ما هو موجود فيها يمثل حياتهم الحضرية والاجتماعية اللاجتاعية اللاجتاعية اللاحقائية.

توضح لنا هذه الدراسة ان طريقة الملاحظة بالمعايشة التي يستطيع بواسطتها الباحث التوغل بعمق الى صميم الحياة الاجتاعية ومعرفة كوامنها الحضارية والاجتاعية والاقتصادية.

بعد ان انتهينا من عرض اهمية طريقة الملاحظة بالمعايشة يهمنا ان نعرض تحديد الاستاذ برنارد, فلبس (الذي اخذه عن الاستاذ كولد) لأنواع طرق الملاحظة بالمعايشة التي يتمكن الباحث من استخدامها في البحث الاجتاعى وهى كما بلي:

المعايش التام: أي أن الباحث يخفي دوره كباحث ويشترك في المياة الواقعية لمجتمع الدراسة وهذا يساعده على ممارسة الادوار التي تخدم اهداف بحثه دون ممارسة أدوار اجتماعية غير هادفة.

٢ - الملاحظ المعايش: اي يعمد الباحث في هذه الطريقة الى كشف دوره ومهمته كباحث اجتاعي لجتمع الدراسة. بيد ان الصعوبة المقيقية لدى الباحث تكمن في الجهد الكبير الذي يقوم به عندما يارس ادوارا اجتاعية لا تتعلق ببحثه ويكون بهذا مشغولا عن أهداف بحثه الرئيسية.

فالباحث الذي يخفي دوره عن مجتمع الدراسة تكون مهمته مقتصرة على ممارسة الادوار التي تخدم اهداف مجثه فقط.

٣ - المعايش الملاحظ: أي قيام الباحث بزيارة واحدة فقط من أجل اجراء مقابلات مع المبحوثين، لكنه يكون بعيدا عن نشاطات وفعاليات مجتمع الدراسة ويكون اتصاله وتفاعله معهم ضعيفا وهذا النوع من الباحثين تكون نتائجه غير موضوعية وليست بذات فائدة علمية عميقة بل تكون أقرب الى الدراسات الاستطلاعية السطحية تفيد الباحثين الآخرين لاستخدام ملاحظته كمعلومات عامة والتأكد من صحتها أو عدم ذلك.

٤ - ملاحظ عام: هذا النوع من الباحثين يكون بعيدا كلياً عن

التفاعل الاجتماعي مع المبحوثين فهو يقوم بملاحظاتهم دون علمهم ومعرفتهم اي يقوم بملاحظة المبحوثين من وراء الستار، ومن خلال نوافذ زجاجية خاصة تسمح للباحث مشاهدتهم ولا يمكن للمبحوثين رؤية الباحث بسبب طلائها بمادة معينة تمنع ذلك (١٠٠).

وهناك موضوع ينبغي علينا ان نتصدى لمناقشته وهو كيف يحقق الباحث الاجتاعي شروط ومستلزمات الموضوعية عندما يستخدم منهج الملاحظة بالشاركة؟ لكي يحقق الباحث شروط الموضوعية من هذه الطبيقة بجب علمه ان:

 ١ - يحصل على ثقة المبحوثين من أجل الحصول على معلومات صحيحة وسليمة.

٢ - الابتعاد عن وضع افكار وأحكام مسبقة تتعلق بالبحوثين اي عدم اللجوء الى استخدام تصورات مسبقة تخص مجتمع الدراسة تتعلق بالمبحوثين قبل بدء او اثناء الدراسة، لأن ذلك يؤثر على تسجيل الاحداث وربطها بالبناء الاجتاعى ومعرفة اسبابها.

٣ - تصنيف الظواهر الاجتاعية حسب اهميتها في الدراسة فيبدأ من ظاهرة مهمة وظاهرة قريبة من الأهمية ثم ظاهرة بعيدة عن الأهمية ومن ثم بعيدة عن فرضية البحث... ان هذه العملية تساعد البحث على تركيز اهتامه على الأهم ثم المهم. ثم القريب للمهم.

نقد طريقة الملاحظة:

ان طريقة جمع المعلومات لا تخلو من نواقص وعيوب، نستطيع ان نذكر اخطاء منها الملاحظة ونصنفها الى صنفين هم كما يلي:

أ - اخطاء تتعلق بالملاحظ.

ب - اخطاء تتعلق بعملية الملاحظة.

أ - اخطاء تتعلق بالملاحظ (الباحث)

 انه لن المستحيل ملاحظة كل ما يقوم به أفراد المجتمع بوقت واحد او في فترة زمنية محدودة، لذلك يجب على الباحث تحديد وحدات الملاحظة قبل الدخول الى الميدان^(۱۳).

 لاحظ الباحث ما يريد ان يلاحظ في الأعم الاغلب وهو جوهر التحيز لأنه خاضع لأفكار مسبقة تتعلق بأفكار مجشه أناً.

٣ - انه من النادر جدا ان لم يكن من المستحيل ان يلاحظ الباحث الحياة الاجتاعية كما هي لأنه انسان قبل كل شيء وليس آلة تصوير فوتوغرافية، فهو يملك الخبرات السابقة والأفكار المسبقة (١٠٠٠).

٤ - عدم انتظام الملاحظة بشكل مستمر ومنسق يؤدي الى افساد نتائج دراسته ويجعلها بعيدة عن الانسجام المنطقى (١٦).

٥ – عدم وجود الباحث بشكل مستمر داخل مجتمع الدراسة يؤدي
 به الى عدم مواكبة الاحداث الاجتاعية الهامة التي تحدث داخل المجتمع
 ١٤٠٠٠.

٦ - يواجه الباحث الذي يستخدم طريقة الملاحظة مشكلة موضوعية وهي اقامته لعلاقات صداقية مع المبحوثين عند دراستهم وجع المعلومات منهم وقد تؤثر هذه العلاقة على تفسيره وتحليله للظواهر الخاضمة للدراسة (١٨١).

٧ - قد يكون الباحث مالكاً لبعض المشاكل الشخصية كأن يكون عصبيا او حاد الانفعال او يقوم ببعض التصرفات التي لا تنسجم مع طبيعة المبحوثين وهذا يؤثر على عملية جع المعلومات (حيث لا يمكن ان يحصل) على ثقة واحترام المبحوثين وبالتالي لا يأخذ ما يريده من المعلومات منهم(١٠٠). ٨ - قد يتعاطف الباحث مع المجموعة التي يدرسها من خلال الادوار الاجتاعية التي يارسها لدراسة مجتمع الدراسة (٢٠٠).

 ٩ - وعندما يتعاطف الباحث مع المبحوثين فسوف يجد صعوبة بالغة في التخلص من هذا التعاطف في تفسيره وتحليله للظاهرة الاجتاعية المدروسة(٢٠٠٠).

١٠ - هناك تحيز آخر قد يقع الباحث فيه عندما بحصل على ثقة المبحوثين الذين ينحدرون من الطبقة الوسطى (مثلا) والتي تمثل نفس انحداره الطبقي ويرفض من قبل الطبقة الدنيا او العليا لعدم انحداره منها لذا تكون نتائج بحثه منحازة مع الطبقة الوسطى وضد الطبقة العلا والدنيا.

ويقدم لنا الاستاذ علي عبد المعطي محمد بعض الانتقادات لأداة الملاحظة موضحا ضعف حواس الملاحظ في ملاحظته للظاهرة الاجتاعية وهي كما يلي:

١١ – لما كان الباحث انسانا وليس مادة فإنه لا يستطيع ان يقف من ملاحظاته موقفاً سلبياً كأن يكون كألة التصوير التي لا تتدخل الحلاقا فيا تصوره، فالباحث يختار ما يلاحظه وما يهمه ويتفق مع آرائه واهوائه.

١٢ – ان دقة الحواس تحتلف من فرد إلى آخر ومن الجائز ان
 تخون الباحث دقة حواسه لقصورها.

١٣ - ليس الفكر اختياريا أو انتخابيا وحسب فهو أيضاً تركيب مؤلف من ذكريات الباحث وخياله وتصويره ما لا يوجد في الواتع وهذا يقود الباحث الى الخطأ في ملاحظاته (١٣).

ب - اخطاء تتعلق بعملية الملاحظة نفسها وهي كما يلي:

 ١ - لا يمكن استخدام هذا المنهج لدراسة جميع الظواهر والمشاكل الاجتاعة.

٢ - العجز عن الوصول الى قاعدة قياسية لجمع المعلومات، فاذا ذهب باحث ثان الى دراسة نفس الشكلة عند نفس الجماعة الخاصة للدراسة فسوف يحصل على معلومات تختلف عن المعلومات التي حصل عليها الباحث الأول وقد يرجع ذلك الى طبيعة الجتمع المتغيرة (٢٣).

٣ - انها مفيدة في مرحلة معينة من مراحل البحث الاجتاعي
 اكثر استخدامها كمنهج أساسي لدراسة المشكلة الاجتاعية (٢١).

ع - صعوبة دراسة مجتمع يختلف عن مجتمع وحضارة الباحث بسبب وجود الاختلاف الحضاري وهذا بدوره يؤثر على تحليل الظاهرة الخاضمة للدراسة (⁽⁷⁰⁾).

 ه حناك فترة زمنية تقع ما بين وقت وقوع الحادثة وبين وقت تسجيلها مما يؤدي الى عدم تسجيلها كما وقعت بالضبط واعتاد الباحث بتسجيلها على ذاكرته وفطنته (٢٠٠٠).

٦ – هناك فرق بين بمارسة السلوك المام الناس والسلوك الخاص الذي يحدث داخل البنايات. فالآباء لا يضربون أبناءهم المام الناس وسائق السيارة يقف عندما يعبر المارة في الشارع من مكان العبور وخاصة عندما يكون رجل المرور واقفا في الشارع. الفرق في هذه الامثلة هو ان وجود الباحث المام المبحوثين يؤثر على بمارسة السلوك الاعتيادي للمبحوثين، فبعض المبحوثين يبالغون او يتحمسون أو يحرجون أو يحجلون من بمارسة اغاط سلوك معينة عندما يدركون بأن هناك شخصا يراقبهم أو يلاحظ سلوكه (٢٧).

٧ - صعوبة اقامة علاقة ودية بين الباحث أو أعضاء مجتمع
 دراسته، خاصة اذا كان غريبا عنه حضاريا ورسيا. هذا ما وجده

الاستاذ ايفانس برجرد عند دراسته لجتمع النويرة والازاندي في المجتمع السوداني عام ١٩٦٢ حيث لم يسمح له المجتمع الازاندي بالعيش معهم بينها عامله هذا المجتمع بكل احترام وتقدير، كذلك لم يسمح مجتمع النويرة له بالعيش معهم بل سمح له بالعيش خارج المجتمع لكنه كأحد أفراد مجتمعهم (^{٨)}.

هذه هي أهم الانتقادات التي نستطيع توجيهها الى طريقة الملاحظة بالمشاركة والتي يمكن للباحث تقليل درجة خطورة هذه الاخطاء فيا اذا أحدث تقسيم عمل بين الملاحظين للظاهرة الواحدة الى أن يكون كل باحث ملتزم بملاحظة وجه واحد من أوجه الظاهرة، كذلك يمكن تقليل اخطاء الملاحظة بواسطة تدريب الباحثين على الملاحظة وتنظيم جدول زمنى لرصد وملاحظة الأغاط الاجتاعية والفردية بشكل منظم ومستمر.

المبحث الثاني:

طريقة المقابلة

تعني هذه الطريقة عملية سبر غور حياة فرد غير معروف للباحث بواسطة تحفيز وتذكير ذاكرة المبحوث حول المعلومات التي ترجع الى الماضي او فيا يتعلق بحياته الشخصية او محيطه الاجتاعي عن طريق طرح أسئلة تمهيدية للأسئلة الرئيسية المتعلقة بشكل مباشر بحياة وآراء ومواقف وقيم المبحوب، وتحدث هذه العملية وجها لوجه وتكون اجاباتهم بشكل شفوي دون الزام رسعي أو غير رسمي.

لذا يتطلب الأمر من الباحث ان يشرح بادى، ذي بدء عنوان وموضوع الدراسة وطبيعة العمل فيها وكيف تم اختيار عينة البحث وكيف وقع اسم المبحوث ضمن عينة البحث واعلام المبحوث بسرية المعلومات وعدم الافصاح عن اسم وهوية المبحوث لأي فرد مها كان.

أما لغة التفاعل والتخاطب التي يجب استخدامها من قبل الباحث فيجب أن تكون بسيطة ومفهومة وذات جل وعبارات مستخدمة في الحياة العملية اليومية وليست في البحوث العلمية والأكاديمة.

والمهمة الأولى التي تقع على عاتق الباحث هي ان لا يفاجى، المبحوث بالأسئلة. انما يجب ان يأخذ موعداً من المبحوث ويحدد فيه زمن استغراق المقابلة لكي يتفرغ المبحوث له.

أما أسئلة المقابلة فيجب ان تكون مستقاة من فرضيات البحث. اما إجابات المبحوثين فلا يتوقع الباحث ان يحصل على جميع اجابات الأسئلة المحمودة بشكل منظم، الأسئلة المحمودة بشكل منظم، وان يترك الاسئلة المتعلقة بالعمر والجنس والحالة الزواجية والدخل والمستوى التعليمي في نهاية المقابلة لأن المبحوث لا يعتبر مثل هذه الأسئلة ذات أهمية كبيرة بل الدخول الى صلب الموضوع أفضل من البدء بإدلاء معلومات شخصية ذاتية (١٠٠٠).

وهناك اسئلة مساعدة على استخلاص واستنتاج الأجوبة من المبحوث منها:

- لاذا؟

- هل هناك سبب آخر؟

- هل تستطيع ان تقول شيئاً آخر يتعلق بالأمر؟

- هل هناك شيء نسيت أن تذكره؟

والآن نأتي الى تصنيف كوهن وكانيل لإجابات المبحوثين وهي كالآتى:

 ١ - استجابات جزئية: اي عندما تكون اجابات المبحوثين ذات علاقة بالأسئلة المطروحة لكنها لا تكون واقعية وشافية إنما ناقصة ومبتورة. ٢ - انعدام الاستجابة: أي عندما يسكت أو يرفض المبحوث إجابته على الأسئلة.

٣ - استجابة منحرفة: أي لا توجد علاقة بين الإجابة والأسئلة
 او لا تكون إجابات المبحوثين عاكسة اسئلة الباحث.

 ٤ - استجابات اندفاعية: أي عندما تكون استجابات المبحوث متحيزة بالاندفاع الايجابي والتحكمي وفي ادلاء الملومات بتحيز.

٥ - استجابات رافضة: أي عندما يرفض المبحوث الاستجابة للأسئلة المطروحة بسبب ظروف معينة تمنعه من الإجابة على ذلك أو عندما تكون الأسئلة غامضة أو صعبة للإجابة عليها(١٠٠٠).

إن مثل هذه الإستجابات تسبب مشاكل في تصنيف وتبويب الاستجابات وتحليلها وبالتالي تؤثر على دقة وانتظام نتائج البحث، لذلك يتطلب من الباحث ان يصوغ ويطرح الأسئلة بشكل مبسط دون تكلف، والخطر الكبير الذي قد يقع به الباحث اذا عالج هذه المشاكل بإعادة هذه المقابلة مع بعض التسهيلات والتحويرات في الأسئلة التي تقود الباحث بالتالي الى الحصول على معلومات متحيزة وغير موضوعية. ولتحقيق الموضوعية عن طريق المقابلة يجب على الباحث ان يحافظ على تدوين المعلومات المجمعة بكل أمانة وصدق دون تحريف أو تغيير ودون الإلتفات الى المصالح الخاصة وعدم ترك تدوين المعلومات الى وقت لاحق بل تسجيلها في وقتها خوفاً من تأثير عامل الذاكرة على تحريفها وتغييرها ومزجها مع انطباعات الباحث.

أنواع المقابلة

هناك نوعان رئيسيان من المقابلات ها: المقابلة الرسمية التي تتضمن صياغة اسئلة مسبقة مثل البدء بعملية المقابلة المتصفة بترابط عضوي في مواضيعها وذات هدف موضوعي وهي تنقسم الى عدة أقسام وهي كها يلي:

 أ - المقابلة القياسية: أي طرح اسئلة محدودة تقيد مقابلة الباحث بحيث لا تمكنه من الخروج عنها أو طرح اسئلة خارجة عن نطاق موضوع الدراسة.

 ب - المقابلة غير القياسية: اي طرح اسئلة غير مقيدة وحرة بمنى آخر خروج الباحث عن صياغة الأسئلة الموضوعية في البحث على شرط ألا تكون خارجة عن موضوع الدراسة والسبب في هذا الخروج هو توضيح معانى الكلهات والجمل وهدف السؤال.

ج - المقابلة شبه القياسية: أي تحديد عدد معين من الأسئلة المطروحة وبنفس الوقت تكون الحرية للباحث بطرح اسئلة اخرى بالطريقة التي يرتثيها ويرغب بها على ان تكون ذات صلة أساسية بموضوع دراسته.

د - المقابلة المركزة: في هذا النوع من المقابلة يكون الباحث مزوداً بقامة من المواضيع والظواهر المتعلقة بموضوع البحث، وتكون الحرية التامة للباحث بطرح الأسئلة المتعلقة بالبحث وغير مقيد بأسلوب طرح الأسئلة على المبحوثين. تسمح هذه الطريقة للباحث باستخراج واستنتاج اسئلة من أجوبة المبحوثين وطرحها عليهم من أجل الحصول على معلومات تتعلق بموضوع الدراسة.

أما النوع الثاني من المقابلة فهي غير الرسمية التي تتضمن عناوين المواضيع دون طرح اسئلة من قبل الباحث بل بطرح مواضيع المقابلة على شكل نقاش وُديَّ يترك للمبحوث التكلم حولها ويقوم الباحث بتدوين المعلومات التي يذكرها المبحوث. لكن الشيء الذي تؤاخذ عليه هذه الطريقة هي بأنها أولية في جمع المعلومات وتقيد البحوث

الاستطلاعية وليست الكشفية لأنها غير منظمة في جمع معلوماتها وقد تذهب الى جوانب ذاتية وشخصية وبعيدة عن الواقع الاجتماعي لذلك يمكن استخدام نتائجها كفروض للاختيار وليست كنتائج نهائية.

فالمقابلة التي تقوم بها المكاتب الرسمية والشركات والمعامل والمصانع من أجل التعيين تكون من نوع المقابلة غير الرسمية لذلك لا تتطلب عن المباحث مهارة فائقة وتدريبا على المقابلة على عكس المقابلة الرسمية.

مقارنة بين المقابلة الرسمية وغير الرسمية

7 . 11 .1

L)	ابله الرسمية	عير الرسمية	
١	– ذات اسئلة مركبة	۱ - ذات اسئلة غ	غير مركبة
۲	- ذات اسئلة منظمة	٢ - ذات اسئلة غ	غير منظمة
٣	 دات اسئلة مركزية 	٣ - ذات اسئلة غ	غير مركزية
٤	– ذات اسئلة نوعية	٤ - ذات اسئلة غ	غير نوعية
٥	- ذات اسئلة مقننة	٥ - ذات اسئلة غ	غير حرة

فوائد المقابلة

- ١ يستطيع الباحث استخدامها مع معظم أقسام المجتمع.
 - ٢ تتصف بالمرونة عند طرح الأسئلة.
- ح طريقة مناسبة للحصول على المعلومات المركبة والمعقدة التي
 تتعلق بالعاطفة والمزاج والآراء والمواقف الحرجة والدوافع
 الداخلية عند الأفراد وسلوك الناس في مراكز وظائفهم.
- ذو نجاح اكثر في خلق جو يساعد المبحوثين على التعبير عن
 مكنونات أنفسهم وشعورهم.
 - ٥ تكون نسبة الإجابات عالية من قبل المبحوثين.

- من الممكن الحصول على إجابات لاحقة متصلة بالبحث والمحيط
 الاجتاعي.
- ٧ من الممكن ملاحظة الأدوات المادية المحيطة بالمبحوثين اثناء
 المقاملة.
- ٨ يستطيع الباحث الحصول على معلومات تتعلق في المبحوثين
 كالخيرات السابقة.
 - ٩ تدرس السلوك الشعورى.
 - ١٠ يمكن استخدامه مع مبحوثين لا يعرفون القراءة والكتابة.
- ١١ ارتياح المبحوثين عند اعطائهم المعلومات بشكل شعوري اكثر من الكتالي (١٠).
- ١٢ تمكن الباحث من الحصول على معلومات أكثر دقة من المبحوثين بصورة مباشرة دون لجوء المبحوث الى استشارة او مناقشة الأفراد في الإجابة على الأسئلة المطروحة.

مساوىء المقابلة:

- ١ ذات كلفة مالية كبيرة.
 - ٢ تأخذ وقتاً كبيراً.
- ٣ يحتاج الباحث الى وسائط نقل من اجل جمع المعلومات من المبحوثين.
 - ٤ تكلف الباحث جهداً في الوصف اللفظي لوقائع السلوك.
- ٥ قد يخضع المبحوث لتأثيرات او تلميحات من قبل الباحث قبل
 اعطائه الإجابة.
- ٦ إذا طلب من المبحوثين تذكر موقف أو حدث كان مندمجاً فيه

اندماجاً انفعالياً شديداً، أو عن مواقف مرت فيها وقائع التفاعل متلاحقة بسرعة شديدة فسوف يتعذر على ذاكرة المبحوث أن يجتفظ بآثار واضحة مفصلة للحظات التفاعل، فهناك عوامل ذاتية وموضوعية من شأنها تحريف ما يسترجعه المبحوث من ذكريات.

مثال على العوامل الذاتية، الحالة الجسمية والمزاجية اثناء الاسترجاع وما لدى المبحوث من قبول واتجاهات وتحيؤه الدسترجاع، إن العوامل الموضوعية كعامل الزمن وما يجري من أحداث تتدخل في الذكريات وتناولها بالتعديل والتغيير والتخريب وهذا ما يشوه صورة استرجاع الذاكرة (٢٣).

 ٧ - إن حالة أخذ المعلومات وجهاً لوجه قد لا تعطي المبحوث معلومات عاكسة لواقع الموضوع بل تعتبرها المبالغة أو التحريف.

٨ - ذكر هاين ان نوع جنس الباحث يؤثر على أخذ المعلومات من نوع جنس المبحوث (٢٣) اي اذا كان الباحث رجلا ويريد أخذ معلومات من امرأة في موضوع ميزانية الأمرة او العلاقة الزوجية فسوف تكون غير المعلومات المعلة اذا قامت بها باحثة (امرأة) مع مبحوثة (امرأة) او اذا كان جنس الباحث من الذكر ويريد مقابلة مبحوث حول موضوع المساواة الاجتاعية بين الرجل والمرأة في المجتمع فتكون المعلومات الجمعة غير تلك المعلومات فيا لو جعت من قبل باحثة اجتاعية (امرأة) من المبحوثين (رجال) وهكذا.

دكر كاتز حول احتال تأثير الانحدار الطبقي للمقابل على عملية
 جم المعلومات من مبحوثين ينحدرون من طبقة مغايرة له. (٢١).
 أى اذا كان انحدار الباحث من الطبقة الرأسالية فقد يسخر

من المعلومات التي يجمعها من ابناء الطبقة العالية التي تتعلق بالتباين الاجتاعي والاقتصادي بينهها او حول الصراع الطبقي او حول الثقافة او الانحدار الطبقي او قد يتعاطف مع ابناء الطبقة المالية او بالعكس كل ذلك يؤثر على موضوعية جم المعلومات ودقتها.

المبحث الثالث

طريقة الاستبيان

هي احدى طرق جم المعلومات من المبحوثين بواسطة اسئلة مكتوبة على استارة يقدمها الباحث بنفسه او بواسطة البريد حيث تكون الاسئلة منصبة حول معرفة الرأي العام والخاص وموافقة واحكام قيمة او حول الحقائق والظواهر الاجتاعية او الدوافع والحفزات على ان تكتب الاسئلة بلغة مبسطة ومفهومة وخالية من المصطلحات العلمية وبعيدة عن الاسهاب والاطناب مستهدفة غرض الدراسة ومتضمنة جملا قصيرة وواضحة وغير حاملة افكار متعددة في آن واحد وخالية من التكرارات والاعادة في الافكار او تداخلها مبتدئاً من الاسئلة الرئيسية ومنتها بالمعومية والجانبية.

وقد صنف سير كلاوس موسر ستة اصناف من الاسئلة الاستبيانية وهي كها يلي:

١ - اسئلة موجهة

اي توجه اجابة المبحوث بنفس اتجاه السؤال، مثال على ذلك:

 هل تتفق بأن التكافؤ الاجتاعي بين الرجل والمرأة داخل المجتمع يؤدي الى تغييره؟

- هل تؤيد مشاركة الطالب في اجتاع مجلس القسم؟

هل ترى وجود الامتحانات الشهرية في الجامعة لصالح الطالب
 من الناحية العلمية؟

٢ - اسئلة تخمينية:

اي صياغة اسئلة تكون اجابتها مبنية على التقدير غير الدقيق مثل:

أ – كيف تختار شريكة حياتك ان كنت غير متزوج؟ ب – كم ساعة تخصصها للاستذكار المدرسي في الاسبوع؟

٣ - اسئلة احتالية

اي صياغة اسئلة تدور حول السلوك المرتقب في المستقبل ولها علاقة اساسية بفرضيات البحث التي تربط بين العامل المستقل والمعتمد،مثال علم. ذلك:

أ - هل تنضل المواصلات العمومية ام الخصوصية في الانتقال من
 على سكنك الى محل عملك؟

 ب - هل ان اختيار شريك الحياة عن طريق الاهل افضل من الاختيار الشخصي؟

٤ - اسئلة شخصية

اي صياغة اسئلة تدور حول ذات وصفات الباحث الشخصية، مثال على ذلك:

أ - هل تفضل السكن في الحي الجامعي ام في شقة؟

ب - حالتك العائلية.اعزب - متزوج - مطلق - ارمل - منفصل.

ج - هل تفضل ان يكون صديق عملك من الاقارب ام من الغرباء.

٥ - اسئلة محرجة

اي صياغة اسئلة تدور حول حياة المبحوث الخاصة كالعاطفة والجنس والاغاط السلوكية غير المقبولة اجتاعياً في مجتمع الدراسة.

أ – هل تمارس العادة السرية؟

ب - ما هي الطرق التي تستخدمها لمنع الحمل؟

٦ - اسئلة تذكيرية

اي صياغة اسئلة تعتمد كلياً على ذاكرة المبحوث ونشاطها مثل:

أ – كم كان دخلك السنوي قبل عشر سنوات؟

 ب - ما هي اكثر البرامج التلفزيزنية التي اعجبتك في الاسبوع الماضي?

فوائد طريقة الاستبيان

- ۱ ذات كلفة مالية قليلة.
- ٢ لا يحتاج الباحث الى مهارة في توزيع الاستارة.
- ٣ من الممكن توزيع الاستارة على جميع اقسام الجتمع.
- ٤ يستطيع الباحث ارسال الاستارة بالبريد الى المبحوثين.
- ماكان هذه الطريقة تغطية حقول معرفية وتحصل على معلومات كثيرة من المبحوثين.
- تتصف بالجهولية، اي ان الباحث يستطيع الاجابة على الاسئلة
 دون تحرج لعدم وجود شخص معه اثناء كتابة الاجوبة.
- ٧ لا تطلب من الباحث شرح الاسئلة الموجودة في الاستارة او

- توضيحها للمبحوث.
- ٨ يشعر المبحوث بحرية تامة عند الاجابة على الاسئلة لأنه بمفرده.
- ٩ تكون اجابات المبحوثين منسقة ومنظمة حسب وجودها داخل
 الاستارة.
- ١٠ غياب الباحث اثناء كتابة الاجابات يؤدي الى ازالة عامل تأثيره
 على المبحوث.
 - ١١ مناسبة اكثر للمبحوث لأنه يجيب عليها اثناء وقت فراغه.
 - ١٢ تقلل من الوقت الخصص للبحث.
 - مساوىء هذه الطريقة
- ١ قد يسأل المبحوث اصدقاءه او احد افراد عائلته عند الاجابة
 على الاسئلة وهذا يفسد البحث.
 - ٢ تكون نسبة المردود من الاستارات الموزعة قليلة.
 - ٣ لا تستطيع دراسة المواضيع المعقدة التركيب.
 - ٤ لا تستطيع دراسة الدوافع الداخلية للانسان.
- ۵ لا يمكن استخدامها مع الناس الذين لا يعرفون القراءة
 والكتابة.
- ٦ يتعذر العودة الى المبحوثين عندما تكون هناك حاجة الى اخذ
 معلومات اضافة.
- ٧ لا يميل الناس الى الكتابة بقدر الكلام والمناقشة عندالاستجواب.
- ٨ اذا كانت استارة الاستبيان ذات تنظيم مركب فقد يؤثر ذلك
 على فهمها واجابتها من قبل المبحوث.
- ٩ اذا كانت الاسئلة كثيرة ومتنوعة فقد تسبب الملل عند الاجابة

عليها من قبل المبحوث.

١٠ - اذا كان السؤال غامضاً فسوف يتركه المبحوث دون جواب.
 انواع الاستبيان

هناك ثلاثة انواع من الاستبيان هي ما يلي:

١ – اسئلة استبيانية مفتوحة تسمح للمبحوثين بالاجابة بجرية على الاسئلة لانها تطرح دون تقديم اقتراح اي جواب او اجوبة ، انما تعطي الحرية والفرصة المفتوحة للمبحوث بالاجابة عليها. وهي بهذه الصورة مهمة وضرورية لمعرفة الجوانب الوجدانية والداخلية ودراسة الظواهر الاجتاعية المعقدة التركيب وذات ابعاد اجتاعية غير معروفة الحدود. لكن المشكلة التي تواجهها هذه الاسئلة هي ان اجابات المبحوثين تصبح متنوعة ومتباينة بما يؤثر على قدرة الباحث التحليلية حيث بجد صعوبة في تصنيفها وتبويبها وتحليلها. ويضيف الاستاذ سعث فيقول: تتطلب الاسئلة المفتوحة اندفاعاً من قبل المبحوث لكي يجيب على اسئلة المباحث ، خاصة عندما تكون الاسئلة متعلقة بتعبيره عن نفسه. اضافة الى ذلك بجب ان تكون الاسئلة المفتوحة موجهة بشكل مباشر. وان الباحث بحصل على عدة اجابات لكل سؤال من المبحوثين. كذلك يستطيع الباحث ان يحصل على اجابات ملحقة اضافة الى الاسئلة المخصصة لموضوع الدراسة. اي بإمكان الباحث ان يمأل هل هناك اشياء اخرى تريد اضافتها الى اقوالك السابقة (٢٠٠٠).

۲۰ – اسئلة استبيانية مغلقة: اي عدم فتح الجال امام المبحوثين بان يجيبوا على السؤال بكل حرية حسب تعبيراتهم اللفظية والفكرية بل يفرض عليهم الباحث اجابات تلزمهم الاجابة عليها مثل الاجابات المغلقة التالية: نعم/ لا/ لا اعلم، وعلى الرغم من مساوىء هذا النوع من الاجابات فإنها مفيدة في بعض الحالات خاصة عندما يكون السؤال

غامضاً او معقداً تبرز فائدة هذا النوع من الاجابات فتحدد رأي المبحوث بسهولة ولها فائدة اخرى وهي للباحث وليس للمبحوث، خاصة عندما يبدأ في تبويب وتصنيف وتحليل اجابات المبحوثين حيث تقلل من جهده الفكرى واستهلاكه الزمني.

٣ - اسئلة استبيانية مذيلة بالاجوبة المتوقعة: اي طرح السؤال ووضع عدة اجابات متسللة ومنتظمة ومترابطة ولها صلة بالسؤال وذات اوزان مترابطة وتتضمن اجابات قسم منها مع فكرة السؤال والقسم ضدها. ويترك للمبحوث اختيار الجواب او الاجوبة التي يعتقد بانها قريبة للصحة. تتصف هذه الاسئلة بانها تسهل عملية اجابات المبحوث وبالوقت نفسه تسهل عملية تبويب وتصنيف وتحليل المعلومات والبيانات للباحث وتقلل من الكلفة المالية وتختصر من الفترة الزمنية المقرة للبحث.

مصطلحات الفصل

Antecedent	مسبق (او سابق لاوانه)
Consequence	تبعيات
Complete Participant	معایش تام
Complete Observer	ملاحظ عام
Closed-Ended questionnaire	اسئلة مغلقة
Duration	دوام
Extralinguistic	ما فوق اللسنية
Frequency	تکر ار
Interview	مقابلة
Linguistic	لسني
	11 11 11 11 11 11 11 11
Multiple choice questionnaire	اسئلة مذيلة بالاجابات المتعددة
Multiple choice questionnaire Nonverbal	اسئلة مذيلة بالاجابات المتعددة حركات الجسم
	• • • •
Nonverbal	حركات الجسم
Nonverbal Observer as participant	حركات الجسم المعايش الملاحظ
Nonverbal Observer as participant Open-Ended questionnaire	حركات الجسم المعايش الملاحظ اسئلة مفتوحة
Nonverbal Observer as participant Open-Ended questionnaire Participant as Observer	حركات الجسم المعايش الملاحظ اسئلة مفتوحة ملاحظ معايش
Nonverbal Observer as participant Open-Ended questionnaire Participant as Observer Participant Observation	حركات الجسم المعايش الملاحظ اسئلة مفتوحة ملاحظ معايش ملاحظة بالمعايشة
Nonverbal Observer as participant Open-Ended questionnaire Participant as Observer Participant Observation Spatial	حركات الجسم المعايش الملاحظ اسئلة مفتوحة ملاحظ معايش ملاحظة بالمعايشة مجالي

أعلام الفصل

Bernard Philips برنارد فلبس Borgatta بوركاتا Cannell كانىل ایفانس برجارد Evans Pritchard Feldstein فيلد ستاين فلورنس كلكهون Florence Kluckhahn Galle جالي Hall هال هربرت کانز Herbert Gans ها ين Hyman كاتز Katz لايوف Labov مأهل Mahl مكفيرسون Mcpherson Sir Glaws Moser سير كلاوس موسر Sommer Starkweather سومر ستار كوندر او سکو د Osgood Robert Bales روبرت بيلز وليم فوت وايت William Foot Whyte

مراجع الفصل

- ١٠ الطويل توفيق ١٩٧٣ «خصائص التفكير العلمي »، «مجلة عالم
 ١١٥٠ الجلد الثالث، العدد الرابع الكويت ص ١٥٣ ١٨٠.
- 2- Becker Howard S., 1978 «Problems of Inference and Proof in Participant Observation» John Bynner and Keith M. Stribley (eds.) Social Research, England, Open University Press p. 317.
- 3- Smith·H. W., 1975, «Strategies of Social Research» Open University Press England, p. 210.
- 4- Ibid, p. 210.
- 5- Ibid, p. 210.
- ٦- الشنيطي محمد فتحي ١٩٧٠ «المنطق والمنهج العلمي» دار
 النهضة العربية بيروت، ص ١٣٥ ١٣٦٠.
- 7- Whyte William F., 1975 «Participant Observation» Worslex Peter (ed.) Modern Sociology, England, Penguin Education, p. 103.
- 8- Ibid, p. 106.
- 9- Cole Stephen, 1976, «The Sociological Method», Rand Mc Mally College publishing Co. Chicago, pp. 170.
- 10- Ibid, p. 175.

- 11- Ibid, pp. 176-180.
- 12- Philips Bernards S., 1971 «Social Research» The Macmillan Co-New York pp. 159-160.
- 13- Gardner Godrey,1976, «Social Survey for Social Planners» The Open University Press, England, p. 28.
- 14- Ibid, p. 28.
- 15- Ibid, p. 29.
- 16- Ibid, p. 29.
- 17- Ibid, p. 30.
- 18- Schwartz, Schwartz, 1955 «Problems in Participant Observation», American Journal of sociology, 60, PP.343-349.
- 19- Ibid, p. 350.
- 20- Backer Howards., 1958 «Problems of Inference and Proof in Participant Observation» American Sociological review, 23 pp. 650-651.
- 21- Ibid, p. 652.
 - ٢٢- محمد على عبد المعطي، ١٩٧٧ «المنطق ومناهج البحث العلمي»
 دار الجامعات المصرية، القاهرة، ص ٣٧٤ ٣٨٠.
- 23- Blalock Hubert, 1970, «Social Research», Prentice-Hall, Englewood Clif. pp. 41-42.
- 24- Ibid, p. 43.

- 25 Evans, Pritchard Edward E., 1965. «The Nuer», Oxford, Clarendon, p. 15.
- 26- Schwartz, Schwartz, 1955, «Problems in Participant Observation», American Journal of Sociology, 60 PP.349-351.
- 27- Gardner Godfrey 1978, «Social Surveys for Social Planners», the open University Press, England p. 28.
- 28- Evans Pritchard E. E., 1965, «The Nuer», Oxford Clarendon, p.11.
- 29 Mayntz R. K. etal, 1976, «Introduction to Empirical Sociology», Penguin Education, England, p. 112.
- 30- Moser C. A. and Kalton, 1975, «Survey Method in Social Investigation», Heinemann Educational Books, P.276.
- 31- Gardner Godfrey, 1978, «Social Surveys», the Open University Press, England, p.79.
- ٣٢- راجع أحمد عزت، ١٩٧٠ «أصول علم النفس» المكتب المصري الحديث القاهرة ص ٣٠٨ ٣٠٩.
- 33- Mayntz R. K. etal, 1976 «Introduction to Empirical Sociology» Penguin Education England p. 115.
- 34- Ibid, p. 115.
- 35- Smit H. W; 1975, «Strategies of Social Research», Open University Press, England, p. 173.

الفصّل الثّامِن

أنواع التحليل الاجتاعي

4 . 18

بعد ان ينتهي الباحث من استخراج نتائج دراسته يجتاج الى تحليلها، وعملية التحليل تتطلب منه ثقافة معمقة في تلك الدراسة وثقافة عامة في تخصصه لكي بيرهن على فرضيات دراسته ويرفضها ثم يحلل نتائج الدراسة على ضوء الاطار النظري الذي وضعه في بداية دراسته ومقارنة هذه النتائج مع نتائج دراسات سابقة اعتمد عليها (في الاطار النظري) بعنى آخر، ان تحليل الباحث يتضمن دعم او رفض لفرضيات الدراسة مبنية على اطار الدراسة النظري مع مقارنة نتائجه مع نتائج دراسات او مخالفة لها.

بعد ان ينتهي من تحليل كل نتيجة على انفراد يعمد بعدها الى تشكيل صورة كاملة حول البحث من خلال نتائجه اي يسجل درجة اتساق نتائج البحث وما هي ثغراته النظرية والمنهجية، وهل حقت نتائج الدراسة اهدافها؟ وهل عكست موضوع البحث؟ اي وضع المسارات العامة لجموعة مؤشرات خاصة بمتغير واحد، وعلاقة بجموعة متغيرات معتمدة بمتغير مستقل. او كشف العلاقة التبادلية بمين المؤشرات، او توضيح المسار التاريخي لموضوع الدراسة بحاضرها ودرجة قدرتها على مساعدة الباحث بالتنبؤ بمستقبل الدراسة خلال فترة زمنية معينة. فالتحليل اذن يتطلب تشخيص وجود الوحدات الاجتاعية داخل مجتمع الدراسة وعلاقتها بعضها ببعض ومعرفة المؤثرات الخارجية والداخلية على استعرار وجودها داخل المجتمع.

وهناك ثلاثة اهداف للتحليل الاجتاعي، الاول يبدأ بتحليل

الجزئيات ليصل الى الكليات مثل التحليل السببي والحضاري والنوع الثاني يبدأ بتحليل الكليات ليصل الى الجزئيات مثل التحليل البنائي الوظيفي والمادي التاريخي، اما النوع الثالث فيبدأ بتحليل النتائج الجزئية وينتهى بها ولا يعممها على الكليات مثل تحليل المضمون.

وهناك ملاحظة يجب ذكرها في هذا الجال هي انه اذا استخدم الباحث ادوات ميدانية معينة فلا يمكن استخدام تحليل لا يتناسب معها. مثال ذلك: اذا استخدم الباحث ادوات احصائية تجريبية فلا يمكن استخدام التحليل البنائي - الوظيفي لتفسير نتائج دراسته وذلك راجع لعدم انسجامها ولأن لكل منهج ادوات خاصة به ولا يمكن دمج نوعين من الادوات في منهج واحدة.

اخيراً مها تنوعت التحاليل الاجتاعية فهي لا تهمل احدى النقاط التالية في توضيحها لنتائج الدراسة:

١ - تشخيص الارتباطات بين المتغيرات.

٢ - تحديد ابعاد المقارنة بين فئات مجتمع الدراسة.

٣ - توضيح درجة ارتباط الاجزاء بالكل.

٤ - توضيح درجة ارتباط الكل بالاجزاء،

تبیان مکونات حضارة معینة واثرها علی انماط سلوك افرادها.

المبحث الاول

التحليل السبي

يستخدم هذا التحليل لدراسة الظواهر والمثاكل الاجتاعية صغيرة المجم او قريبة المدى كجنوح الاحداث او الطلاق او اسباب تغيب الطلبة في المدرسة او اسباب هجرة المثقفين او علاج الهجرة الموسعية للفلاحين والمهال وما شابه، يعتمد هذا التحليل على المعطيات الاحصائية وتشخيص اسباب الظاهرة او المشكلة، ونادراً ما يستخدم

الوثائق التاريخية في تحليله لأنه يركز على تحليل الوقائع المعاصرة المستخلصة من اقوال وافكار وسلوك المبحوثين عن طريق الاستبيان او المقابلة او الملاحظة بالمعايشة مستخدما الطرق الاحصائية المتقدمة كالاحصاء الاستنتاجي الاستقرائي مقسها مجتمع الدراسة الى صفاته الاجتاعية (فئات اجتاعية) معبراً عنها بمصطلحات رياضية كالمتغير المستقل (الذي يشير الى السبب) والمتغير المعتمد (الذي يشير الى النتيجة) ومتغيرات متداخلة بين السبب والنتيجة التي تزيد او تقلل من درجة ارتباطها. يختص هذا التحليل اذن بتصنيف متغيرات الدراسة وكشف علاقاتها وارتباطاتها ومؤثراتها الداخلية والخارجية. ويخضع هذا التحليل الى تفسيرات دقيقة جداً لتحديد موقع كل متغير داخل الظاهرة او المشكلة مستخدما الرسوم والاشكال التوضيحية للتعبير عن موقع كل متغير واتجاه حركته نحو المتغير الآخر وارتباطاته ببقية المتغيرات. ان هذا التحليل ليس بجديث العهد فقد كان مستخدما من قبل اميل دوركهايم في دراسته لمشكلة الانتحار حيث ربط هذه المشكلة بعدة عوامل محيطة متصلة بها كالحالة الزواجية فقد وجد ارتفاع نسبة الانتحار عند العزاب اعلى من معدل الانتحار عند المتزوجين وارجع ذلك الى الاستقرار النفسى الذي يفتقر اليه الاعزب والى تمتعه بحرية فردية مطلقة نسبياً. وربط دوركهايم الحالة الزواجية بقانون الطلاق المعمول به في البلد، ووجد ايضاً البلدان التي تسمح بالطلاق يكون معدله فيها اعلى بكثير من البلدان التي يكون فيها قانون الطلاق معرقلاً لعملية الطلاق أي يضع اجراءات عديدة لمنع وقوع الطلاق. وهنا اظهر دوركهايم قانون الطلاق كمتغير في تحليله السببي واوضح لنا ان تأثير متغير واحد يؤثر على متغير آخر بشكل غير ثابت حيث يتأثر هذا المتغير بعامل الزمن والمكان الجغرافي لأنه يتغير من فترة زمنية الى اخرى ومن مكان الى آخر(١). ان هذا النوع من التحليل يوضح لنا حقيقة مفادها ما يلي «ان الافراد الذين يتصفون بصفات واحدة يتصرفون بشكل متباين عندما يخضعون لتأثيرات اجتاعية ومحيطية مختلفة. بمعنى آخر ان معدل الانتحار بين المطلقين في الجمتع العراقي او الايطالي على سبيل المثال لا الحصر ليس واحداً بل يعتمد على الجاعات الاجتاعية التي ينتمي اليها المنتحرون والى طبيعة الحيط الذي يعيشون فيه والى نوع العلاقات الاجتاعية السائدة والى قانون الطلاق المعمول به في كل بلد.

ان الباحث (الذي يستخدم هذا التحليل) ينظر الى موضوع الدراسة من زاوية تعدد المتغيرات المستقلة التي تمارس تأثيراتها على المتغيرات المعتمدة لمعرفة فيها اذا كانت هذه التأثيرات والعلاقات اصيلة ام وهمية (ظاهرية). ولمعرفة درجة تأثيرها عليهم، ومعرفة فيها اذا كان الافراد الذين يتصفون بصفات مشتركة ومتشابهة يتصرفون بشكل مختلف عندما يخضعون الى وضعيات اجتاعية مختلفة ام لا.

فيثلا دراسة الن ولسن التي استخدمت هذا التحليل لمعرفة لماذا يدرس الطلبة في الجامعة، اي لماذا لا يذهب الطلبة للحصول على عمل يشتغلون به بعد انتهائهم من الدراسة الاعدادية بدل الذهاب الى الجامعة. لاحظت هذه الدراسة وجود عوامل متعددة تلعب دورها في احداث هذه الظاهرة وهي قابلية الطالب العلمية وتطلعه نحوها والمنزلة الاجتاعية والاقتصادية التي تتمتع بها عائلة الطالب ودرجة التحصيل العلمي لاحد ابويه ومدى حث ابنائهم على الانجاز الاكاديمي ودفعه للتخصيص في بجالات العلم والمعرفة. اضافة الى عامل الحيط الجامعي الذي تتصف به الجامعة وانشطة وفعاليات علمية ودراسته ومدى فعالية هذا الحيط في تحقيق طموح الطالب وتقدمه العلمي".

نلاحظ على هذه الدراسة انها لم تؤكد فقط على مدى صدق العلاقة

السببية بين المتغيرات، بل على تفاعلها ايضاً.

مثال آخر يربط الظاهرة بجذورها الاصيلة ومدى تأثيرها في احداثها (اي احداث الظاهرة) وهي دراسة جيمس دنفز عندما وجد عدم تفوق بعض الطلبة في الجامعات التي تحمل اساً لامعاً مثل هارفرد وكولومبيا وتفوق بعض الطلبة في الجامعات التي لا تحمل اساً لامعاً. فقد وجد ان الجاعة الاولى من الطلبة كانوا من المتفوقين في دراستهم الثانوية لكن عند تسجيلهم في جامعات كبيرة ذات اسم لامع يصبحون غير قادرين على تحقيق نفس التفوق الدراسي والتنافس المستمر مع باقي الطلبة في جامعات نقطة علمياً لشدة التنافس بين الطلبة في مثل هذه الجامعات. بينها وجد الطلبة المتفوقين في الجامعات الصغيرة غير لامعة لا الاعدادية وربط ذلك بتأثير الهيط الجامعي واثره على تقدم وانجاز الطالب العلمي ""

وارجع مؤلف هذا الكتاب في دراسته لتضارب ادوار الام الموظفة في المجتمع البعندادي الى سيادة القيم الاجتاعية في المجتمع العراقي (كسيادة الرجل على المرأة وزيادة الانجاب لديها كدليل على خصبها لا سيا الانجاب في السنة الاولى من الزواج. كذلك زيادة الانجاب لغرض توسيع حجم الاسرة يؤدي بدوره الى المصول على مكانة اجتاعية مرموقة، حيث كان ولا يزال يستخدمه البعض لقياس مكانة الاسرة من خلال عدد افرادها في مثل هذا النمط) اضافة الى متطلبات الممل المهدية والزمنية كذلك متطلبات المياة المصرية المادية والمعنوية. جميع هذه العوامل المتداخلة ادت الى تضارب ادوار الام الموظفة في مجتمع انتقالي (من مرحلة التقليد الى المرحلة الحضرية) مثل المجتمع البغدادي (ن).

لاحظ هنا ارجاع وجود الظاهرة الى جذورها الاجتاعية والقيمية وربطها بواقعها الانتقالي وبتطلعات المرأة المستقبلية في الحياة العصرية. هذه مجرد امثلة توضيعية للتحليل السببي الاولى لأن التحليل السببي التقدم بتضمن تشمبات وارتباطات وتفاعلات متعددة وتخضع لعمليات احصائية متقدمة واحس من اوضح ذلك الاستاذ موريس روزنبرك. واذا اطلعنا على الاتجاهات المعاصرة في علم الاجتاع الحديث نجد ان النظريات الاجتاعية القريبة المدى ترتكز بشكل اساسي على التحليل السببي وذلك راجع لاهتام انصار النظريات القريبة المدى الى الكشف عن السبب والنتيجة بين المتغيرات على العلاقات الحقيقية الاصيلة بينها (اى بين المتغيرات).

بيد انه ليس كل صلة بين المتغيرات تسمى علاقة او ارتباطاً وليس كل عامل اجتاعي يسمى متغيراً، فقد يكون (هذا العامل) عبل مؤشرات لمتغير وليس المتغير نفسه. وقد تبدو للبمض ان هناك علاقة اصيلة بين متغيرين الا ان واقع الحال عبال علاقة غير اقترانية اي علاقة وهمية. لكن اهتام علاء الاجتاع يتمركز حول العلاقات الحقيقية الاقترانية ولا يتم بالعلاقات الوهمية الظاهرة او العلاقات المبنية على الصدفة. بيد الاستاذ روزنبرك يقول: لا توجد علاقة وهمية بين المتغيرات بل علاقة وهمية بين المتغيرات بل علاقة وهمية بينا هي في الواقع تفسيرات وهمية ويضرب مثال على علاقة وهمية بيناه عي في الواقع تفسيرات وهمية ويضرب مثال على منطقة يزداد مع مجيئه انجاب الاطفال اي هناك علاقة بين وجود اللقلق مع زيادة معدل الانجاب فيسمي البعض ان هذه العلاقة وهمية اللتسرها يكون وهمياً لأن اللقلق لا يجلب الاطفال معه بل وهمية أنا تفسيرها يكون وهمياً لأن اللقلق لا يجلب الاطفال معه بل

الولادات اكثر من معدل المناطق الحضرية. وهذا هو التفسير الحقيقي في نظر روزنبرك أويزيد الاستاذ روزنبرك فيضرب مثالا آخر على عدم وجود علاقة وهمية ظاهرية بل هناك تفسير ظاهري فيقول: يعتقد البعض انه كلم زاد حجم النار المشتعلة زادت الحاجة الى عدد اكبر من رجال المطافىء لاخادها وبالتالي تزداد اضرار المنطقة الحروقة. لاحظه تنا انه لا يوجد ارتباط بين حجم النار وعدد رجال المطافىء ولا توجد علاقة سببية بينها الا انه كلم زاد توهج النار المشتعلة زادت الحاجة الى عدد اكبر من رجال المطافىء وبالتالي تزداد اضرار المنطقة الحروقة من العلاقة بين عدد رجال المطافىء او كمية اضرار المنطقة الحروقة ليست وهمية ظاهرية بل ساها روزنبرك بالعلاقة المبنية على المسادفة المبنية على المسادفة المبنية على المسادفة المبنية على المسادفة المبنية المسادفة المبنية المسادفة المبنية المسادفة المبنية المسادة المسادفة المبنية المسادفة المسادفة المبنية المسادفة ا

وهناك مثال آخر ضربه الاستاذ روزنبرك ليوضح نوع آخر من العلاقات وهي العلاقة المتزامنة (اي العلاقة بين المتغيرات تكون ناشئة ومتطورة مع نشوء وتطور علاقة المتغيرات) مثل قراءة المسنين للكتب تكون اقل من قراءة الشباب اي كلما تقدم عمر المسنين قل ميلهم لقراءة الكتب على عكس الشباب. ان مثل هذه العلاقة تحدث بحض التزامن بين متغير العمر ومتغير قراءة الكتب لأنه من الطبيعي ان المسنى يكون معرضاً لامراض الشيخوخة وتقل قوة بصره وتتحدد مواضيع قراءاته لذلك ساها الاستاذ روزنبرك بالعلاقة المتزامنة لأنها ليست سببية وليست وهمية في نظره (٧٠).

نلاحظ على مناقشة الاستاذ روزنبرك انه نفى وجود علاقة وهمية بين متغيرات الدراسة فقد تكون هناك علاقة سببية حقيقية او تفسيرات وهمية كذلك ميز بين نوعين من العلاقات السببية غير الحقيقية ها العلاقة المبنية على المصادفة والاخرى علاقة متزامنة وهذا تحديد

دقيق يخدم التحليل السبي.

وفي كتاب «منطق التحليل المسحي » للاستاذ بروزنبرك حدد ثلاثة انواع من علاقة المنغيرات هي ما يلي:

١ - العلاقة المتناظرة: اي ان هناك علاقة بين متغيرين او اكثر لكن لا يؤثر احمدها عملي الآخر لكنها معترابطان ويخضع ترابطها الى عدة عوامل مترابطة ومتداخلة لا يمكن تشخيص المتغير المستقل عن المتغير المعتمد بشكل واضح وقاطع، فمثلا الجهاز الاداري البيروقراطي يتكون من عدة قواعد وادوار ومراكز وظيفية وجميعها تخضع لمؤثرات بنائية، تكون وظيفية هذا الجهاز الادارى حصيلة وظائف مكونات هذا الجهاز فمعرفة لماذا وظيفة الدور (أ) مرتبطة بوظيفة الدور (ب) غير ممكنة لأنها خاضعة لارتباطات جزئية وكلية داخلية وخارجية فيدخل الحلل في تشعبات متداخلة تبعده عن موضوع الدراسة وبالتالي لا يخرج بنتيجة واضحة واكيدة. لذلك من الصعب استخدام هذا النوع من التحاليل في الدراسات البنائية - الوظيفية. لأن التحليل السبي يهتم بابراز متغيرات الدراسة السببية دون الخوض بتبعيات متداخلة ولأنه اساسا مخصص لدراسة المشاكل والظواهر الصغيرة الحجم او القريبة المدى اي انه قادر على تشخيص اسباب مشكلة اجتاعية من عينة الدراسة وليس من مجتمع الدراسة ولزيادة برهنة هذه النقطة نضرب مثالاً آخر، اذا اراد احد الباحثين تحليل طريقة عيش احدى الطبقات الاجتماعية فلا يمكنه تحليل ذلك بسبب واحد لان هناك عدة عوامل تلعب دورها في تحديد طريقة عيشها كالمصالح والدخل والمنطقة السكنية ووسائل الترفيه والمستوى الثقافي والانتاء السياسي وغيرها. لاحظ هنا ان طريقة العيش لاحدى الطبقات الاجتاعية تمثل وحدة اجتماعية كبيرة الحجم لا يستطيع التحليل السببي حصرها ودراستها وتحليل وحداتها.

وهناك حالة اخرى لتوضيح العلاقة المتناظرة هي اكل الشرقيين للرز، فاذا اراد احد الباحثين دراسة لماذا يأكل الشرقيون في آسيا الرز اكثر من اي اكلة اخرى فلا يستطيع تشخيص سبب او اسباب ذلك اغا فقط يرجعها الى المسادفة التاريخية كذلك هناك علاقة متناظرة بين شرب الشاي الاسود عند افراد الجتمع العراقي وهناك ايضاً علاقة متناظرة بين شرب الشاي الاخضر عند افراد الجتمع المغرب العربي فلا يوجد هناك سبب حقيقي يفسر هذه العلاقة غير علاقة المصادفة التاريخية كإ يسميها الاستاذ روزنبرك.

Y - العلاقة التبادلية: هذا النوع من العلاقات يختلف عن النوع الاول من حيث حجم مجتمع الدراسة اي انها موجودة في الدراسات الصغيرة الحجم كالاسرة والجاعات الصغيرة المدروسة والظواهر الاجتاعية القريبة المدى الا انها تشبهها (اي تشبه العلاقة المتناظرة) من حيث عدم تشخيص ايها المتغير المستقل وايها المتغير المعتمد. ففي داخل نفس الظاهرة يصبح المستقل معتمداً والمعتمد يصبح مستقلاً فتتغير المستقل والمها المتغير المعتمد، فالاول يؤثر بالثاني وبالوقت نفسه يؤثر الثاني التشخيصات على الباحث فلا يستطيع تحديد (بشكل واضح وقاطع) المتغير الملاسة. وأثر الثاني الدراسة. فمثلا الشركة التي تزيد من انتاجها قصد زيادة محصولها، فكلها زادت استثاراتها زادت ايراداتها المالية، وزيادة ايراداتها تؤدي فكلها زادت استثاراتها ومكذا، مثال آخر نزاع الزوج العصبي المزاج مع وزيادة غاسة الزوجة العصبي المزاجة وزيادة أغاسة الزوجة العصبي وهكذا وزيادة غاسة الزوجة العصبي وهكذا وزيادة غاسة الزوجة العسبي وهكذا

الجال يسأل الاستاذ هربرت بلالوك: نعم انه هناك علاقة تبادلية بين المتغيرين بشكل دوري ومستمر وعلى الباحث ان لا يقف مكتوف اليدين بل يجب ان تحدد بشكل واضح ايها أكثر تأثيراً في كل مرة؟ اي عندما يؤثر المتغير س على المتغير ص في المرة الاولى، فكم تأثيره هنا وعندما يؤثر المتغير ص على المتغير س فكم تأثيرة هنا وعندما يؤثر المتغير س على المتغير س فكم تأثيرة هنا وعندما يؤثر المتغير س على المتغير ش في المرة الثانية كم تأثيره هذه المرة وهكذا(١٠).

نلاحظ على هذا النوع من العلاقات انه لا يخضع للمصادفة التاريخية بل الى تأثيرات متبادلة دورية بين متغيرين متفاعلين بشكل جدلي لا يدخل في تشعبات وتفاعلات متداخلة بين عدد كبير بين المتفرات.

٣ - العلاقة غير المتناظرة: أي أنه هناك علاقة بين متغير (أ) ومتغير (ب) واستطاع الباحث ان يحدد ايها المستقل وأيها المعتمد وتشخيص درجة تأثير الأول على الثاني. وهذا هو هدف اصحاب التحليل السببي لذلك نجده في بجوثهم باستمرار ونادرا ما نجد النوع الأول من التحليل السببي (العلاقة المتناظرة) والنوع الثاني (العلاقة المتبادلة) الا ان تحديد المتغير المستقل والمعتمد ليس بالأمر الهين عند الباحث لأن المتغيرين يخضعان لعدة حالات اجتاعية حدد منها الاستاذ روزنبرك أربعة هي ما يلي:

أ - الحفزات والاستجابات: اي هناك مؤثرات تمثل الحفزات وأخرى تمثل الاستجابات. تعمل هذه المؤثرات على تشكيل علاقة السبب والنتيجة لذلك يتطلب من الباحث في مثل هذه الحالة معرفة ما هي الحفزات والاستجابات ضمن تشخيصه للعلاقة السببية غير المتناظرة، ب الظروف الشرطية، لكل متغير ظروف موقتة تعكس الوضع الاجتاعي والاقتصادي والسياسي وتؤثر على تحركاته تجاه المتغيرات

الأخرى ما يعمل على تشكيل علاقة سببية بينها مرهونة بالظروف الشرطية المؤقتة، لذلك يتطلب من الباحث في مثل هذه الحالة ان يستقصي هذه الظروف لكي يشخص نوع ودرجة العلاقة غير المتناظرة بين المتغيرات.

 ج – الضرورات المسبقة: اي هناك عوامل أو ظروف أو شروط اساسية تسبق وجود علاقة المتغير المستقل بالمعتمد وذات تأثير بالغ على تشكيل علاقة المتغير وضرورة الانتباه إليها عند تشخيص العلاقة.

هـ – العلاقة المستكنة: أي هناك ظروف أو شروط أو بذور داخل الظاهرة أو المشكلة المدروسة تساعد على تشكيل علاقة المتغيرات ولا يمكن فصلها عن هذه العلاقة لذا يتطلب من الباحث الانتباه إليها وابرازها عند دراسته.

بعد ان عرفنا المؤثرات العامة على علاقة المتغير المستقل على المتغير المعتمد، ننتقل الى توضيح مرحلة اخرى من مراحل اجراءات التحليل السببي وهي تجديد موقع المتغير المستقل والمتغير المعتمد داخل الدراسة اي بعد ان شخص الباحث السبب والنتيجة وتعرف على الموامل المؤثرة في تشكيلها يأتي الى تحديد هل ان العلاقة بين المتغيرين يعرف فيا اذا كانت عباشرة ام غير مباشرة؟ واذا كانت غير مباشرة فبواسطة اي متغير ظهرت هذه العلاقة؟ وما هو موقع هذا المتغير الوسيط بينها؟.

فهناك عدة حالات للعلاقات غير المباشرة بين المتغير المستقل والمعتمد اهمها ما يلى:

١ – العلاقة المشروطة المؤقتة: اي انه هناك علاقة بين متغيراً ومتغير ب لكن هذه العلاقة لا تتم الا بحضور متغير مستقل آخر (جـ) واذا غاب هذا المتغير عتنفي علاقة المتغير (أ) بالمتغير (ب) اذن علاقة أب مشروطة بحضور المتغير جـ وتكون مؤقتة لأنها تغيب بغياب

المتغيرج. ويسمى المتغيرج بالعامل الاختباري اي الذي يختبر حقيقة علاقة المتغير المستقل بالمعتمد.

٢ – علاقة سببية: تم بالواسطة اي هناك علاقة سببية بين السبب (أ) والنتيجة (ب) الا أن هذه العلاقة لا تحدث الا من خلال المتغير (ج) الذي يجب ان يكون موقعه بين المتغير المستقل (أ) والمتغير المعتمد (ب) وأي تغيير يحدث في المتغير (ج) يؤثر على المتغير أ فهو اذن متغير اختباري والمتغيران (جو وأ) يؤثران على المتغير ب (المعتمد) مثال على ذلك:

علاقة قيمة المهر بتأخر س الزواج عند الشاب هذه علاقة سببية غير مباشرة لأن قيمة المهر تتأثر بطبيعة الاستهلاك الظاهري لأفراد المجتمع فكلما زاد الاستهلاك الظاهري عند الافراد (أي شراء كاليات وحاجيات مترقة قصد المفاخرة والتباهي امام الآخرين أو قصد عكس مكانة الفرد الاقتصادية والاجتاعية) زادت قيمة المهر (لاحظ هنا ان الستهلاك الظاهري اصبح متغيراً اختبارياً يؤثر على المتغير المعتمد أقيمة المهر) والمتغيران (الاختباري والمستقل) يؤثران على المتغير المعتمد التلاقة شبه النوع الأول (المشروطة المؤقتة). لكن واقع الحال ليس كما العلاقة شبه النوع الأول (المشروطة المؤقتة). لكن واقع الحال ليس كما يبدو، لأن قيمة المهر غير مرتبطة ارتباطا ميكانيكيا بالاستهلاك الظاهري بل هناك متغيرات اخرى تؤثر على المتغير المستقل بالتخلف الاجتاعي والثقافي والنفاق الاجتاعي تؤثر على قيمة المهر، أي هناك عوامل مؤثرة على المتغير المستقل والجمع يؤثرون على المتغير المستقل المعتمد.

لاحظنا معا ان هناك علاقة غير مباشرة بين المتغيرات تتم عن طريق متغير ثالث، الا أن هناك نوع آخر من العلاقات وهو العلاقات المباشرة التي تتم بين المتغير المستقل والمعتمد لكن هناك متغيرات تحاول ان تحجب او تمنع استمرارية هذه العلاقة او تحول العلاقة من السلب الى الموجب.

الى هنا نتوقف عن عرض انواع العلاقات التي يستخدمها التحليل السببي. والآن نوضح اهم الماتيح التحليلية التي يتم بواسطتها توضيح دقائق المتغيرات وهي ما يلي:

۱ – متوقف على: ان هذا المفتاح التحليلي يعني علاقة المتغيرات داخل وخارج موضوع الدراسة مماً. فمثلا ان نوع ودرجة العلاقة الاجتاعية (تتوقف على) نوع ودرجة التفاعل الاجتاعي الحاصلة بين الافراد وليس العكس صحيح. مثال ذلك، ان ظاهرة جـ تحدث بنسبة خت ظروف أ تكون ظاهرة د غير موجودة، لكنها موجودة تحت ظروف بأي أن ظاهرة جـ متوقفة على ظرف أ، وتكون ظاهرة د متوقفة على وجود ظاهرة ب. ١ – ١ –

ظرف ب	ظرف أ	
٥	٥٠	ظاهرة جـ
٤٠		ُظاهرة د

- ۱ - جدول رقم

وقد نستطيع ان نترجم هذا المثال الرمزي على صعيد الحياة الاجتاعية في المثال الآتي انظر جدول رقم - ٢ -

جنوح الأحداث

الهجرة	فقدان احد الابوين	نوع الجنس
•	٥٠	ذکر
٤٠	,	انثى

جدول رقم - ۲ -

نلاحظ على هذا الجدول انه هناك علاقة قوية بين جنوح الذكور وفقدان احد الابوين، وجنوح الاناث وهجرة المائلة من الريف الى المدن. أي أن جنوح الأحداث يتوقف على ثلاثة عوامل هي نوع الجنس فقدان أحد الابوين والهجرة من الريف إلى المدن.

وهناك نوعان من مفتاح «التوقف على » ها التوقف الأولي البسيط مثل: يتوقف حدوث ظاهرة أعلى وجود ظاهرة ب. فانحراف الاحداث يتوقف على عامل تفكك الاسرة ولا يمن اعتبار العائلة المفككة متوقفة على جنوح الاحداث. أما النوع الثاني فهو التبادلي: أي أن وجود المتغير المستمد على وجود المتغير المعتمد وبالوقت نفسه يتوقف المتغير المعتمد على وجود المتغير المستمل اي هناك اعتباد متبادل بين متغيرات الدراسة، مثال ذلك كلم زادت درجة الحراك الاجتاعي تغيرت مكانة الفرد الاجتاعي. أي اعتباد متبادل بين مكانة الفرد والحراك الاجتاعي. أي اعتباد متبادل بين مكانة الفرد والحراك الاجتاعي.

٧ - الاشتال على: أي إحتواء الظاهرة على عدة متغيرات دون الاعتاد عليها. بعنى آخر ان متغيرات الظاهرة لا تسبب حدوثها ولا تتغير بتغيرها. مثال ذلك، اشتغال المرأة خارج الدار تتضمن هذه الحالة عدة متغيرات منها قلة الإنجاب، ارتفاع دخل الاسرة، تغير نوع تربية الإنباء، هبوط معدل الحصوبة الجنسية العام وغيرها. جميع هذه المتغيرات تتضمنها حالة اشتغال المرأة خارج الدار، بيد ان اشتغالها خارج الدار لا يتوقف على المتغيرات المذكورة آنفا. وهذا مفتاح تحليلي سبى ثان يساعد الباحث على تفسير مكنونات المتغير.

٣ - المنتاح التحليلي الثالث: هو «العلاقة» اي اتصال متغير
 السبب بمتغير النتيجة واتصال متغير السبب بمتغيرات سببية أخرى (غير

النتيجة) وقد شرحنا سابقا انواع العلاقات فلا داعي لتكرارها ثانية.

أخيراً يفيد التحليل السببي الدراسات الاجتاعية التجريبية والميدانية ذات حجم سكاني صغير، يبحث بالوصول الى معرفة جذور الظاهرة او المشكلة المدروسة ومعرفة مكنوناتها من خلال تشخيص متغيراتها وكشف علاقات هذه المتغيرات. بيد ان هذا التحليل غير قادر على دراسة المواضيع التي تهتم بججم سكاني كبير أو مواضيع تاريخية لتعدد متغيراتها وتشعب ارتباطاتها ومؤثراتها وسعة ابعاد حجمها الاجتاعي لذلك تأتي تعميات نتائج التحليل السببي مقتصرة فقط على حجم دراستها وليس على كافة الجتمع الانساني ثانية وعلى مر الزمن، أي نتائج علية تعكس زمن موضوع الدراسة.

المبحث الثاني:

التحليل البنائي - الوظيفي

يستند هذا التحليل على معطيات طريقة الملاحظة بالمعايشة في جمع المعلومات من ميدان الدراسة. يهتم هذا التحليل بتفسير المواضيع التي تغطي قطاعات واسعة من المجتمع وليس الجزئية، أي أنه لا يبدأ بتفسير جزئيات المجتمع بقدر اهتمه بتفسير الظواهر الشاملة لذلك لا يستخدم مفاتيح التحليل السببي بل لديه مفاتيح خاصة به يوضح بها مكنونات الظواهر العامة الشاملة، مثل البناء والمؤسسات والأنطمة والانساق والنعل الاجتاعي والوظيفة والحاجة الاجتاعية والدور والمركز والموقف الاجتاعي والتنظيمات الاجتاعية. يهتم ايضا بارتباط مكونات البناء بقدر الجتامية الديناء بقدر اهتامه بحاجة ووظيفة البناء الاجتاعي. ويستخدم هذا التحليل المستمرار مفاتيح اخرى مهمة كالتوازن والتضامن ونظام تقسيم الععل

لينسر كيف يستمر النظام الاجتاعي في الوجود ونادراً ما يستخدم منتاح الصراع الاجتاعي لأنه لا ينظر له بأنه مستمر في الحدوث بل ينظر إليه على أنه طارىء ومؤقت لكنه يستخدم مفتاح التنافس ليوضح كيف تتطور وحدات النظام الواحد. اضافة الى ذلك فإن هذا التحليل لا يستخدم الفرد كوحدة اساسية ينطلق منها في التفسير اوالتعليل، ونادراً ما يستخدم الطرق الاحصائية في وصفه أو برهنته للوقائم الاجتاعية، بل يستخدم البراهين المنطقية الواقعية المستخلصة من واقع الدراسة الميدانية. وقد يعتقد البعض بأن هذا التحليل يصف وحدات دراسته أكثر مما يشخصها لكن هذا الاعتقاد غير صحيح لأنه يوضح مكنونات الدراسة وعلاقائها بعضها ببعض وتأثير الحيط الخارجي عليها والتنبؤات المستقبلية للدراسة مع وصف عام لطبيعة مجتمع الدراسة لتعريف لقاري، بها ولتحديد اطار الدراسة.

هذه صورة عامة شاملة للتحليل البنائي - الوظيفي، نأتي الآن الى توضيحه بشكل مفصل. ينقسم هذا التحليل الى نوعين رئيسيين ها التحليل البنائي والتحليل الوظيفي. يتضمن الأول عرض وتفسير مكونات البناء الاجتاعي الذي يتكون من مجموعة نظم (اجتاعية سياسية، اقتصادية، دينية) وكل نظام يتكون من مجموعة انساق وكل نمت يتكون من السلوك الاجتاعي موضحاً الملاقات التبادلية بين الانظمة والانساق والأنماط لصالح البناء الاجتاعي وليس فقط لصالح مكوناته.

ويتضمن النوع الثاني الوظائف الاجتاعية: أي تبعيات معطيات كل نظام وعلاقاتها بتبعيات معطيات النظم الأخرى، مستخدما مفتاح الحاجة الاجتاعية لتفسير وجود النظام داخل البناء معتمدا على المبدأ للنائي لتفسير علاقات مكونات البناء.

اضافة الى هذا التباين بين التحليل البنائي والوظيفي، فإنها يتباينان ايضا في نظرتها للمجتمع العام حيث ينطلقا من ثلاث زوايا ختلفة هى ما يلى:

١ - تحليل الجتمع من خلال زاوية تطويرية حيوية (بايولوجية) متأثرة بالنظرية الدارونية في تفسير غو وارتقاء الاحياء وكيف تتكيف للمحيط الذي تميش فيه امثال هربرت سبنسر وبيرتالنفين.

٢ - تحليل الجتمع من خلال زاوية ميكانيكية آلية متأثرة بتطور التكنولوجيا موضحاً كيف ترتبط اجزاء الماكنة ووظيفة كل جزء داخل الجهاز الآلي وارتباطها ببقية وظائف الاجزاء الاخرى، أمثال بيترم سروكن.

٣ - تحليل الجتمع من خلال زاوية اقتصادية متأثرة بنظرية المنفعة لتفسير المنفعة القصوى والدنيا والحدية للسلوك الاجتاعي عند الفرد وعلاقته بالبناء الاجتاعي امثال تالكوت بارسونز وكلايد كلوكهون وباريتو (أصحاب نظرية الفعل الاجتاعي).

لكن مها تنوعت طرق هذا التحليل فهي تلتقي بكثير من المواضع الاجتاعية فهو يهتم بالإجابة على الاسئلة التالية:

 ١ - هل المعلومات المجمعة توضح الوظائف الاجتاعية التي يفرزها البناء الاجتاعي؟.

 ٢ - ما هي الوحدات الاجتاعية المتأثرة بعملية الصيرورة التي يفرزها البناء الاجتاعي؟.

٣ - ما هي الوظائف المستكنة داخل البناء والتي لم تظهر نتيجة
 عدم تكيف سلوك الافراد لشروط البناء الاجتاعي؟.

٤ - ما هي الاختلالات الوظيفية الموجودة داخل البناء الاجتاعي

نتيجة عدم انسجام اقسام البناء الذي بدوره يؤدي الى التغير الاجتاعي؟.

نفهم من هذه النقاط المذكورة اعلاه ان مفهوم الحاجة الاجتاعية يلعب دورا هاما في هذا التحليل لأنه ينظر إليه كدافع اساسي في احداث التكامل والتضامن الاجتاعي الذي بدوره يعمل على تشكيل النظام الاجتاعي داخل البناء. ويركز هذا التحليل على معرفة درجة تكامل وظائف مكونات البناء الاجتاعي. أما تحقيق وانجاز وظائف البناء فتكون بواسطة الاعراف والعادات والنواميس والافكار والمعتدات الاجتاعية كما يراها مالينوفسكي (۱۰۰).

ويوضح روبرت مرتن بشكل أدق هذه النقطة فيقول: ان وجود هذه الحاجات الاجتاعية لا يؤدي داغا وبالضرورة الى إحداث التكامل الاجتاعي بل تذهب في بعض الاحيان الى إختلال النظام الاجتاعي وإحداث مشاكل اجتاعية وحضارية لنظام البناء الاجتاعي بشكل مستتر دون شمور الفرد به أو بشكل ظاهري غير واضح للعيان. فبعض القبائل البدائية تمارس الرقص الجاعي لكي تجلب المطر، في اعتقادها. ان هذا الاعتقاد والسلوك الجمعي الراقص ما هو إلا سلوك ظاهري، أما وظيفته الاجتاعية المستترة فهي تماسكهم وتفاعلهم أثناء فترة الجفاف وقلة الإمطاء (١٠٠).

ونستطيع ان نضرب مثالاً على الوظيفة الظاهرة والستترة من خلال واقع عربي وهو نظام الزواج من الأقارب، الذي يظهر للعيان انه يمثل النظام القرابي بيد أن وظيفته المسترة هي الحافظة على كيان النظام القرابي والتضامن الاجتاعي داخله والمحافظة على ممتلكات الاقارب ضمن النظام وتوسع حجمه.

ويوضح الاستاذ بيتربلاو نوعا آخر من الحاجات الاجتاعية تظهر

داخل البناء تحت ظروف مفروضة عليه من الحيط الاجتاعي. ولو حدث ان ظهرت حاجات اجتاعية جديدة فهناك ثلاثة احتالات وضعها بلاو هي ما يلي:

۱ - انها تبقى دون اشباع.

٢ - تختفي نتيجة تغير يحصل في اتجاه القيم.

٣ - تعمل على ابراز انماط اجتاعية جديدة (١٢٠).

اضافة الى ما تقدم، ينظر هذا التحليل الى أن وجود الفرد في الهيط الاجتاعي يخلق ظهور حاجات اجتاعية يتطلب اشباعها من أجل بقائه داخل المجتمع تعكس تفاعله مع البيئة التي يعيش فيها ومرحلة تطوره الاجتاعي.

الموضوع الثاني الذي يلتقي به التحليل البنائي والوظيفي (بالاضافة الى دراسته للبناء والوظيفة الاجتاعية) هو التنظيات الاجتاعية غير الرسمية. فهو يهم بدراسة بناء ووظيفة الاسرة والقبيلة والعشيرة اكثر من دراسة الروتين الاداري وعملية اتخاذ القرارات والجاعات الضاغطة في التنظيات الرسمية. ويهم بمنظات سلوك افراد التنظيات غير الرسمية من خلال وسائل الضبط الاجتاعي كالاعراف والعادات والطرق الشعبية والآداب العامة والحرمات والمودة والطقوس والمراسيم الدينية .

يعتبر هذا التحليل ان المجتمع الانساني لا يخلو من ضوابط اجتاعية غير مكتوبة تنتقل من جيل الى آخر عن طريق المشافهة لتجدد سلوك المرد الاجتاعي في الحياة اليومية وتكون هذه الضوابط ذات تأثير معنوي أكثر من التأثيرات المادية على أفراد المجتمع وأقوى من الضوابط الرسمية المكتوبة. فنبذ الفرد من مجتمعه (بسبب عالفته لحرماته مثلا) أقسى من فصل الموظف من مكتبه الرسمي، فالتحليل البنائي الوظيفي يقوم اذن بشرح وتفسير هذه الضوابط الاجتاعية ليبين

وظائفها الاجتاعية بالنسبة للفرد والجتمع والبناء الاجتاعي بالوقت نفسه. فبالنسبة للفرد تقدم له الاطمئنان النفسي والسعادة الاجتاعية وبالنسبة للمجتمع تقلل من عدد الافراد المنحرفين عن ضوابطه اما بالنسبة للبناء الاجتاعي فهي تساعده على استمرار وتوازن نظمه. الا أن الحلل لهذا الدوع من التحليل لا يذكر أو يشخص كيف وجدت هذه الضوابط بل يفسر لماذا وجدت ويوضح معطياتها الاجتاعية الايجابية للفرد والجتمع والبناء الاجتاعي، اضافة الى ذلك يوضح هذا التحليل التنظيات الاجتاعية (غير الرسمية) على أنها:

- ١ لها أهداف وأغراض خاصة بها.
- ٢ لها قواعد واعراف متميزة بها.
- ٣ لها مراكز تعكس طبيعة تنظيمها.
- ٤ تتضمن سلطة تعكس نوع تنظيمها.
 - ٥ لها ملكية خاصة بها.
 - ٦ لها عضوية مجددة،
 - ٧ لها اسم ورموز خاصة بها ١٦٠٠.

فني التنظيم الاسري يهتم هذا التحليل باعراف وآداب ومحرمات وقيم الاسرة وتوضيح وترتيب مراكز افراد الاسرة وسلطة الأب والأم والذكر والأنثى داخل الأسرة وطريقة تربية الابناء وطريقة الزواج والطلاق والمهر ونظام الملكية والإرث وشجرة نسب الاسرة. اضافة الى يوضح هذا التحليل تأثير التنظيم الاسري على سلوك الفرد داخل اسرته ومجتمعه وعلاقة هذا التنظيم بالتنظيات الرسمية وغير الرسمية داخل المجتمع. ولا يهمل هذا التحليل وظائف الاسرة المتنوعة التي تضم وظائفة تربوية (تنشئة اجتاعية) ووظيفة اجتاعية (علاقة الاسرة ببقية الاسر داخل المجتمع) ووظيفة بايولوجية (انجاب اعضاء جدد للمجتمع ووظيفة اقتصادية (المساهمة في انتاج السلم والتجارة داخل للمجتمع ووظيفة اقتصادية (المساهمة في انتاج السلم والتجارة داخل

السوق) ووظيفة سياسية (مساهمتها في ممارسة السلطة).

الموضوع الثالث الذي يلتقي به التحليل البنائي والوظيفي هو التكافل الاجتاعي الذي يضم المفاهم الثلاثة هي (الاستقلال والتبادل والتوازن الاجتاعي).

يوضح هذا الموضوع الاستاذ الفن كولدنر عند تفسيره لمفهوم التبادل الاجتاعي الذي بحصل بين اقسام البناء الاجتاعي حيث يتم تبادل وظائف كل قسم مع وظائف الاقسام الأخرى للبناء على الرغم من ان كل قسم مستقل بوظيفته الا انها لا تعني أي شيء ما لم تنصل برظائف الاقسام الأخرى لكي تكمل الوظيفة العامة للبناء فهي مستقلة في ادائها لكنها متبادلة مع الوظائف الأخرى داخل البناء لكي تضمن بقاء وجوده في الجتمع فهي معتمدة الواحدة على الأخرى ومتكافلة في اداء وظيفة عامة تعكس وظيفة الكل لا الجزء (١٤).

ويقدم لنا الاستاذ الفرنسي المعاصر ليفي ستراوس هذه النقطة بالمثال التالى: –

> ان النظام أيشبع حاجات النظام ب. والنظام بيشبع حاجات النظام ج. والنظام جيشبع حاجات النظام أ⁽¹⁰⁾.

أي أن أقسام البناء الواحد مترابطة من خلال اشباع حاجات كل نظام من نظمه مما تخلق (هذه الوضعية) حالة التوازن بين نظم البناء الواحد وتكافل وظائف انظمة البناء الاجتاعي في وقت واحد.

الموضوع الرابع الذي يلتقي فيه التحليل البنائي والتحليل الوظيفي هو «الوظائف البنائية » الذي قدمه الاستاذ تالكوت بارسونزوهي ما يلي:

١ - التكيف

- ٢ تحقيق الاهداف
 - ٣ التكامل
 - ٤ الاختفاء

١ – التكيف: اي تفاعل النظام الاجتاعي مع محيطه العام وخلق قواعد خاصة تسهل استمرار وجوده، فالنظام الاقتصادي بخلق نظام تقسيم العمل متأثراً بالحيط الاجتاعي، ونظام الزواج يمكس درجة تفاعل النظام الاجتاعي مع البناء، واذا حدث التفاعل بشكل سلبي بين النظام والحيط فإن ذلك يؤدي الى عدم تكيف النظام المحيط.

۲ - تحقیق الاهداف، لكل نظام هدف أو أهداف يرمي الى تحقیقها من خلال تكیفه للبیئة او للمحیط او من خلال صراعه وكفاحه أو تعاونه مع بقیة الأنظمة الأخرى. فالنظام التربوي مثلا يستطيع انجاز اهدافه من خلال ممارسته انشطة من قبل شاغلي مراكز الوظيفة.

٣ - التكامل: الذي يتم من خلال اشباع حاجات كل نظام من
 قبل النظام الآخر من أجل تكامل وظائف البناء العامة.

إلا ختفاء: هناك بعض وظائف النظام مستترة لا تظهر بشكل جلى وتأتى عادة بعد الوظائف الظاهرة (١٦٠).

إضافة الى ما تقدم، فإن بارسونز يميز بين نوعين من الأنظمة الاجتاعية ها النظام المفتوح والنظام المغلق فالأول يكون متفاعلا مع البيئة المحيطة به، بينا يكون الثاني غير متفاعل مع الحيط الخارجي بل منعزل عن بقية الانظمة الاخرى. ويكون الأول متغيراً على مر الزمن بينا يكون الثانى ثابتا ومستقراً (١٧٠).

أخيراً لم يهمل هذا التحليل الجوانب الوجدانية لمرفة سلوك الافراد من أجل الوصول الى معرفة دوافع الانسان في التصرف وممارسة الافعال الاجتاعية وتبعياتها سواء كانت هذه الافعال موجهة نحو

التكامل او الانجراف الاجتاعي، مستخدما التفسير الغائي، أي تفسير الأشياء من خلال اغراضها واهدافها الاجتاعية بدلا من تشخيص مسببات وجودها. فهو يبحث عن فهم نمط السلوك الانساني أو النظام الاجتاعي من حيث وجوده في المجتمع وكيفية المحافظة عليه. وبعبارة ادق ان هذا التحليل يوضح ماذا يجب أن يحدث في المجتمع اكثر من كيف حدثت الظواهر او الوقائم الاجتاعية داخل المجتمع.

هذه هي اهم وأبرز المواضيع التي يتطرق لها اليها التحليل، فهي متنوعة لأنه يدرس الظواهر العامة لا الخاصة الشاملة لا المرحلية الكلية لا الجزئية البعيدة المدى لا القريبة المدى. أما مهمتي في هذا البحث فهي عرض المواضيع الخاضعة لهذا التحليل وكيفية التوغل لها بشكل مجرد دون الدخول في عرض موضوع واحد بشكل مفصل المنظر واحد، لأن لكل موضوع خصوصيات متعلقة به ولكل منظر أسلوب خاص به فحرصت هنا ان ابتعد عن خصوصيات كل موضوع ومنظر لكي أبرز هذا التحليل بشكل مجرد.

المبحث الثالث

التحليل المقارن

يقوم هذا التحليل بتفسير وتحليل وقائع مقارنة الوجهات الاجتاعية ضمن النظام الاجتاعي الواحد مثل تحليل نتائج مقارنة جنوح الاحداث عند ابناء الطبقة الفقيرة مع ابناء الطبقة الغنية او دراسة النظام البيروقراطي عند الشركات الاهلية والحكومية في مجتمع واحد، وتحليل وقائع مقارنة الوحدات الاجتاعية لظاهرة واحدة عند مجتمعين يمثلان مرحلة تطورية متشابهة مثل دراسة البناء الاجتاعي عند الجتمع الفرنسي والياباني او مقارنة وحدات اجتاعية لظاهرة واحدة عند مجتمعين يمثلان مرحلتين مختلفتين في التطور مثل مقارنة النظام التربوي

في الجتمع المغربي مع النظام التربوي في مجتمع المانيا الغربية.

يستخدم هذا التحليل الارقام والسجلات والوثائق والمواد التاريخية ونتائج البحوث السابقة والجديدة عند التحليل سواء كان ذلك للدعم أو للرفض.

كذلك يستخدم طريقة تصنيف وترتيب وحدات الدراسة حسب تسلمها واهميتها بشكل منظم واهمية هذا التصنيف هو اجراء عملية المقارنة من اجل الوصول الى او التعرف على اكثر الوحدات اهمية. ان تصنيف وترتيب الوحدات الدرامية لا يعني التحليل المقارن نفسه، بل هو احدى خطوات هذا التحليل لتحديد اي من الوحدات ذات اهمية اكثر من الاخريات بالمقارنة معها، وتسمى هذه الهوبية، هدفها الخروج بوحدات مصنفة على سلم متدرج حسب اهميتها، فمثلا مقارنة النظام الصناعي المحاصر بالنظام الريغي التقليدي، الذي يتطلب من الباحث هنا ملاحظة وحدات الدراسة عند النظام الريغي التقليدي ثم يعقد داخل نظامها، ويعمل نفس الشيء مع النظام الريغي التقليدي ثم يعقد داخل نظامها، ويعمل نفس الشيء مع النظام الريغي التقليدي ثم يعقد مقارنة مع وحدات الدراسة عند النظامين حسب درجاتها في الاهمية وتسمى هذه العملية بالمقارنة المنظمة.

يخضع هذا التحليل الى أربع حالات من المقارنة وهي كا يلي:

١ - مقارنة متغير واحد في مجتمعات متشابهة كدراسة مارك
ابرهامن لثانية وثلاثين مجتمعا يثلون مرحلة ما قبل التصنيع فصنف
الباحث (استنادا الى اسلوب هذا التحليل) المتغير الى ست وحدات
اجتاعية متسلسلة ومترابطة في تلك المجتمعات هي:

١ - البناء الاجتاعي
 ٢ - البناء السياسي

- ٣ البناء السكاني
- ٤ النمو الاقتصادي والاجتماعي
 - ٥ النظام القرابي
 - ٦ الاضطهاد الخارجي (١٨)

مثال آخر دراسة الوضع التربوي لابناء العال اليدويين في المدارس الابتدائية عند ثلاثة مجتمعات صناعية.

- ٢ مقارنة عدة متغيرات في مجتمعات متشابهة كدراسة مارفن الوسن للنطور السياسي لمائة وخمسة عشر قطراً امياً وصنف متغير التطور السياسي الى خس وحدات اجتاعية هي كها يلى:
 - ١ الوظيفة الادارية
 - ٢ الوظيفة القانونية
 - ٣ التنظيم الحزبي
 - ٤ -السلطان والسلطة
 - ٥ تأثير المواطنين

ثم صنَف كل وحدة اجتاعية الى ثلاث وحدات اصغر فاصبحت لديه خسة عشر متغيراً خاضعة للمقارنة في مائة وخس عشر قطراً نامياً ۱٬۱۲۲.

- ٣ علاقة متغيرات في مجتمع واحد مثل دراسة التنمية الاجتاعية وعلاقتها بالدخل القومي في المجتمع الصناعي، او دراسة علاقة معدل الانجاب بالطبقة الاجتاعية والمنطقة الجغرافية (حضرية ريفية) في المجتمع الصناعي.
- ٤ علاقة متغيرات في مجتمعات متباينة، مثل دراسة علاقة التنمية الاجتاعية وعلاقتها بالدخل القومي في مجتمع صناعي ومقارنة تلك العلاقة بمجتمع زراعى وانتقالى.

ان المثالين الآخرين يعتبران من اعقد انواع التحاليل لانها يحتاجان الى جهد كبير وثقافة عميقة وواسعة عند الباحث وخبرة لمثل هذا النوع من التحليل، لكن على الرغم من ذلك فإن مثل هذا التحليل يعطي اتساعا اوسع في الفكر النظري ومتانة الاسلوب المنهجي في دراسته ظاهرة واحدة في عدة حالات ووضعيات وتعطي درجة وعمق موضوع الدراسة اضافة الى انهائها للمعرفة العلمية عند الانسان.

ومن الجدير بالذكر في هذا المبحث ان هذا التحليل يستخدم نوعين من المعلومات والبيانات عند التحليل هم ما يلى:

١ - معلومات وبيانات موجودة مسبقاً في ادبيات علم الاجتماع.

 ٢ – معلومات وبيانات جديدة خرجت من الميدان العلمي بواسطة مجوث حديثة.

بيد ان لكل نوع من هذه المطومات والبيانات مشاكل تحليلية تقترن بها ، فالمشاكل المقترنة مع النوع الاول هي اختلاف هدف جم المعلومات والبيانات المتعلقة بقطر او مجتمع الدراسة الخاضع للمقارنة. فمن المعلوم ان هناك دوائر ومراكز تهتم بجمع معلومات حول تركيب وطبيعة وتوزيع السكان، داخل القطر وعمل مسوحات حول مواضيع مختلفة لكن هذا الاهتام يختلف من قطر الى آخر ومن مركز بحوث الى آخر، وقد تجمع هذه المعلومات من قبل دوائر رسمية او اهلية ومن الطبيعي ان هذه الدوائر تختلف حول هدف جمها للمعلومات وتحتلف في طريقة جمها الدوائر تختلف في طريقة جمها الاثنين ولكل طريقة عامن ومساوىء، وقد تخضع هذه الدوائر او الاثنين ولكل طريقة عامن ومساوىء، وقد تخضع هذه الدوائر او المركز البحوث لسياسات حكومية خاصة ومختلفة الواحدة عن الاخرى اضافة الى اختلافهم في المستويات العلمية والاحصائية في جمهم المعلومات وهذا يؤثر على طريقة المقارنة واسلوب تحليلها وقد يضطر للمعلومات وهذا يؤثر على طريقة المقارنة واسلوب تحليلها وقد يضطر

الباحث الى تعديل بعض هذه المعلومات والبيانات لكي تكون صالحة للتحليل وهذا يؤثر على درجة علمية تحليل الباحث ويشوه نتائج المقارنة.

الشكلة الاخرى التي تؤثر على عملية التحليل المقارن هي اختلاف عينة المسح المستخدمة في الدراسات المقامة مسبقاً من حيث الكم والنوع والجهة التي قامت بالمسح الاجتاعي. لذا يجب على الباحث الذي يستخدم هذا النوع من التحليل ان يعرف الجهة التي قامت بالمسح وظروف تحديد حجم عينة البحث. لأن مقارنة نتائج بحوث مستخرجة من عينات متباينة في حجومها يؤدي الى تباين في التحليل المقارن، لذا يجب على الباحث ان بحلل نتائج مستخلصة من بحوث ذات عينات واحدة او متقاربة في حجومها. فدراسة بندكس ولبست للحراك الاجتاعي كانت مقامة على دراسات سابقة مستخلصة من بحوث ذات عينات متشابهة اعتمدت على مقارنة الجيل الثاني مع الجيل الاول اي عينات متشابة اعتمدت على مقارنة الجيل الآباء ومن خيل للالبناء مع مهن جيل الآباء ومعرفة الفرق بينها. ومن خلال ذلك توصلا الى اتجاه الصعود الاجتاعي. ودراسة لبست وزيتربرك للحراك الاجتاعي لابناء الهن اليدوية مع ابناء الهن غير اليدوية حيث سجبا عينتين متشابهتين من الجاعتين وحللا نتائج مقارنتها(٢٠٠٠).

اخيراً يجب على الباحث ان يفهم هدف او اهداف المعلومات الجمعة مسبقاً، فاذا كانت مجتمعة للاغراض غير العلمية فمن الخطورة استخدامها في هذا التحليل خوفاً من تحيزها وعدم موضوعيتها.

اما النوع الثاني من المعلومات المجمعة والتي تكون حديثة وذات هدف علمي يخدم التحليل الاجتاعي وصممت من اجل الدراسات المقارنة فإنها تكون ذات فائدة علمية اكثر من النوع الاول ويكن تصنيف هذا النوع من المعلومات الجديدة الى نوعين ها مل يلى:

 أ - نفس المعلومات، اجريت اكثر من مرة على عدة مجتمعات وحضارات مختلفة من اجل التوصل الى تعميات اكثر دقة وعمقاً في الواقع الاجتاعى.

ب - معلومات جعت لغرض المقارنة العلمية منذ البداية.

لذا يجب على الباحث الذي يستخدم هذا النوع من التحليل ان ينتبه الى انواع المعلومات المجمعة وهدف وزمن جمعها لكي يصل الى تحليل عميق ومنظم وقائم على معلومات رصينة.

اخيراً ان احسن انواع التحليل المقارن هو الذي يبنى على اساس برهنة الفرضيات او رفضها عند عدة حضارات او مجتمعات مختلفة ومتباينة من اجل توسيع الجرى الفكري في التنظيم الاجتاعي ومن اجل الوصول الى تعميات اوسع لنتائج الدراسة، لكن مثل هذه البحوث تتطلب جهداً اكثر وتكلف مالاً باهظاً.

المبحث الرابع

تحليل المضمون

بعض الظواهر الاجتاعية والانماط السلوكية لا تساعد الباحث على الوصول الى مصادرها البشرية بسبب وفاتها او بعدها الجغرافي او علو مركزها البنائي الوظيفي (كالقائد او الزعيم والرئيس) لذلك يذهب الباحث الى استخدام الوثائق والمستندات والمذكرات والحاضرات ومحاضر الجلسات والخطب والمقالات والأرشيف والصحف والرسائل الخطية من اجل الوصول الى معلومات اكيدة واصيلة تمكنه من الوصول الى كتابة بحث علمي موضوعي.

لايدرس هذا المنهج اذن السلوك الانساني بشكل مباشر بل بشكل غير مباشر اي عن طريق مصادر غير بشرية. والفرق بين هذا المنهج والمنهج التاريخي هو انها يستخدمان نفس المسادر لكن الفرق الاساسي بينها هو ان هذا المنهج يدرس معطيات وانتاجات السلوك البشري للافراد المعاصرين والذين هم على قيد الحياة وفي بعض الحالات لا يستخدم هذا المنهج العناصر البشرية كاساس لدراسته بل يدرس اتجاهات وسائل الاتصال بالجاهير التي يخطط لها القادة والرؤساء، فمثلا تحليل سلسلة مقالات في صحيفة يومية معينة او تحليل برنامج يذاع من المذياع او يقدم على الشاشة الصغيرة او سلسلة افلام سينائية.

اما كيفية تحليل هذه النصوص والعروض عند هذا المنهج فإنه يتم من خلال استخدام العبارات والرموز والتعليقات المتضمنة والمتكررة وربطها بعنوان الموضوع او بصفات شخصية القائل والمحيط الاجتاعي الذي يعيشه والفترة الزمنية التي حدثت بها.

فخطب القائد مثلا في مناسبة وطنية، من الممكن تحليلها من خلال تكرار العبارات والاشارات والتلميحات الى جوانب هذه المناسبة وعلاقتها بالأحداث الاخرى وشخصيته الوطنية والقيادية وملاحظة الاتجاه الفكري والسياسي الذي يتضمنه خطابه وربط كل هذا بالاحداث والمؤثرات التي حصلت مع موضوع خطابه.

مثال آخر، لنفرض ان احد المصلحين الاجتاعيين التي كلمة في اجتاع عام حول الحرية والمساواة في المجتمع، واراد الباحث معرفة مدى ايان هذا المصلح بالمساواة بين الرجل والمرأة في المجتمع ومدى ايانه بتحرر المرأة في المجتمع، فيستطيع هذا الباحث ان يلاحظ كم مرة تكررت عبارة الرجل والمرأة او الزوج والزوجة وما هو الدور الاجتاعي الذي نسب اليها هذا المصلح وما هي طموحاته لهذه الادوار في البناء الاجتاعي وعلاقة كلامة بمركزه الوظيفي واتخاذ القرارات الهامة وربطها بثقافته العامة. وعلى سبيل المثال لا الحصر قام كل من

الاستاذ روبرت ستاين وباربرا بولك ببحث عن طلبة جامعة وين الرسمية - متشنن - امريكا حول التأيز الجنسي بين الطلبة حيث اخذاعينة من الطلبة (ذكور واناث) بشكل متساو ووزعا عليهم استارة استبيان تتعلق بتحديد آرائهم حول محاسن دور الرجل والمرأة في المجتمع الاميركي طالبين من الذكور تسجيل الميزات الحسنة والسيئة للاناث والذكور والحابا ايضاً من الاناث تسجيل الميزات الحسنة والسيئة للذكور والاناث. وبعد جمع المعلومات وتصنيفها وتبويبها حللا عبارات المبحوثين وما تتضمن من معاني اجتاعية رابطين ذلك بدور الملبحوث الجنسي فوجدا ما يلى:

الميزات الحسنة لدور الرجل في منظور المرأة.

١ – يأخذ راتبا اعلى من الاناث.

٢ - يتمتع بفرص عالية من التعليم.

٣ - لا يقوم بالمهام المنزلية.

٤ - صاحب الكلمة داخل الدار.

٥ - يتمتع بمسؤولية اقل من المرأة في تربية الاطفال.

٦ - اكثر استقلالاً من المرأة.

٧ - اكثر تحركاً على السلم الاجتاعي.

٨ - سريع في اتخاذ المبادرات.

٩ - ذو اهتمام قليل بمظهره الخارجي.

الميزات الحسنة لدور المرأة في منظور الرجل:

١ - غير مطلوبة لخدمة العلم.

٢ - غير مجبرة على العمل.

٣ - لا توجد لديها مسؤولية مالية امام الاسرة.

٤ - ضغوط العمل عليها اقل من الرجل.

- ٥ لها حرية اكثر من الرجل بالافصاح عن عاطفتها.
 - ٦ اقل مبادرة من الرجل في اتخاذ القرارات.
 - ٧ لا تمارس استخدام القوة مع الآخرين.
 - ٨ يقوم الرجل بحايتها.
 - ٩ ذات تأثير كبير في تربية الاطفال.
 - الميزات السيئة لدور الرجل في منظور المرأة.
 - ١ مطلوب لخدمة العلم.
 - ٢ مجبر على العمل.
- ٣ يتحمل مسؤولية مالية اكثر من المرأة امام الاسرة.
 - ٤ يخضع لضغوط العمل اكثر من المرأة.
 - ه يجد صعوبة في الافصاح عن عاطفته.
- ٦ لديه القدرة على اتخاذ المبادرة في اتخاذ القرارات.
 - ٧ يطلب منه ابراز قوته الجسانية.
- ٨ يخضع لقوة المنافسة في الحياة الاجتاعية اكثر من المرأة.
 ٩ اقل تأثيراً في تربية الاطفال.
 - الميزات السيئة لدور المرأة في منظور الرجل:
 - ١ ذات دخل اقل من الرجل.
 - ٢ تتمتع بفرص تعليمية اولية.
 - ٣ تتحمل مسؤولية بيتية اكثر من الرجل.
 - ٤ ليست بصاحبة الكلمة داخل الدار.
 - ه تقضي معظم وقتها في تربية الاطفال.
 - ٦ اقل استغلالاً من الرجل.
 - ٧ عاطفية في تفكيرها.
 - ٨ ذات حركة بطيئة ومحدودة على السلم الاجتاعي.

٩ - كثيرة الاهتمام بمظهرها الخارجي.

الميزات الحسنة لدور الرجل في منظور المرأة:

١ - يتمتع بفرص اكثر في تحقيق ذاته

٢ - له الحرية في ممارسة الجنس اكثر من المرأة.

٣ - له الحرية في اختيار مهنته وعمله اكثر من المرأة.

٤ - متسلط على المرأة.

٥ – لا يخضع لضغوط زواج قوية.

٦ - غير مجبر على استخدام وسائل منع الحمل.

استنتج الباحثان بإن دور المرأة يشير الى الخنوع والانصياع بينها اشار دور الرجل الى التسلط والقيادة ويخضع الى ضغوط كبيرة للالتزام بسؤوليات اجتاعية من اجل اثبات رجولته امام الناس وامام نفسه، اما الضغوط الموجودة على دور المرأة فهي الالتزام بعدم فقدان انوثتها في المجتمع الامريكي. (١٣٠)

ولا يغرب عن بالنا ان نذكر بان هذا المنهج يمكن استخدامه في الهالات التالية:

 ١ - دراسة شخصيات القادة والزعاء والمصلحين الاجتاعيين والساسين.

راسة درجة تحضر امة من الامم من خلال وثائقها وسجلاتها.
 دراسة اتجاهات وسائل الاتصال بالجاهير.

٤ - دراسة اذواق الناس ومواقفهم.

٥ - دراسة التباين الحضاري الموجود في ادبيات وفلكلور الشعوب.

 ٦ - لمعرفة الاتجاه القومي والوطني في الكتب المدرسية المقرر لطلبة الابتدائية والثانوية.

٧ - لدراسة طبيعة القيم الاجتاعية في قصص الاطفال.

 ٨ - لمعرفة الحياة اليومية لمجتمع من المجتمعات من خلال دراسة نكاته التي يطلقها.

اخيراً ان هذا المنهج لا يواجه المبحوثين وجهاً لوجه، الها يستخدم معطياتهم الفكرية والسلوكية والمنطقية ويستقصي الحقائق ومجللها ويبني عليها احكاما علمية مترابطة مع البيئة الاجتاعية واحداثها وشخصياتها رابطاً كل ذلك بالفترة الزمنية لدراسته.

المبحث الخامس:

التحليل المادي التاريخي

تنظر النظرية المادية الى المجتمع الانساني نظرة شاملة وليست جزئية باعتباره مجموعة ظواهر متصلة بعضها ببعض، وأي تغير يحصل في أي من الظواهر يؤدي الى تغير في بقية الظواهر الأخرى، وهذا المجتمع الكلي يكون مرتبطا ارتباطا عضوياً بالطبيعة ولا وجود له خارج هذه الطبيعة، أي أنه جزء منها فأي تغير يحصل بالطبيعة ينحكس على تغيير الظواهر. لذلك نجد هذا النوع من التحليل يستخدم «عامل السببية » لدراسة وتحليل علاقة الظواهر الاجتاعية فيا بينها وعلاقة الجتمع بالطبيعة. فاظاهرة الجتاعية يستدعي نشوؤها ظاهرة اخرى أو سبباً معيناً يبرز بالنسبة لها كسبب. وحصيلة اثر هذا السبب تظهر التيجة (ظاهرة اخرى). وبما أن الظواهر الاجتاعية متفاعلة دياكتيكيا فإن هذا التحليل يرى وجود أكثر من سبب لأحداث ظاهرة واحدة وفي بعض الحالات يجد سببا واحدا لأحداث ظواهر متباينة.

لا يكتفي هذا التحليل بمرفة اسباب الظاهرة بل يهتم بالظواهر الحيطة بالاسباب والنتائج المتفاعلة وهذا يستدعى معرفة الشروط التي ساعدت على ولادة نتائج قد تعمل بعضها على تعطيل عمل الاسباب ومعرفة الاسباب وشروط عملها التي تمكن الباحث من التنبؤ بالظواهر الاجتاعية واتجاهاتها.

اضافة الى ما تقدم يميز هذا التحليل بين العلاقة السببية والتوالي الزمني للظاهرة، وميز أيضاً بين السبب والذريعة، فالذريعة تعني الحادث الذي يستبق استباقا مباشرا حادثا آخر ويسبب احداثه لكنه لا يولده، فالعلاقة بين السبب والذريعة تكون ظاهرية وليست بالمبنية فعثلا: تقديم لحم متفسخ لبحارة مدمرة (باتومكين) ذريعة لانتفاضتهم في حزيران عام ١٩٠٥/ وكان سبب الانتفاضة تفاقم التناقضات بين النساس وبين النظام القيصري المتفق وتعاظم الروح الثورية في الجيش والاسطول الروسي اما تقديم اللتفشخ كان ذريعة (٢٦).

اضافة الى ما تقدم يستخدم هذا التحليل ايضا موضوع «الحاجات البشرية » من خلال دراسته للفرد لأن النظرية المادية التاريخية ترى الفرد بأنه كائن ذو حاجات ومصالح متنوعة، فهناك حاجات فردية واجتاعية وسياسية واقتصادية، وهناك حاجات مباشرة وغير مباشرة ، وطبيعية وغير طبيعية وواقعية وغير واقعية ... وما شابه ، ويربط هذا التحليل بين الحاجات والشعور الانساني ، فالشعور الانساني والاجتماعي لا يكن ان يصبح ظاهرة اجتماعية ما لم يصبح حاجة من حاجات شعور الانسان في نظر هذا التحليل. ولما كان الفرد صاحب هذه الحاجات ويبحث عن اشباعها فإن ذلك يدفعه الى التنافس والتصارع والكفاح من أجل حماية حاجاته واشباعها وزيادة نوعها وكمها.

فالانسان يخلق لنفشه حاجات جديدة بسبب حاجاته الاساسية وانتاجه لوسائل تقنية، أي ان الإنسان يشبع حاجاته الاجتاعية بواسطة العمل، وهذا يتطلب مبدأ تقسيم العمل لأن اشباع الحاجات لا يتم بسهولــة ومن فئــة اجــتاعيــة واحــدة بــل من عــدة فئـــات مختلفــة الاختصاصات.

من هذا نجد هذا التحليل يستخدم هذه الاداة (الحاجات البشرية) لتفسير الظواهر الاجتاعية التي تلتصق بكيفية تحرك الناس بالدفاع عن حاجاتهم ومصالحهم كالصراعات الطبقية والثورة الاجتاعية والحركات الاحتاعية.

ويذهب هذا التحليل ويقول بأن الإنسان صنع الآلة لسد حاجاته وتزويده بها، فهي (الحاجة) تربط الانسان بالجتمع عن طريق العمل المنتج للأشياء والأدوات وعمل وحاجات مستحدثة في الانتاج من أجل الانتاج وهذه الحاجة الجديدة تقوم كها وكيفا على الحاجة التي سببتها وعملت على ولادتها، وهكذا ترجع جذور الحاجة الى الرغبات في توكيد الذات وسلطان الرغبة اللاحظ هنا ارتباط الحاجة بالرغبة الذاتية للإنسان، فالحاجة اذن ما هي الا انعكاس كامل للرغبة الانسانية في منظور هذا التحليل.

الاداة الأخرى التي يستخدمها هذا التحليل هو موضوع «العمل» الذي ما هو الا نتيجة تقسيات تفرضها المرحلة التطورية التي ير بها المجتمع والمتفاعلة مع التوزيع السكاني ومصادر الانتاج الذي يؤدي الى فصل الوظائف الاجتاعية في الريف، وهذا بدوره يؤدي الى فصل العامل الذهني عن العمل الملدي اذ تستأثر المدينة بوظائف القيادة ووضع السياسات العامة للمجتمع العام واتخاذ القرارات الهامة لتخطيط المجتمع وتحديد علاقة المجتمع الداخلية والخارجية، بينها يصبح الريف قائمًا على الوظائف الزراعية فقط وبعيدا عن النشاطات التي تقوم بها المدينة في رسم الخطط والسياسات للمجتمع.

الاداة الأخرى التي يستخدمها التحليل المادي التاريخي هي «اللغة » التي يعتبرها وعيا اجتاعيا وأداة سليمة لمعرفة ثقافة المجتمع، فبواسطتها يستطيع الفرد التعرف على شعوره وبواسطتها يتحرر من الواقع ليبرز المفاهيم المجردة والنظريات الصرفة.

أما مكانة الفرد في هذا التحليل فإنه يعتبره كائنا تاريخياً وماهيته تولد وتنمو في التاريخ ويتكون ويبدع ذاته وينتجها من خلال المارسات الحية والتفاعلات المتبادلة مع الجهاعات والطبقات الاجتاعية الحيطة به. لذلك استخدم هذا التحليل التاريخ كوثيقة هامة لمعرفة حياة المجتمع لملاضية والتعرف على خلفيات الطواهر الاجتاعية وبنفس الوقت تعطي فكرة عامة للباحث الاجتاعي عن كيفية تفاعل الفرد مع الجهاعات والطبقات الاجتاعية والتعرف على ممارساته اليومية في المجتمع وما لهذه الموامل من تأثيرات على معرفة كيفية تكوين الانسان اجتاعياوالذي هو موضوع علم الاجتاع.

ان المادية التاريخية هي احدى المناهج التي استخدمها كارل ماركس لدراسة تطور التاريخية هي احدى المناهج التعتبي والفوقي والمادة والايدولوجيا. واستخدم هذا التحليل أيضاً انتاج وسائل الحياة المادية الأولية والمقدة وأثرها على حياة الجتمع وربط تطورهم وتقدمهم. وتكون الايدولوجيا في القسم العلوي من بناء المجتمع، والانتاج المادي في أسفله.

وثمة نقطة اخرى يجب طرحها وهي ان التحليل المادي التاريخي يفسر الاحداث والوقائع الاجتاعية من زاويتين احداها كمية والأخرى كيفية. فتنظر الأولى الى التقنيات والمعرفة والإنتاج المادي وقوى الانتاج بأنها تزداد بالتدريج مع شيء من التنابع والاستمرار، أما الزاوية الكيفية فتأخذ مسلكا مضطربا ومتعثرا اذ تتعتريه فترات من الركود والتقهقر وتنبع في كيان المجتمع طائفة من الأفكار والصور تبدو كأنها معين لانفاد له. ومن خلال هذه الزاوية تنبثق فجأة تحولات جذرية وخطوات تاريخية.

يعتبر هذا التحليل الوعي بأنه انتاج اجتاعي فالأفراد ينتجون أفكارهم الختلفة كل ينتجون وسائل وجودهم وعلاقاتهم الاجتاعية لذلك نرى هناك وعياً خاصاً بالطبقة الحاكمة والعالية والفنية والوسطى ويستخدم هذا التحليل الايدولوجيا للنقد الجذري للحياة الاجتاعية وشرح تاريخها.

أخيراً يستخدم هذا التحليل ثلاثة قوانين من ديالكتيك الظواهر الاجتاعية وهي:

١ - قانون التبدلات الكمية للظواهر الى النوعية اي كيف تتعرض الظواهر للتبدلات الكمية وما هي أسباب تبدلها وما هي مسيرة تطورها وتحديد العوامل الكاملة، فهل سارت على سلم تدرجي أم تخطت ذلك عن طريق القفز للوصول الى التبدل النوعى.

٢ - قانون وحدة التناقضات وصراعها اي كشف المصادر
 والاسباب التي خلقت تناقض الظواهر ومعرفة اتجاه هذا التناقض.

 ٣ – قانون نفي النفي اي العلاقة التبادلية لمراحل تطور الظاهرة واتجاه مسيرتها.

المبحث السادس

التحليل الحضاري

استخدمت الحضارة من قبل الكثير من العلماء والباحثين الاجتاعيين لتفسير العمليات والظواهر والمثاكل الاجتاعية، لأنها تمثل طريقة وأسلوب عيش افراد المجتمع الذي ينتقل من جيل الى آخر عن طريق التنشئة الاجتاعية. وقبل ان نعرض هذه الاداة التحليلية نجد ضرورة تعريفها. فقد عرفها تيلر بأنها الكل المعقد الذي يتضمن المعرفة والمعتدات والفن والآداب العامة والقانون والاعراف والماديات التي ابتكرها الإنسان لخدمة اغراضه داخل المجتمع (١٣٣). وعرفها كلايد كلكهون بأنها طريقة عيش مميزة لجاعة من الافراد تحدد نمط حياتهم الخاصة (١٣٠).

أما صفاتها وكيفية مساعداتها للباحث الاجتاعي في تفسيره وتحليله للظواهر والمشاكل الاجتاعية فتعرف كما يلى:

١ – المعومية: أي أن جميع أفراد الجتمع يارسون غطا حضاريا واحدا كتكلمهم بلغة واحدة ولبسهم لزي معين أو عارستهم أنشطة دينية واحدة (كذبح أضحية عيد الأضحى) (صوم شهر رمضان) (ختان الذكور) كها هو موجود في الجتمع الاسلامي أو عارستهم قها اجتاعية واحدة مثل (الكرم والنخوة والشهامة) (الاهتام بعلاقة الجيرة) كها هو موجود في الجتمع العربي.

ان هذا العامل المشترك بين أفراد المجتمع الواحد يساعد الباحث على استخدامه لتفسير بعض الانشطة الحضارية وتفسير الاطار العام لشخصية الفرد وتفسيره الطابع القومي العام للمجتمع الخاضع للدراسة.

٢ - الصغة الثانية للحضارة هي الخصوصية اي هناك صفة بميزة تطبع افراد مجتمع معين بنملط حضاري خاص، فتقسيم العمل والتخصص الوظيفي في مجتمع من المجتمعات يعملان على تجديد عيشهم وحياتهم حيث يكون هناك منطق وسلوك وعقلية خاصة بالأميين الذين لا يعرفون القراءة والكتابة، وأخرى خاصة بالمتقفين، وهناك منطق وسلوك وعقلية خاصة بالمجتمع الفلاحي... وهكذا فإن هذه وسلوك وعقلية خاصة بالمجتمع الفلاحي... وهكذا فإن هذه

الخصوصيات (السلوك والمنطق والعقلية) تعكس علاقة افراد الجاعة الواحدة بالجاعات الأخرى الختلفة عنها وهكذا يساعد الباحث على استخدامها كأداة لتحليل سلوك الافراد ومعرفة دوافم سلوكهم.

وحري بنا الآن ان نعرض توضيحا آخر يوضح خصوصيات الحضارة، فهو (موسم الزواج في الجتمع المغربي) فمن المعلوم اشتراك المجتمع العربي بصفات اجتاعية عامة تسود كافة اركان بنائه الاجتاعي، وهذا لا يمنع من وجود بعض الجزر الحضارية تختلف في مارستها اليومية اللجياة الاجتاعية عن حضارة الأم وهي الحضارة العربية وتمثل هذه الجزر مجتمعات وحضارات جزئية غير منعزلة عن حضارة الأم مع الاحتفاظ بطابعها العام رغم مرور الزمن عليها وحصول بعض التغييرات الجزئية فيها بقي جوهرها ثابتا وساكنا، وقد يرجع ذلك الى اعتزاز افراد المجتمع بها ومارستها بشكل واضح وصريح أمام المجتمع العام لتميزهم وابراز طابعهم الاجتاعي والحضاري وباعتباره يمثل ركنا من أركان طرقهم الشعبية ولاشباع حاجاتهم الاجتاعية والنفسية التي ترمي الى الحصول على مكانة اجتاعية واعتبار اجتاعي عجرم في بعمهم الحلى.

ان مجتمع وحضارة القطر المغربي جزء من حضارة المجتمع العربي وان ممارسة الانشطة الاجتاعية في الحياة اليومية لا تختلف اساسا عن ممارسة الانشطة الاجتاعية في حياة المجتمع العراقي مثلا. لكن هناك بعض العادات والمارسات الاجتاعية عند بعض القبائل الموجودة في القطر المغربي تختلف في اطارها ومضمونها عها هو سائد في المجتمع المغربي بشكل عام.

فمثلا هناك قبيلة اسمها (ايت حديدو) تسكن في مدينة امياشل في اقلم الراشدية قرب جبال الاطلس الكبير (جنوب المغرب) ولها أفخاذ

عديدة منها ايت ابراهيم وايت غزا وهي عربية الاصل تقوم بهرجان
تبلي سنوي كبير في هذه المنطقة بعد كل موسم حصاد ويكون عادة في
الاسبوع الأخير من شهر ايلول من كل عام ويستمر مدة ثلاثة ايام
متتالية. حيث يحضر جيع أفراد القبيلة الى منطقة امياشل. كذلك
يحضر الناس من كافة الجتمع المغربي ومن خارجه الماهدة هذه الظاهرة
الغريبة وفي نفس الوقت يأتي التجار لشراء المنتجات الزراعية
والحيوانية وبيع سلمهم كالسكر والزيت والشاي والقاش والحلي وما

وفي الصباح تباع السلع وتشترى المنتجات الزراعية والحيوانية وبعد الظهر تبدأ مباراة الخيل للفتيان وتكون امام الفتيات، وفي المساء تبدأ حفلة ترفيهية راقصة يشترك فيها الشبان والشابات بشكل جاعي امام أولياء أمورهم وأصدقائهم. وقد تشترك النساء المطلقات والأرامل في هذه الرقصة بشرط ان يضعن قطعة من القاش على رؤوسهن لتميزهن عن الفتاة البكر التي تتمتم بمكانة اجتاعية اعلى من المطلقة والأرملة.

وأثناء هذه الحفلة الراقصة تبدأ المطارحة الغرامية وتبادل عبارات الاعجاب والغزل بين الراقص والراقصة وتأخذ هذه العملية اسلوبها الجدي واذا أراد أحد الفتيان ان يارس عملية الغزل بشكل غير جدي فسوف تحصل له مشاكل من قبل ولي امر الفتاة الموجود في هذا الحفل. ومن الجدير بالذكر في هذا المقام هو ان الادارة الحكومية لهذه المنطقة ترسل قضاة وشهوداً عدول لكي يعقدوا القران لهم فورا فيا اذا حصل اتفاق بين الفتى والفتاة وموافقة اولياء امورهم، دون الذهاب الى الحكمــة الشرعيــة، ويعفى هــذا النوع من العقود من الرسوم والضرائب الحكومية.

إضافة الى ما تقدم ان هذا النوع من المراسيم الزواجية المفتوحة

(قبليا ورسميا) لم يأخذ بنظام الزواج الداخلي فقط (أي الزواج من أبناء القبيلة الواحدة) بل يأخذ بنظام الزواج الخارجي (أي الزواج من خارج ابناء المجتمع المغربي او العربي او الاوربي.

ان النطق الاجتاعي وراء هذه الظاهرة هي ان عرف القبيلة الاجتاعي لا يصيبه سوء من جراء هذه العادة امام باقي القبائل المتواجدة في النطقة، اضافة الى ذلك يوجد تشجيع من قبل الدولة ومن بقية أفراد المجتمع المغربي بتقديم كافة التسهيلات المادية والمعنوية والادارية من أجل الاستمرار والحافظة على هذه العادة. زد على ذلك فان هذا (في نظر القبيلة) يزيد من ارتباطها مع بقية القبائل الاخرى وبقية ابناء قطاعات المجتمع الاخرى، اضافة الى حصولها على شهرة اجتاعية ذات طابع قانوني، امام الدولة وامام المجتمع الحلي والعام.

ان هذا النوع من الزواج يختلف عا هو موجود وسائد في الجتمع العربي الذي يفضل نمط اختيار الوالدين للشريك او الاختيار الذاتي للشريك... الا أن السؤال الذي نريد معرفته من الباحثين العرب هو أيها أكثر نجاحا ودواما في الحياة العصرية التي يصبو إليها الجتمع العربي.

نعود مرة ثانية الى خصوصيات الحضارة من خلال استخدام الجهاعات الاجهاعية رموزا حضارية تعكس قيمهم وتفكيرهم وسلوكهم التي تساعد الباحث الاجهاعي في التحليل الحضاري في معرفة طريقة الاتصال بالأفراد ودوافعهم واستجاباتهم وتعبيراتهم الاجهاعية والوجدانية فهناك رموز خاصة بآداب التحية في كل مجتمع تحتلف من واحد الى آخر او رمز يعبر عن الألم الذي يصيب الانسان، فالفرد المعرقي مثلا يستخدم عبارة (أخ) اذا أصيب بألم . والفرد المصري

يستخدم عبارة (أي) والمغربي (أح): نلاحظ هنا اختلاف رموز التعبير عن الألم الفردي على الرغم من خضوعهم جميعا للحضارة العربية.

٣ - التغيير: من صفات الحضارة أيضاً التبدل والتغيير الذي يشير الى سلوك الانسان في تغير وتبدل مستمر وان أفكاره ومعتقداته وأسلوب حياته في تغير مستمر ايضا. مثل حجاب المرأة في الجتمع العراقي والسوري والمدري والاردني، ختان البنات، تغير مكانة المرأة العربية، احتقار المهن الحرة، نظام تعدد الزوجات بوقت واحد، وزيارة المقاد.

تساعد هذه الصفة الحضارية على معرفة التغيرات والتبدلات السلوكية والعقلية والقيمية الخاصة بالفرد والمجتمع في فترة زمنية معينة وجبل معين.

٤ - الانتشار والتلاقح الحضاري بين الحضارات الانسانية مثل اخذ الحضارة العربية لبعض العادات الغربية مثل اعياد الميلاد وشهر العسل، واستخدام العبارات الأجنبية في اللغة اليومية، والاثاث المنزلي والمرافق العامة وموضة الملابس.

ان هذه الصفة الحضارية تساعد الباحث على معرفة اثر هذه الاستعارة الحضارية على اذواق الناس وطرق عيشهم وفن الريازة وآداب التحية والمائدة عند افراد المجتمع الستمير،

اضافة الى صفات الحضارة وامكانية استخدامها في التحليل الحضاري، نقدم بعض المفاهيم الحضارية والاجتاعية التي درست وحددت بواسطة هذا النوع من التحليل لأهمية تأثير الحضارة على صياغة عناصرها الاساسية مثل مفهوم الأمومة والأبوة في الجتمع المرتبط بقيم ومعتقدات الجتمع وقواعده الأخلاقية والعلاقات القانونية التي تربط اعضاء الاسرة، فغى مجتمع النزوبرياند يعتبر الزوج شخصا غريبا

بالنسبة لأولاده وليس له الحق في تأديبهم وتربيتهم، انما الشخص الذي يقوم بهذه المهمة هو خالهم والأب لا يجد غضاضة في ذلك لأن له دوره الأبوي والتربوي على اولاد اخته (١٥٠).

وفي قبائل الدنكا والنوير في الجتمع السودافي هناك ظاهرة الزواج بالميت، فإذا مات الشاب دون زواجه فإن أهله يخشون غضب روحه ان لم يزوجوه بعد وفاته. ففي هذه الحالة يجدون للمرحوم زوجة ينسب اطفالها إليه ويحملون اسمه. أما المنجب فإنه شخص آخر على ذلك وعادة يكون ثمنه عدة أبقار ولا يكون لهذا الأب الفسيولوجي اية حقوق والتزامات مادية أو تربوية نحو الاطفال.

وفي نفس هذا الجنمع المذكور أعلاه هناك ظاهرة زواج امرأة بامرأة، فالمرأة الغنية والعاقر يكون لها حق بأن تتزوج اي عدد تشاء من النساء لتؤلف عائلة باسمها، فتقوم باستئجار عاشق او عشاق لهن، ولكنها هي الزوج لهن وهي «الأب الاجتاعي» للأولاد الذين يأتون من زوجاتها عن طريق العاشق المستأجر، وإذا كبر أولادها الاجتاعيون غير الفسيولوجيين تعمل على ترويحهم وتقدم لهم المساعدات المادية، واذا شاءت احدى زوجاتها ان تتزوج عاشقها وترحل، فيبقى الاولاد مع الزوج وترحل زوجته مع عاشقها دون مال وأولاد، أما الرجل المنجب فليس له شرف الابوة لأنه يتقاضى اجراً نظير مقدرته على الانجاب (٢٠٠٠).

نلاحظ هنا ان مفهوم الأمومة والأبوة يصاغ حضارياً ويختلف من مجتمع الى آخر ومن الممكن تحليل هذه الظاهرة استنادا الى عرماته ومفاضلته لبعض المإرسات السلوكية والاجتاعية والى معتقداته الاجتاعة والدينية.

اضافة الى ما تقدم يستطيع الباحث دراسة مشاعر وطريقة تفكير، والتعبيرات الوجدانية لدى الافراد من خلال معرفة نمط حضارتهم.

فدراسة الاستاذين وين ومكرانهان لـ ٤٥ مسرحية مشهورة في الجتمع الامريكي والألماني لمعرفة اذواق المشاهدين في كل من هذين الجتمعين والتوصل الى معرفة اثر الحضارة على مشاعر وتفكير الناس الذين يخضعون لها فوجدا ما يلى:

عند الألمان	عند الامريكان	موضوع المسرحية
XTI	Χ٦٠	۱ - الحب ۲ - الحكم الاخلاقية
X 9 X £ £	% T T	 ۳ ـ ترسيخ العقيدة الفكرية
Хтт	ХΥ.	٤ - حب السلطة والنفوذ
7.14	χ.	٥ - الانسلاخ في المجتمع
% q % £ V	% \ \ % \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	 ٦ - الايمان بالعمل ٧ - ذات هدف شخصى
		ومادي

توضح هذه الدراسة أثر حضارة كل من البلدين على أذواق واتجاهات فكر كتاب القصص الامريكية والألمانية والتي تعكس حاجات المشاهدين الفنية والأدبية.

ووجد مارك زيوروسكي تشابه استجابة وتعبير اليهود والايطاليين في أمريكا عندما يصابون بألم أو مرض، حيث يعبرون عنه بالصراخ والمياط واطلاق بعض العبارات التي تعبر عن ذلك الألم والمرض(^{۲۸)}.

نستنتج من ذلك ان التعبيرات الوجدانية كالشعور بالخوف والحب والكره والغضب والغيرة ممكن دراستها من خلال الاطار الحضاري وبإمكان الباحث استخدام الحضارة لتفسير وتحليل التعبير الوجداني

ونمط حياة الافراد.

وفي إمكان الباحث ايضاً دراسة تبعيات وآثار الصراعات على المجتمع التي تنتج عن صراع الادوار الاجتاعية التقليدية والمصرية، ومن خلال تطبيق مناهج تعليمية تحتلف عن الوضع الاجتاعي القائم في المجتمع، ومن خلال تطبيق قوانين حكومية ضد المعتقدات الاجتاعية كها حدث في المجتمع الهندي في بداية السبعينات خلال فترة حكم أندرياغاندي عندما الزمت عقم الرجال رسمياً من أجل تحديد نسل المجتمع الهندي، ومن خلال صراع قيم الأجيال (قيم جيل الآباء والانناء).

واستنادا الى ما تقدم فإن الحضارة تقدم للباحث مجموعة عن التفسيرات والتحليلات العامة والخاصة بدراسة طرق حياة الناس المتلفة ودراسة طبيعة الانسان المرنة. فهي تساعده من خلال ابعادها المكانئة والنعنية وصفاتها العامة.

واذا نظرنا من زاوية الجال المكاني للحضارة نجدها تتحدد برقعة جغرافية معلومة الابعاد يعيش عليها ناس يارسون نشاطهم الاجتاعي والحضاري كالمراكز الصناعية والتجارية والسكنية والزراعية والطلابية ومعرفة هذه المراكز تعرف الباحث على نوع النشاط الحضاري والاجتاعى لجتمع ما.

اما اذا نظرنا من زاوية الجال الزماني فاننا نجد هناك نشاطات اجتاعية عددة بزمن معين كالمراسم الدينية والموسمية فإذا اخذنا الحجاعية العربية الاسلامية نجد هناك مراسيم خاصة بمولد النبي محديث وعيد الفطر وعيد الاضحى ومراسيم خاصة بشهر رمضان وهناك مراسيم عامة غير دينية كمراسيم عيد الشجرة ويوم الطالب، وهناك حضارات تحدد عمر الفرد الذي يريد الحصول على رخصة

سياقة السيارة والعمر القانوني للزواج، وبداية عمر اشتغال المرأة خارج الدار والعمر المحدد للاطفال المعفيين من أجور المواصلات الحكومية وهكذا.

ان معرفة هذه المناسبات تساعد الباحث على تفسير سلوك الناس في هذه المناسبات وأثرها على طرق عيشهم وعلائقهم الاجتاعية.

وتظهر قوة الحضارة عند استخدامها لتفسير الفروق الجنسية في المجتمع، فهناك ادوار اجتاعية خاصة بالرجل وأخرى خاصة بالرأة تحددها الحضارة، حيث تضع توقعات اجتاعية (التزامات وحقوق وواجبات) لكل دور اجتاعي يتوجب على الفرد ممارسته، اما ممارسة هذه التوقعات من قبل الفرد فإنها تعكس مركزه الاجتاعي الذي يكون أحد مكونات البناء الاجتاعي.

والأمر الشيق الذي له اهمية كبيرة الى حد ما في هذا المقام هو أنه اذا أجرينا مقارنة للمراكز المنسوبة للرجال والنساء في حضارات مختلفة لوجدنا ان الحضارة هي التي تقر جميع المراكز الاجتاعية المنسوبة للجنسين، فإذا نظرنا الى قبائل الايركوس نجدها تنظر الى النساء كها لو انهن بارعات في التعذيب وانهن ينزعن الى السادية ويستمتعن بمارسة القسوة (٢٠٠٠) ويذكر لنتن أيضاً أن ان نساء الارابش يحملن عادة اثقل بما يحمل الرجل لأن رؤوسهن اشد صلابة وقوة من رؤوس الرجال وفي بعض المجتمعات تقوم النساء بمعظم الاعبال اليدوية بينا في البعض بعض المجتمعات تقوم النساء بمعظم الاعبال اليدوية بينا في البعض البيت ورعاية الاطفال من المهن التي يختص بها الذكور بينا تقضي النساء معظم اوقاتهن في التبرج والتأنق.

وعلى عكس ذلك فهناك مجتمعات تقوم المرأة فيها بالمهام الحياتية الصعبة فحضارة تسمانيا تفرض على نسائها صيد عجول البحر، اذ كن يسبحن

الى مأوى الغقات بين الصخور ويطاردنها ويقتلنها بهراوات خاصة وكانت النساء التسمانيات يصطدن السنجاب التسماني الذي يتظاهر بالموت ويتطلب هذا العمل تسلق الأشجار الكبيرة. ومع ان اسناد المهن على أساس الجنس تختلف في الواقع اختلافاً كبيراً فإن نموذج التقسيم الجنسي يكون ثابتاً.

ويذهب لنتن في مجال آخر الى استخدام النمط الحضاري لتفسير التميز الجنسي، ففي حضارة مدغشقر لم نجد اسناد نشاطات الرجل والمرأة في مهنة معينة.

فعثلاً زراعة الارز يقوم الرجال باعداد حوض البذور وبأعال التجدير وبتحضير الحقول لنقل الاشتال إليها، اما النساء فيقمن بزرع الاشتال وهو عمل شاق يقصم الظهور، ويقمن كذلك بأعمال التعشيب بينا يناط الحصاد بالرجال وبعد الحصاد تحمله النساء الى البيادر حيث يدرسه الرجال وتذريه النساء وأخيراً تقوم النساء بهرس الحب في الجرن وطخه (٢٠).

بينها نجد في الجتمع العربي غموض الدور الجنسي وخاصة فها يتعلق بدور الأم الموظفة التي لم تحدد لحد الآن الحضارة العربية ابعاد التوقعات الاجتاعية لهذا الدور، فهل تريد الحضارة العربية منها ان تكون عنصرا بناء في الجتمع العربي الحديث والاحتفاظ بدورها القديم زوجة وأماً لأطفال دون تصارع هذه الادوار الرئيسية في الجتمع عدم التحديد هذا ولد غموضا لدور الأم الموظفة في الجتمع العربي.

ان معرفة هذه الصفة لدى الباحث تمكنه من تفسير وتحليل مشاكل العمل للأم الموظفة ومعرفة اسباب جنوح الاحداث الذين تكون امهاتهم بعيدات عن تربيتهم وعن البيت.

ومن هنا نرى ضرورة استخدام الحضارة كأداة لتفسير العمليات

والظواهر والمشاكل الاجتماعية وآثارها على المجتمع العام.

وينبغي أن نضيف هنا امكان الباحث استخدام التحليل الحضاري لتفسير المواقف الاجتاعية لكي تكون صورة ذهنية واضحة التفاصيل عن العناصر الداخلية في عملية التفاعل الاجتاعي عنده وكيفية تأثير هذه العملية على تشكيل جوانب معينة في سلوك الافراد، وهذا بدوره يساعد الباحث على تصميم تجارب تمتاز بتحليل عميق ذي مدلولات حضارية لتغير عملية التفاعل الاجتاعي(١٠٠).

ولعلنا نستطيع ان نضيف الى ذلك ان أدوار الفرد في الجنمات الصناعية تكون متنوعة ومتباينة ومتخصصة بشروطها ومستلزماتها وواجباتها التي صاغتها حضارة الجنمع ومؤثرة على شخصية الفرد. وهذا ما يساعد الباحث على تحليل شخصية الفرد في الجتمع الصناعي وأثر التمنيع على سلوك الفرد.

أخيراً هناك دراسات علمية وميدانية استخدمت الحضارة كأداة لتفسير وتحليل كثير من العمليات والظواهر والمثاكل الاجتاعية منها:

 ١ - مورويكر ودنس ودكس ولامبيرت ومحسي السدين صابر استخدموا أثر الحضارة على السلوك الاجتاعي من تفسير الشخصية المدوية.

۲ – استخدم كل من ماري كريد ميد وهوروكس وسترودبك،
 الحضارة في دراساتهم لتنظيم الاسرة.

 ٣ - واستخدمت روث بندكت الحضارة لدراسة ظاهرة الحروب بين الحتمات.

٤ - ودرس كروبر عملية التفاعل الاجتاعي في ضوء الحضارة.

٥ - دراسة سروكن وتوينسبي ونور بروب وكروفتش للمسدنسية

والتكامل الاجتاعي من خلال دراستهم للحضارة.

٦ - دراسة الأقليات الاجتاعية من خلال الزوايا الحضارية في المجتمع المراقي كيا قدمها لنا كل من الاستاذ قيس النوري والاستاذ خالد الجابرى.

٧ - استخدم محمد عثان نجاتي الحضارة في تفسير القلق النفسي
 ومشاكل تكييف الانسان للأنظمة الجديدة.

٨ - استخدم كل من لويس كامل مليكة التحليل الحضاري في تفسير الفروق الجنسية في المجتمع العربي.

وفضلاً عا سبق فبإمكان الباحث استخدام الحضارة لمعرفة مدى تكيف الناس للاستخدام التكنولوجي الحديث وما يسبب ذلك من تخلف حضاري،أي يستطيع الباحث تحليل اسباب عدم استخدام الفلاح في المجتمع الفلاحية الحديثة عندما تكون عادات وتقاليد المجتمع احدى معوقات التغير الاجتاعي والحضارى.

إذن فالحضارة أداة غنية بالمعلومات وعميقة الدلائل وذات قيمة علمية اساسية في تفسير وتحليل العمليات والظواهر والمشاكل الاجتاعية. لذلك نجدها مستخدمة عند علم الاجتاع وعلم الانسان وعلم النفس الاجتاعي وعلم الاجتاع الطبي وعلم الاقتصاد وعلم السياسة.

مصطلحات الفصل

تكىف Adaptation صلة مبنية على المصادفة Accidental Link علاقة غير متناظرة Asymmetrical Relationship نظام مغلق Close system تحليل مضمون Content Analysis تحليل حضاري وثقافي Cultural Analysis تحليل سبيي Causal Analysis تحقيق الاهداف Goal Attainment التحليل التاريخي Histerical Analysis صلة متزامنة Inherent Link تكامل Integration متوقف على Implication اشتمل على Inclusion اختفاء Latency النظام المفتوح Open System علاقة متناظرة Symmetrical Relationship ضبط اجتاعي Social Control علاقة تبادلية Reciprocal Relationship تحليل بنائي وظيفي Structure- Functional Analysis المذهب الغائي Teleology

أعلام الفصل

Alan Wilson	الن ولسن
Bertalanffy Ludwig von	بيرت الانفي لودج فون
Bendix	ی ت
Bendict R,	ر. بندکت
Candall	كاندل
Dennis H.	دنس
Dickson H.	دكسن
Guruitch	كروفتش
Gonldner Alvin	كولدنر الفن
Horrocks J.	هوروكس
James Davis	جيمس ديفز
Krober A.	کروبر ⁻
Kluckohn Ciyde	كلوكهون كلايد
Linton Ralph	لنتون رالف
Levi- Strauss	ليفي ستراوس
Lipset	لبست
Lambert G.	لامبرت
Lasersfeld	لاسيرسفيلد
Mark Abrahamson	مارك ابراهامسون
Morris Rosenberg	مورس روزنبرك

Marvin Olsen مارفن اولسن مارك زبوروسكي Mark Zborowiski Mcgranahan مكرانهان Mead M. ميد Northrop نورتروب Peter Blau بيتر بلاو بارسونز تالكوت Parsons Talcott بولك Polk سر وکن Sorokin Stein R. ستاين Strodtbeck F. سترودبك Tylor تيلر Toynbee توينبي Zetterberg زيتربر ك

مراجع الفصل

- Hyman Herbert H, 1975, «Explanation and the Demonstration of Relationship», Modern Sociology, (eds) Peter Worsleg et al, England Penguin Education, pp. 83-84.
- 2 Cole Stephen, 1976, "The Sociological Method": Rand Mc Mally College Publishing Co Chicago, pp. 125-126.
- 3 Ibid p. 129.
- عمر معن خليل ۱۹۷۹ «ادوار الأم الموظفة في الجنم الباط البندادي» بجلة البحث العلمي، جامعة مجمد الخامس الرباط العدد ٢٩ ٣٠ ص ١٥٥٠ ١٧١.
- 5 Resenberg Morns, 1978 «Extraneons Variables» Social Research,(eds)John Bynner etal, England, Open University Press, p. 266.
- 6 Ibid, p. 267.
- 7 Ibid, p. 267.
- 8 Rosenberg Morris, 1968, «The Logic of survey Analysis» Basic Books Inc, Publishers New York, pp. 3-21, 23-31, 40-49.
- 9 Blalock Hubert Jr; 1970, «An Introduction to Social

- Research» Prentice-Hall, Inc, Englewood, p. 77.
- 10- Turner Jonathan, 1974, "The Structure of Sociological Theory" The Dorsey Press, 111. p. 64.
- 11- Ibid, p. 64.
- 12- Blau Peter, 1970 «Functional Theory» Oscar Grusky and George. A. Miller (eds.) The Sociology of Organisation. The Free Press. New York, pp. 87-91.
- 13- Bierstedt Robert, 1957, «The Social Order», Mc Graw-Hill Book Co. Inc, New York p. 280.
- 14- Gauldner Alvin A. 1967 «Reciprocity and Autonomy in Functional Theory» N.J. Demeyath 111 and Richard A. Peterson, (ceds). System, Change and Conflict, The Press, New York, p. 151.
- 15- Ibid, p. 152.
- 16- Turner Jonathan, 1974, "The Structure of Sociological Theory" The Dorsey Press, New York, pp. 38-40.
- 17- Parsons Talcott, 1967, "Aparadigm for the Analysis of Social Systems and Change N. J. Demerath 111 and Richard A. Peterson, (eds.) System, Change and Conflict, The Free Press, New York, p. 196.
- 18- Abrahmson Mark, «Correlation of Political Comlexity», American Sociological Review, 35, Octber, 1969, pp. 690-701.

- 19- Olsen Marvin, «Multivariate Analysis of National Political Development» American Sociological Review, 33 October, 1968 pp. 699-711.
- 20- Porter John, 1970, «Some Observations on Comparative Studies» Dannis P. Forcese and Stephen Richer (eds) Stages of Social Research, Prentice-Hall Inc, Englewood p. 150, pp. 141-154.
- 21- Plok and Stein, 1972, «Is the Grass Greener on the other Side», Constontima Safilies Rothschild, (ed) Toward a Sociology of Women, Press College Publishing, Lexington pp. 16-19.
- ۲۲ -كوستاتينوف وآخرون «المادية الديلكتيكية» ترجمة فؤاد مرعي وآخرون دار الجاهير. بيروت، ص١٨٨.
- 23- Tylor Edward B, 1970, «Culture Defined», Lewis, A. Coser and Rosenberg (eds.) Sociological theory, Mc millance, New York, p. 20.
- 24- Kluckohn Clyde, 1970, "The Study of Culture» Lewis A. Caser and Rosenberg (eds.) Sociological theory Meanillan Co. New York, p. 42.
- ٢٥ الزلباني محمد ١٩٧٢ «مدخل للنظم الاجتاعية» الجزء الأول،
 المطبعة العالمية بالقاهرة، ص٠٠٤.
 - ٢٦ المصدر السابق ص٥٠٢.
- 27- Wilson Evert K, «Sociology» The Ronald Press Co.

- New York, p. 38.
- 28- Zonder James, 1970, «Sociology» The Ronald Press Co. New York, p. 38.
- 29- Linton Ralph, 1973, "The Social Concquence of a Chain Subsistence Economy", Reading in Anthropology (eds) Jesse Jenning etal, Mc Graw-Hill Book Co, New York p. 338.
- 30- Ibid, p. 339.
- ٣١ سويف مصطفى ١٩٧٠ «مقدمة لعلم النفس الاجتاعي » مكتبة الانجلو-المرية القاهرة، ص ٥٥، ٦٢.

الفصِّل السَّاسِع

كتابة تقرير البحث

المبحث الاول

خطوات كتابة التقرير

والآن وصلنا الى ادق مرحلة من مراحل البحث الاجتاعي وهي كيف نكتب تقرير البحث بعد أن قمنا بجميع مراحل البحث ولمن سوف نكتبه؟ وهل يجب أن نذكر كل شيء شاهدناه ولاحظناه وسجلناه ووحللناه في التقرير أم هناك تحفظات حول بعض الملاحظات؟ ولو تحفظنا هل يؤثر ذلك على موضوعية كتابة التقرير؟ يقول الاستاذ هاورد بيكر لقد تعلم الباحثون الاجتاعيون ان الافصاح عن جميع ملاحظات ونتائج الدراسة الميدانية بشكل علني امام الناس او نشره في بجلات واسعة الانتشار يؤدي الى جرح شعور افراد مجتمع الدراسة الوينيف كل من الاساتذة فيشر وكولب فيقولان بأن للباحث الاجتاعي ويضيف كل من الاساتذة فيشر وكولب فيقولان بأن للباحث الاجتاعي

١ - الدراسة التي يقوم بها

٢ - المول المالي للدراسة

٣ - جهة النشر التي ستقوم بنشر دراسته

٤ - العلوم الاجتاعية

٥ - المجتمع الانساني العام

٦ - مجتمع الدراسة

٧ - بعض افراد مجتمع الدراسة.

وغالبا ما تتضارب هذه الولاءات المتعددة عند الباحث فتؤثر على طريقة كتابة تقرير البحث. (٢)

اما عند تحليل القيم التقليدية لمجتمع الدراسة التي يعتز بها فعلى الباحث ان يحرص كل الحرص بعدم التهكم او السخرية او الازدراء من أي قيمة اجتاعية يارسها افراد مجتمع الدراسة، فقد تكون متناقضة مع قيمه فلا داعي لذكر هذا التناقض ويحذر الاستاذان فيشر وكولب الباحث الذي يدرس القيم الدينية والجنسية وقيم الزواج والمصاهرة من نقدها او اتخاذ موقف سلى تجاهها(٣).

نستنتج من ذلك ان هناك مؤثرات ذاتية وموضوعية تؤثر على طريقة كتابة التقرير. ويمكن التخلص من المؤثرات الذاتية بواسطة تحديد هدف كتابة التقرير ونوع القارىء ونوع جهة النشر. فقد حدد الاستاذ بابي ثلاثة اهداف رئيسية للبحث الاجتاعى هي ما يلى:

. . اهداف اكتشافية: أي أن البحث الاجتاعي توصل الى نتائج جديدة غير معروفة سابقاً في علم الاجتاع.

۲ - اهداف وصفية: أي وصف حالات اجتاعية دون تشخيص مسباتها.

٣ - اهداف تفسيرية: أي تفسير علاقات سببية بين متغيرات الدراسة⁽¹⁾.

اذن تختلف كتابة البحوث باختلاف اهدافها وأغراضها. فالتقرير الاكتشافي لا يكن ان يكون وصفياً والعكس صحيح.

أما النوع القارىء فهناك أربع فئات رئيسية تهتم بقراءة التقرير هى ما يلى:

١ - المتخصصون في علم الاجتاع

٢ - الساسة والخططون والاداريون

٣ - المثقفون

٤ - عامة الناس

يجب كتابة كل ملاحظة ومشاهدة ونتيجة تضمنتها دراسة البحث للفئة الأولى من القراء (المتخصصون) لكي يطلّعوا عليها ويستفيدوا من الجابياتها وسلبياتها وسوف لا يجرح شعور أي متخصص في هذا الميدان لتقديرهم لخصوصيات وعموميات البحث العلمي، واخفاء أي ملاحظة أو أي نتيجة عليهم يثير ذلك نقدهم وتساؤلاتهم حول الدراسة. إضافة الى ذلك يجب على الباحث ان يذكر جميع تفاصيل بحثه لهذا النوع من القراء.

أما الغنّة الثانية من القراء (الساسة والخططون والاداريون) فإنهم لا يعيرون أهمية لاجراءات البحث الدقيقة والى ملابسات طريقة البحث بل يهتمون بشكل مُركز على نتائج وخلاصات البحث.

أما الفئة الثالثة من القراء (المثقفون) فإنهم لا يهتمون أيضاً بكيفية اجراءات البحث ومشاكل الدراسة الميدانية بقدر اهتامهم بنتائج وخلاصات الدراسة على أن تكون مكتوبة بشكل سهل وبسيط وبعيد عن استخدام المصطلحات الفنية والعلمية.

أما الفئة الرابعة وهم العامة فهم يهتمون بنتائج وخلاصات الدراسة. على أن يكون في ذهن الكاتب عدم ذكر النتائج التي تجرح شعور افراد مجتمع الدراسة لأن ذلك يعطي انطباعاً سيئاً للبحث الاجتاعي وللباحث (في نظر هذه الفئة من القراء) وقد يججمون مستقبلاً عن اعطاء أي معلومات لأي دارس يدرس واقعهم الاجتاعي.

نأتي الآن الى تصنيف جهة النشر. حيث هناك عدة جهات تقوم بنشر البحوث منها ما يلي:

١ - جهة نشر جامعية اكاديمية
 ٢ - جهة نشر ثقافية

٣ - جهة نشر تجارية

تكتب تقارير البحوث بشكل مفصل ودقيق وتخضع لشروط علمية موضوعية عندما تكون منشورة في اطروحات علمية او عندما تتبنى جامعة معينة او معهد علمي او مركز بحوث معين بنشر بحث معين على نفقتها الخاصة لعلميته وهنا يجب ان لا يخفي الباحث الاجتاعي او يحذف أي ملاحظة او مشاهدة او نتيجة من نتائج بحثه بل يتوجب عليه كتابة اجراءات البحث الميدانية بكل تفاصيلها ودقائقها لكي يستفيد منها الباحثون مستقبلاً. وتقرأ هذه البحوث المنشورة عند هذه الجهة من قبل المتخصصين في البحث الاجتاعي وعلم الاجتاع.

اما جهة النشر الثقافية فانها تنشر نتائج الدراسات الوصفية او الاكتشافية او السببية دون الدخول في تفاصيل اجراءات الدراسة او طريقة دراسة المشكلة او الظاهرة بل تنشر البحث المصاغ بشكل وصفي او تحليلي خال من المصطلحات العلمية الدقيقة ومكتوب باسلوب شيق وسهل القراءة لكي يكون مقروءاً من قبل عامة المثقفين وقد لا تنشر البحوث التي تنسجم مع رغبات قرائها او اهداف الجلة التي تصدرها.

اخيراً هناك جهات نشر تصدر مجلات لعامة الناس قصد الربح المالي لقاء تقديم معلومات اجتاعية مختصرة بعيدة عن تعقيدات البحث الميداني واجراءاته ونظرياته العميقة فتطلب من الباجث ان يكتب لها خلاصات بسيطة حول نتائج البحث فقط لكي ينشر في صفحاتها، يكون على شكل اعلان موسع حول الدراسة يقرأه عامة الناس. وتحت هذا الظرف يضطر الباحث الى عدم ذكر سلبيات الدراسة او الحقائق النتائج التي تجرح مشاعر المبحوثين او مجتمع الدراسة.

نستدل من ذلك إن كتابة تقرير البحث تخضع لظروف عديدة يجب على الباحث ان يلم بها قبل ان يشرع بكتابته وان نشر كل شيء حول اي شيء من دراسة يسيء له ولدراسته والمبحوثين في آن واحد.

ننتقل بعد ذلك الى ذكر خطوات كتابة تقرير البحث الاساسية التي تنشر في المجلات العلمية وموجهة الى المتخصصين في علم الاجتاع. اقترح الاستاذ بوزارد (مدير المعهد الوطني لعلم النفس الصناعي في لندن) الفقرات التالمة لكتابة تقرير البحث.

- ١ اهداف البحث التي تشير الى ماذا يريد الباحث ان يدرس.
- ٢ طريقة البحث التي تعني كيف يريد الباحث دراسة موضوع البحث.
- ٣ النتائج التي تشير الى حصيلة ما وجده الباحث في موضوع دراسته.
 - ٤ الخلاصة التي تعنى الصورة العامة لحصيلة دراسة الباحث.
- المناقشة التي توضح حوار الباحث لنتائج دراسته منطلقاً من ارضية الدراسة ومنطلقات اخرى قريبة من دراسته.
- التوصيات: التي يوضح فيها الباحث ماذا يجب ان يقام به بعد الحصول على نتائج الدراسة من اجل خدمة مجتمع الدراسة على ضوء نتائج مجثه (٥).

بينها قدمت الباحثة المعروفة ماركريت ستاسي اثنتي عشر فقرة لكتابة التقرير هي ما يلي:

- ١ ذكر من هو الممول المالى للبحث ولاى جهة يُقدم.
 - ٢ طموحات البحث العلمية.
 - ٣ الفترة الزمنية الخصصة للبحث ووقت البدء به.

- 2 وصف مجتمع الدراسة بشكل دقيق.
- وصف كامل لعينة الدراسة على ان تتضمن حجمها واطارها ونوعها وعدد افرادها وعدد المقابلين (اذا كانت المقابلة اداة جع المعلومات في تلك الدراسة).
- 7 ذكر طريقة جع المعلومات. (مقابلة، استبيان، ملاحظة وطريقة تسجيلها).
- ٧ الموظفون الذين سوف يستخدمون في البحث مع ذكر اعالهم المناطة بهم.
- ٨ صورة من الاسئلة الاستبيانية والجدول الزمني او ذكر اسلوب
 المقابلة مع طرح جدول المقابلة.
- ٩ النتائج التي تم التوصل اليها ومن ضمنها النتائج التي تتناقض
 مع فرضيات البحث.
 - ١٠ الجداول الاحصائية والاشكال البيانية.
 - ١١ علاقة متغيرات الدراسة بعضها ببعض.
 - ۱۲ علاقة معطيات الدراسة برؤى إحدى نظريات علم الاجتاع^(۱).

وبامكاننا طرح طريقة ثالثة لكتابة تقرير البحث مستخلصة من الطريقتين السالفتي الذكر ويكن استخدامها عند كتابة تقرير البحث ونشره في مجلة علمية يقرأها المتخصصون في علم الاجتاع. وهي ما يلي:

- أ المقدمة التي يذكر فيها.
- ١ الخلفية التاريخية العامة لموضوع الدراسة.
- ۲ خلاصات للدراسات السابقة التي تناولت موضوع الدراسة من قريب او بعيد.

- ٣ تحديد اهداف الدراسة.
- ٤ فرضيات البحث (الحقيقة والعدم).
- و الاطار النظري العام (الذي يتضمن إحدى نظريات علم الاجتاع)
 وخلاصة القول، تتضمن مقدمة الدراسة توضيحاً عاماً شاملاً للخطوات الاولى لعملية البحث والتي تكون عادة غير ميدانية، بل نظرية تعلن عن ارضيتها النظرية وطموحاتها التطبيقية في البحث.

ب - طريقة البحث: يسجل في هذا الباب ما يلي:

- ١ التصميم العام للدراسة من خلال منهج الدراسة المستخدم من قبل الباحث، اي هل استخدم المنهج التاريخي او المقارن او الاحصائي او المسحي مع ذكر اسباب اختيار المنهج المستخدم وادواته في جم المعلومات وتصنيفها وتبويبها وتجليلها.
 - ٢ وصف عام لجتمع الدراسة مع ذكر حجمه العددي.
 - ٣ ذكر حجم العينة المسحوبة.
 - ٤ ذكر اطار العينة (قائمة اسماء المبحوثين).
- ۵ كتابة عدد الستجيبين والرافضين أو غير المستجيبين الاسئلة
 الدراسة.
- تحديد نوع التحليل الستخدم في تحليل الدراسة (أي هل هو تحليل تاريخي او مقارن او بنائي وظيفي او سبي).
- وضع غوذج من اسئلة الاستبيان او اسئلة المقابلة او الجدول الزمنى للملاحظة في نهاية البحث كملحق.
- ج النتائج: في هذا الحقل يجب وضع الدراسة بشكل واضح في

جداول احصائبة تحمل عناوين مستقلة الواحد عن الآخر موضحة درجة برهنتها لفرضيات البحث ودرجة قبولها او رفضها لفرضيات العدم. على ان يكون تحت كل عنوان من عناوين الجداول الاحصائبة تحليلها الخاص بها منطلقاً من وقائع الجدول والقواعد النظرية التي ذكرها الباحث في الاطار النظري في مقدمة بحثه وليس من الضروري ان ييرهن على صحة القواعد النظرية بل يمكنه ان يرفضها او ينقصها حسب نتائج دراسته. وليكن في ذهن الباحث ان لا يعمم تحليلاته على اكثر من حجم مجتمع دراسته. بل يحلل كل نتيجة على انفراد ثم يلاحظ القاسم المشترك بين التحاليل عسى ان يتوصل الى نتيجة واسعة الانتشار في عينة دراسته المسحوبة من مجتمع الدراسة.

د - الخلاصة: اي الصورة العامة لنتائج الدراسة بحيث تُسكَّل باسلوب منسق ومنظم يعكس قدرة الباحث على تحويل نتائج دراسته الى مجردات منطقية تعكس هدف دراسته. إلا أن الاستاذ جود فري جاردنر ميَّز بين نوعين من الخلاصات الاولى خلاصات اخبارية تمثل نصوصاً رمزية تعكس نتائج عددية تخبر القارىء عن نتائج الدراسة. والثانية خلاصات تتضمن نصوصاً نظرية مجردة تختص بشرح مفصل للنصوص الرمزية التي تضمنتها الدراسة(*).

هـ - المناقشة: أي مناقشة نتائج الدراسة وخلاصتها وهنا يستطيع الباحث ان يطرح آراءه الخاصة (بشكل مفصل) من خلال محاورة نتائج دراسته منطلقاً من خبرته الخاصة وقراءته لنظريات علم الاجتاع على شرط ان يبتعد عن الاحكام القيمية المطلقة في نقاشه وحواره على ان يتضمن حواره تنبوءاً عن الاحداث المرتقبة التي تحض موضوع دراسته ودرجة ارتقاء هذا التنبؤ لاحدى نظريات علم الاجتاع مع ذكر ما هي المتغيرات التي لم تغطيها دراسته.

و - التوصيات: أي معطيات نتائج دراسته السلبية والانجابية وما تترتب على دراسته واذا كانت الدراسة متضمنة التغيير الاجتاعي او احد المشاكل الاجتاعية المتعلقة بالتخطيط الاجتاعي، فيتوجب هنا أن يشخص أسباب المشاكل مع وضع حلول لها. وتتضمن التوصيات ايضاً الاخفاقات المنهجية التي وقع بها الباحث لكي ينبه الباحثين الآخرين مستقبلاً من عدم الوقوع بها.

هذه هي اهم مراحل كتابة تقرير البحث. بقي عندنا موضوع لا يقل اهمية عن هذه المراحل المذكورة وهو اسلوب كتابة التقرير لغوياً والذي يتطلب من الباحث ملكة لغوية عميقة وواسعة لكي يستطيع ان يصوغ تقريره باسلوب رصين وسهل الفهم بعيد عن تداخل الافكار وتكرار العبارات واستعبال الجمل الطويلة الدالة على معنى صغير واستعبال مصطلحات علمية لا تدل على مضامينها او استعبال جل تصيرة جداً تدل على معان عديدة او كتابة جمل متقطعة غير مربوطة تتخللها ثغرات فكرية او تعكس ارتباك كاتب التقرير او تشتت افكاره عند وقت الكتابة. جميع هذه المؤثرات تقلل من قيمة البحث علمها.

اخيراً طريقة كتابة مراجع البحث: هناك عدة طرق لكتابة مراجع البحث التي تخضع الى شروط جهة النشر في كتابتها. اذكر اهم الطرق المتبعة في كتابة مراجع البحث وهي ما يلي:

١ - منها من يفضل كتابة المصدر في نفس الصفحة التي تشير الى مرجع معين. اي كتابته في اسفل الصفحة وعادة لا تكتب دار النشر وموقعها الجغرافي إنما يذكر فقط المؤلف الكامل وعنوان المؤلف ورقم الصفحة التي أخذ منها النص او القول المقتبس ثم عام النشر على ان يكون مثبتا في قائمة مراجع البحث التي توضع في نهاية البحث وفي تلك

الصفحة يكتب المرجع كالآتي:

اسم المؤلف/ عنوان المؤلف/ دار النشر/ عنوانها/ رقم الصفحة/ عام النشر.

على ان ترتب المراجع حسب الحروف الانجدية للمؤلفين وليس حسب استخدامها في البحث.

٢ – وهناك من يفضل (دار النشر) أن يكتب رقباً عددياً في نهاية النص المقتبس أو قول أحد الأعلام أو الفكره الستعارة أو الأشارة الى احد الباحثين ثم في نهاية البحث (في الصفحة الخاصة بالمراجع) تكتب المراجع حسب تسلسل استعالما في البحث وليس حسب الحروف الابجدية اللكتاب أو المؤلفين أو الباحثين وهنا تختلف طريقة كتابة المراجع عن الطريقة الأولى التي ذكرناها آنفاً وتكون كالآتي: أسم المؤلف/ عام الشر/ عنوان المؤلف/ دار النشر/ عنوانها/ رقم الصفحة والهدف من وضع عام النشر بعد أسم المؤلف هو تنبيه القارىء ألى أنه قد يكون ذلك المؤلف مطبوع عدة طبعات في فترات زمنية متعددة مع بعض التنقيحات لتساعد القارىء للرجوع إلى الطبعة المستخدمة في البحث وليس الاخريات.

٣ - وهناك طريقة اخرى وهي كتابة الاسم الاخير للمؤلف مع عام النشر ورقم الصفحة في نهاية النص المقتبس او الفكرة المنقولة ضمن السطر وتوضع بين قوسين، مثال على ذلك: تقول ماركريت ستاسي «يجب ذكر الممول المالي للبحث ولأي جهة يقام هذا البحث» (ستاسي ١٩٧٨ - ص ١٩٣٤) على ان يثبت هذا المصدر في نهاية البحث في الورقة الخصصة لمراجع البحث، يذكر فيها جميع مراجع البحث حسب الحروف الانجدية للكاتب او الباحث وليس حسب تسلسل استعالها في البحث وتكتب كالآتي: اسم المؤلف/ عام النشر/ عنوان المؤلف/ دار

النشر/ عنوانها/ رقم الصفحة.

بقيت هناك ملاحظة مهمة جداً يجب تناولها في معرض حديثنا عن كتابة مراجع البحث وهي كيف تتم كتابة البحوث او النصوص النظرية المأخوذة من مجلات علمية التي تختلف طريقة كتابتها عن الكتب المؤلفة حيث تكتب كالاتي:

اسم الباحث/ عام نشر البحث/ عنوان البحث/ عنوان المجلة الكامل/ عدد صدور المجلة في تلك السنة/ رقم الصفحة/ مثال على ذلك:

Willer D. and Webster M., 1970, «Theoretical Concepts and Observable Concepts» American Sociological review, 35, p. p. 748-757.8-.

وهناك مراجع لا تمثل التأليف بل التوليف الذي يعني كتابا يتضمن عدة مقالات ودراسات وبجوث خاصة بكتاب او باحثين آخرين غير الشخص الذي قام بتجميعها وطبعها في كتاب تحت اسمه. وتكون كتابة المراجم المأخوذة من هذا النوع من الكتب كالآتي:

اسم الكاتب/ عام النشر/ عنوان البحث والدراسة/ اسم جميع المقالات او الدراسات مشار اليه بحرفين ها (ed.) للدلالة على ان الكتاب مولف مجموع وليس مؤلف/ ثم عنوان الكتاب الذي تضمن المقالات او الدراسات – عنوان دار النشر/ دار النشر/ رقم الصفحة التي أخذ منها النص او كلام الكاتب. مثال ذلك:

Wigging J. A., 1968, «Hypothesis Validity and Experimental Laboratory Methods». H. M. Blalock Jr. and A. B. Blalock (eds). Methodology in Social Research, New York, Mc Graw-Hill, p.p. 390-427, 9-.

لاحظ هنا أن عنوان دار النشر تقدم على كتابة دار النشر أي اختلفت كتابة هذا المرجع عن بقية الطرق التي ذكرتها آنفا. إلى هنا ينتهي مبحث كيفية كتابة تقرير البحث وقد تناولت فيه أهم الخطوات الفرورية التي يحتاجها الكاتب. اخيراً يلاحظ القارىء أشارة (Ibid) في المرجع الانجليزي التي تعني (المرجع السابق وهناك أشارة (etal) التي تعني المؤلفين الآخرين الذين اشتركوا مع المؤلف الرئيسي في تأليف الكتاب أو اقامة البحث فلا يذكر كاتب المراجع جميع أساء المؤلفين أو الباحثين بل يذكر أسم المؤلف الرئيسي مع أشارة (etal) للدلالة على المساهمين الآخرين.

المبحث الثاني

تقيم البحوث

ان هذا الباب لا يتعلق ببحث الباحث نفسه بل يتعلق بالباحث الذي يريد تقييم بحث باحث آخر ولا بأس أن أشير إليه هنا علّة أن يكون مفيداً للمقيمين أو النقاد أو الباحثين الاجتاعيين على أن يكون في ذهننا ان لعملية تقييم البحوث وظائف حددها الاستاذ بروكس كالآتى:

١ - وظائف حسابية: أي وظائف تفيد التنظيات الادارية أو التخطيطية أو المالية لمعرفة قيمة البحوث العلمية وكلفتها المالية لكي تستطيع تأمين بحوث اجتاعية مستقبلا تأمل تكليف بعض الباحثين لإقامة بحوث تخدم اهدافها.

٢ - وظائف راجعة: أي ما هي ايجابيات وسلبيات الدراسة
 ودرجة اسهاماتها في المعرفة التخصصية.

٣ - وظائف انتشارية: أي ما هي ايجابيات وسلبيات الدراسة

ودرجة اسهاماتها في الحقول المعرفية التي لها علاقة بموضوع الدراسة.

٤ - وظائف تنظيرية: أي برهنة الفرضيات لدعم بعض رؤى احدى نظريات علم الاجتاع (١٠٠).

نستنتج اذن أن تقييم البحوث لا يقتصر على إبراز سلبيات البحث أو الدراسة بل ايجابياتها ووظائفها المعرفية ضمن وخارج تخصصها، بعد قراءة البحث أكثر من مرة على المقيم ان يلاحظ النقاط التالية:

١ – ان يلاحظ درجة اتساق نتائج البحث: أي هل ان نتائج الدراسة متصلة ومكملة ومنسجمة بعضها مع البعض ام هناك ثغرات وفجوات فكرية عملت خلخلة في أهداف البحث مجيث يشعر المقيم بأن هناك نتيجة أو نتائج مفقودة في الدراسة؟

٢ - منطق تحليل النتائج:أي هل ان منطق الباحث منسجم مع نتائج بحثه أم بعيدة أو مغايرة عنه؟ وهل هناك تناقض في تحليل نتيجة البحث الأولى عن الثانية والثالثة والرابعة؟

هل هناك اقحام من قبل آراء الباحث على منطق تحليل
 النتائج؟ وهل هناك توغل أو اسقاطات آراء الباحث على التحليل؟.

٤ - مدى امانة الباحث في تثبيت مراجع البحث والإشارة الى باحثين وكتاب أو منظرين استعان بهم ولم يذكر اساءهم أو أعهاهم أو أن الباحث اقتبس فكرة أحد الباحثين ونسبها إليه؟

هل طبق الباحث فعلا الاجراءات الميدانية التي ذكرها في
 باب طريقة البحث أم ادّعى ذلك؟.

٦ – هل استخدم الباحث موضوع دراسته لدعم او برهنة رؤى احدى نظريات علم الاجتاع؟ أم استخدم رؤى احدى النظريات الاجتاعية لتطبيقها على الواقع الاجتاعي؟لأن معرفة ذلك يساعد المقيم

على تحديد درجة تدخل ذاتية الباحث في البحث الموضوعي. فقد يكون من أنصار احد النظريات مع منطق النظرية وهذا تحريف موضوعي.

٧ - هل صاغ الباحث فرضيات بحثه ثم برهنها أو رفضها؟ أم صاغها بعد أن ظهرت نتائج الدراسة وعلى ضوء ذلك عدل من صياغة فرضيات البحث الأول؟ ويمكن الاستدلال على ذلك من خلال التحليل النظري للنتائج ودرجة اتساق نتائج البحث.

٨ - ما هي الفائدة المتوخاة من البحث؟ هل تفيد البحث الاجتاعي في اختبار احد أدواته أم تفيد احدى الجتمعات الحلية او المجتمع القطري أو المجتمع الانساني أم تفيد احدى نظريات علم الاجتاع؟
 ٩ - يمكن تقييم البحث من خلال أرضية مختلفة عن الأرضية التي انطلق منها الباحث. أي يمكن للمقييم ان يناقش نتائج البحث وتحليل اطارها النظري من خلال اطار نظري مغاير لها من أجل اظهار التشابه والتباين بين أرضيتين مختلفتين.

1. - طريقة سحب عينة البحث: أي هل اعطى الباحث فرصاً متكافئة لجميع افراد مجتمع الدراسة لأن يقع عليهم الاختيار بأن يمثلوا في عينة البحث؟ ويتم ذلك عن طريق استخدام الجدول العشوائي او القرعة. أم أخذ الباحث عينة بحثه بشكل اعتباطي كيفي؟ ويمكن معرفة ذلك من طريقة شرحه لكيفية استخدام الجدول العشوائي وعن طريق الخطأ المعياري للتقدير (اي من خلال طريق تحديد حجم العينة). 11 - مقارنة نتائج البحث المستخرجة من عينة الدراسة ودرجة عموميتها مع التعميات التي أطلقها الباحث في دراسته. أي هل أن نتائج عينة الدراسة ساعدت الباحث بتعميمها على مجتمع الدراسة؟ أم انطبقت فقط على أفراد عينة البحث؟ وهل عمم باحث الدراسة هذه النتائج على نطاق اوسم من أبعاده الميدانية؟.

١٢ - أخيراً على المقيم أن لا يتورط في تقيم أو تثمين أو نقد منهج أو نظرية أو بحث لا خبرة له فيه أو غير ملم به لأن ذلك يوقعه في أخطاء ترجع عليه.

هذه هي مجرد نقاط رئيسية تفيد المقيم للبحوث الميدانية من أجل معرفة البحوث الموضوعية وتميزها عن غير الموضوعية، ويجب ان لا نسى أنه لا يوجد بحث ميداني مكتمل لأنه لا مفر من وقوع الباحث في هفوات منهجية أو اخفاقات اجرائية أو تناقضات منطقية لأن عملية البحث الميداني تحتاج الى المام كامل مجميع اجراءات البحث وتدريب مستمر على كمل مرحلة من مراحل البحث وصبر طويل في تقصي الحقائق وأمانة في تثبيتها أو تسجيلها ووقت طويل لإنجازهاومال كثير لنشرها، كل ذلك يصعب أن يقوم به باحث اجتاعي واحد ما لم يجد مساعدة من باحثين آخرين لهم خبرة في هذا الميدان أو بحوث سبقته في تناول مواضيع مشابهة لموضوعه.

مصطلحات الفصل

Accouting function	وظيفة حسابية
Bibliography	الفهرسة
Conclusion	الخلاصة
Descriptive purpose	هدف وضعي
Discussion	مناقشة
Dissemination function	وظيفة انتشارية
Explanatory purpose	هدف تفسيري
Exploration purpose	هدف اكتشافي
Feedback function	وظيفة راجعة
Introduction	مقدمة
Method	طريقة البحث
Results	نتائج
Theory-building function	وظيفة تنظيرية
Recommendations	توصيات

اعلام الفصل

 Brooks
 بروکس

 Buzzard R. B.
 بوزارد

 Godfrey Gardner
 جود فري جاردنر

 Margaret Stacy
 ستاسي

مراجع الفصل

- Becker Howards., 1978 «Problems in the Publication of Field Studies», John Bynner and Keith M. stribley, (eds).
 Social research; the Open University press, England, p. 352.
- 2 Ibid, p. 327.
- 3 Ibid, p. 328.
- 4 Babbie Earl R; 1973. «Survey» Research Methods,
 Wadsworthing, Co. Inc. California, p. p. 337-338.
- 5 Gardner Godfrey, 1978, «Social «Survey» the open University Press, England, p. 136.
- 6 Ibid, p. 141.
- 7 Ibid, p. 138.
- 8 Smith H. W. 1975, «Strategies of Social Research» the Open University Press England, p. 410.
- 9 Ibid, P. 410.
- 10 Ibid, P. 298.

الجدول العشوائي

```
** ** ** **
                                     FA 33 00 TA AA
                                                         TO 17 .A TV 77
                                                                            . 1 1 1 1 . 11 . 1
09 0A .. 7£ YA
                   TT VA TE AV TT
                                     4 . AT T4 V . TT
                                                         17 V1 4. 17 .V
                                                                            10 10 11 11 07
TA 0. A. VT & 1
T. 79 TV .7 7A
                   11 14 45 31
                                      07 19 74 . . 91
                                                         .. 37 FV F. 7A
                                                                            . . 17 77 97 ..
                   1A TA AT VE TY
                                      14 77 77 1. 11
                                                         77 FG FY 77 A.
                                                                            47 F4 44 ·A F7
70 22 79 07 09
44 41 40 .4 4E
                   17 14 TV TT 45
                                      · V £ Y V£ £7 .7
                                                         17 4A 05 A4 11
                                                                            40 TE 1T .T OA
11 4. 4. 11 11
                   19 .4 44 84 1.
                                      77 74 40 FV TA
                                                         TA AT OF OY 45
                                                                            TA 47 77 77 67
14 FF E4 E7 AF
                   A1 17 17 14 3A
                                      A+ 34 PF 71 YF
                                                         17 AE TA TO 4.
                                                                            .4 41 04 71 57
                   01 VE OT 10 11
                                      TO V. .. 1V 01
                                                         17 AT 10 TT 15
                                                                            01 15 .0 01 7.
£A 4 . A1 0A VV
                   1 . TA VY VF 73
                                      11 AA T. 10 YA
                                                         10 .1 14 44 .1
                                                                            11 1V 11 .T 11
.7 41 TE 01 4V
                                      11 TE TT VA T1
                                                                            27 A. VV FF 73
1. 10 01 7. 14
                   15 Y1 . T TV 17
                                                         10 A. 40 77 AA
                                                         14 44 £1 0 · VY
                                                                            4. VI TT TV T4
                   3A 11 FV 7 . OF
                                      . £ 74 0. 14 97
17 AA T4 VT £T
                                      F1 72 42 F. 47
                                                         7" TA 1. T. TF
                                                                            · A A N 75 YE 54
TY P. TA VY 17
                   TA A. YT 14 71
                                                         14 DV T1 TV 4A
                                                                            17 28 04 10 14
14 07 70 40 10
                   10 17 70 17 05
                                      40 74 FT AT FA
TY TE 00 TT V.
                   TO OA TI TO TT
                                      10 14 14 10 14
                                                         77 77 A. TV F7
                                                                            11 77 71 17 11
                                                         17 77 EV TT T1
                                      20 AT VA 7A A0
                                                                            47 78 .8 77 87
0T A0 TE 1T VV
                   TT .7 79 EA 0.
                   VE TA EA 47 EY
                                      07 77 T. V4 47
                                                         1 . 1 . 1 . 1 . 1 . 1
                                                                           ** VE TA TA VT
71 YK 77 YF AY 77
                                                                            01 4V TT VA TV
AT .A .1 TE 01
                   TA 11 TT TA 10
                                      · Y Y0 10 1Y YY
                                                         17 TV VT VO AO
                                                                            01 AL TO EV 05
                   TT 10 14 4. YT
                                      TY 14 TV . 4 T4
                                                         10 1T .T TO OT
17 11 17 17 71
                                                                            70 15 .. 14 7.
                   0V 1V AT 0V TY
                                      11 17 17 46 77
                                                         20 A1 40 T4 V4
1. V1 .1 A1 DV
                                                         A1 7. 40 AT TT
                                                                            17 18 1A 17 AA
. 44 11 . 2 71
                   17 VI 71 7A 1E
                                      77 .A FT 17 OF
                                                         74 VF 05 VV 17
                                                                            V1 79 97 74 0F
TA 00 01 00 01
                   TT AA 73 44 A.
                                      · / ٢٥ ٥٦ · / ٦٠
                                      00 17 17 17 A1
                                                         44 .V 7. V4 F7
                                                                            TV 40 E0 A4 .4
 1 . V7 VF 30 VI
                   97 .0 75 77 10
                                      .. 11 11 41 71
                                                         V7 TO 01 TV V4
                                                                            A. AT T. +0 12
17 AT 67 3F YT
                   10 11 1. 71 11
74 6V Y7 AV YY
                   T4 01 .T 04 .0
                                      18 -7 -8 -7 14
                                                         79 0£ 97 97 17
                                                                            ** OT 17 .V A.
                                                          11 10 AV VI ..
                   TV 14 4. 75 45
                                      11 A1 01 17 YY
                                                                            4 . A4 4V 0Y 0E
 16 17 77 70 41
                   47 47 77 1V VF
                                      £1 AT 90 OF AT
                                                          14 41 44 .4 54
                                                                            YF 7. VA 7. AV
71 14 77 . 77 71
                                                                            00 37 77 AP 00
 T. OF TT 1V .E
                   1. 77 11 77 .7
                                      P. 74 10 AF PT .9
                                                          1. .7 17 44 19
                                                         TO T. AT TT YE
                                                                             77 AA . P 70 VA
                   V4 V4 VY VA
                                      VE E1 70 F1 77
 · T YA A4 Y0 44
                                                          TO 77 TO TE VT
                                                                             17 41 47 - 11
 24 TT AT TT VS
                   40 YA FE V7 14
                                      07 10 77 VE TT
                                                                             4 4 40 TV TT T1
                   TO .V OT TS 55
                                      17 71 17 47 4V
                                                          . 1 11 47 48 17
 7. 77 09 17 07
                                                                             .4 40 41 4. 70
                                      TE 44 EE 17 VE
                                                          V. .V 11 EV T7
 AT V4 48 78 .T
                   AT TY FF 55 5Y
                                                                             10 11 V. Tr or
                                      11 TA OE 17 ..
                                                          11 15 4. 40 17
 WY 97 .. VE .0
                   77 1. 4A FF FF
 19 FF TO TA 20
                                      73 E4 V7 A7 E7
                                                          7A 18 AT TO 09
                                                                             14 75 .9 95 17
                   0 77 .0 TT .7
                                                                             AD TE ET O1 04
 11 TT .4 EV EY
                   . V T4 4T VE .A
                                      1A 0. 97 79 79
                                                          TV 10 17 A3 V7
                                                          7. 07 71 OF AA
                                                                             . * 10 *1 4* *1
                   7A 4A .. 05 F4
                                       10 EV . E AT 00
 T1 V0 10 YT 7.
 AA 14 74 48 AT
                    11 10 1 . 10 .1
                                       T. . 9 E4 A4 YV
                                                          VE AE T4 TE 17
                                                                             ** 1. 4V AD .A
                                       77 05 . A AV TV
                                                          TA 04 VT . 1 . 0
                                                                             . A 7. 07 .7 3P
 T. 47 11 VV 11
                    . V & A \ A TA TA
                                                                             AT . T VI . T A
                                                          VE .T TA E7 1V
 TY AA AE AA 98
                   TV 11 11 AV 14
                                       1. 07 .E 01 TA
                                                                             AV EA IT VT T.
                                                          70 VE 11 1. 1E
 YA YI YI 74 48
                   TO 4. T4 17 AT
                                       FA 30 17 YT 33
```

فهشرس المحث توكيات

Υ	المقدمة
٠٠٠ - ٢٦	الفصل الأول
	الموضوعية والبحث الاجتماعي
٤٢ - ٢٧	الفصل الثاني
لاجتماعي	مراحل الموضوعية في البحث ا
110 - 28	الفصل الثالث
	مناهج البحث الاجتماعي
121 - 117	الفصل الرابع
	العينات
177 - 127	الفصل الخامسالفصل
	التصاميم التجريبية
140 - 178	الفصل السادس
	مقاييس الاتجاهات
٠٢٥ - ١٨٦	الفصل السابع
	وسائل جمع المعلومات
ral - YY7	الفصل الثامن
	أنواع التحليل الإجتماعي
raa - rar	الفصل التاسع
	كتابة تقرير البحث
۳۰۰	الحدول العشوائي

OBJECTIVITY AND ANALYSIS

in SOCIAL RESEARCH

by DR. MA'N KH. 'UMAR

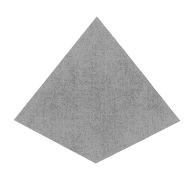
Dar al_Afaq al_Jadida BEIRUT_LEBANON

OBJECTIVITY AND ANALYSIS in SOCIAL RESEARCH

OBJECTIVITY AND ANALYSIS

SOCIAL RESEARCH

by DR. MA'N KH. 'UMAR



Dat Al-Afaq Al-Jadidat)
Beirut Lebanon